

عصير
مانجا
حقيقي
٧١٠٠

شركة الالبان الكويتية الدائرية المحدودة

الرأي العام

سنة ١٩٨٤ - العدد ٢٤ - ٧٤٦٢

AL - RAI AL - AAM - SUNDAY 26 AUG. 1984 - 24 th. YEAR NO. 7462

الاثنين ٢٩ ذو القعدة ١٤٠٤ الموافق ٢٦ أغسطس ١٩٨٤ - السنة ٢٤ العدد ٧٤٦٢

أجهزة ستيريو مميزة

ناشيونال

الربيع
العام/ عيسى حسن البيهقي
جوردة الخليج - تلفون: ٨٨٠ - ١٣١٩٩٨ / ٣٣ - ١٣٤

اطلب الملحق مع العدد

١٠٠
نقطة

صباح الأحد: اللجنة السباعية تبحث في عقد قمة عربية قريبا



● الشيخ صباح الاحمد قبل سفره الى بغداد للتفاصيل (ص ٣)

قال الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام ان اللجنة السباعية العربية التي ستعقد اجتماعاتها اليوم في بغداد ستبحث الجبل الكفيلة بعقد مؤتمر قمة عربية لمعالجة الحرب العراقية - الايرانية . جاء ذلك قبل سفر الوزير الى بغداد لحضور اجتماعات اللجنة ، ورحب الشيخ صباح الاحمد بتفاني الوحدة الاخيرة بين ليبيا والمغرب وقال : ان الكويت تريد كل توجه للوحدة ، معربا عن امله في ان يثبت الاتفاق الاخير . وقد استقبل الشيخ صباح الاحمد لدى وصوله الى بغداد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي .

اللجنة السباعية تجتمع في بغداد اليوم العراق: تدمير "بات قريبا"

وقد وصل عدد من وزراء الخارجية العرب والامين العام لجامعة الدول العربية وكان باستقبالهم في مطار بغداد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي .

شروط تمجيذية من جهة اخرى قال امين عام منظمة الشطرنج في احد طرفي القتال في الحرب . (البقية على ص ٢١)

الوزراء سيضعون خطة جديدة للتصليب الايراني الافراد لوساطات وقف الحرب مع العراق . وقالت ان اللجنة ستقرر خطتها وتقرها الى مجلس الجامعة العربية الذي سيقع في تونس في الفترة من ١٣ - ١٥ سبتمبر المقبل ومن ثم لثقة العربية في الرياض من اجل اتخاذ موقف عربي ازاء الحرب .

واشنطن تدرس وثيقة سرية حول حرب الخليج

واشنطن - كونا - قال صحفي اميركي يارز هذا امس ان وزارة الخارجية الاميركية تدرس حاليا وثيقة على مستوى عال من السرية وضعتها رئيس الشؤون العسكرية والمسماة في الادارة الاميركية جونان هاو عن الحرب العراقية الايرانية .

وحذر الصحفي الاميركي جاك اندرسون الادارة الاميركية من مخاطر التوريط في الحرب وقال ان هاد الوثيقة في مايع الماضي كي تكون امام امين صانعي القرار في الولايات المتحدة الاميركية . وذكر اندرسون ان الوثيقة تتضمن خطة حدود اذا تم توقيعها فان الادارة الاميركية سوف تدخل في الحرب العراقية الايرانية ، ونقل اندرسون عن مصادر في الخارجية الاميركية بعض النقاط التي وردت في وثيقة رئيس الشؤون العسكرية والسياسية في الادارة الاميركية وقال ان الولايات المتحدة أصبحت مرتبطة بنشاط مكثف لحماية

مقابلات صاحب السمو

استقبل صاحب سمو ولي العهد صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر . كما استقبل سموه فضيلة الشيخ سفير دولة الكويت في واشنطن الشيخ ناصر سعود الصباح .

استقبلات سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح بكتبته برئاسة مجلس الوزراء صباح امس كلا من نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد ووزير العدل والشؤون القانونية والادارية ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء والنايبة الشيخ سليمان الديبع ومخاطب حولي الشيخ جابر المبارك الحمد وسفير دولة الكويت لدى الولايات المتحدة الاميركية الشيخ سعود ناصر الصباح ورئيس المهندسين بولاية الكويت المهندس حامد عبدالسلام شبيب .

البدء بمحاكمة الخامسة من مؤزري الشؤون

(ص ٢)



مليشيات من الحزب التقدمي الاشتراكي تحمل نعلن اللواء الحكيم وكذلك نشطين لائمن من زلولة الضباط الذين لقوا مصرعهم في حادث تحطم طائرة هليكوبتر يوم الخميس الماضي . (ي . ب بالارداد)

تشييع جثمان اللواء الحكيم بدون مشاركة رسمية جنابا: لانريد الشرعية التي تقتل اللبنانيين وتدمر مناطقهم تجنب كارثة في الضاحية الجنوبية والمطكان

جند رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي السيد وليد جنبلاط حملة على السلطة اللبنانية وقال " لا نريد من هذه الشرعية التي تقتل من الاقليم الى الضاحية الى الجبل " . لكن السيد جنبلاط أكد انه سيعطي كل فرصة ممكنة للعمل السياسي في لبنان ووضح انه لن يحضر جنازة مجلس الوزراء في بيروت والمطلب بعدها في بكيا وقال جنبلاط في خطاب خلال مراسم تشييع رئيس اركان الجيش اللبناني اللواء حكيم في المقترة " اننا ان تكون البادية في القتال " . الا انه اكد يقول انه اذا ما اضطرنا الى القتال فستقتل من اجل الدفاع عن كرامتنا ووجودنا وعروية هذا البلد ومسلمي هذا البلد .

وقال السيد جنبلاط " ان يزيدنا مقتل جند رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي السيد وليد جنبلاط حملة على السلطة اللبنانية وقال " لا نريد من هذه الشرعية التي تقتل من الاقليم الى الضاحية الى الجبل " . لكن السيد جنبلاط أكد انه سيعطي كل فرصة ممكنة للعمل السياسي في لبنان ووضح انه لن يحضر مجلس الوزراء في بيروت والمطلب بعدها في بكيا وقال جنبلاط في خطاب خلال مراسم تشييع رئيس اركان الجيش اللبناني اللواء حكيم في المقترة " اننا ان تكون البادية في القتال " . الا انه اكد يقول انه اذا ما اضطرنا الى القتال فستقتل من اجل الدفاع عن كرامتنا ووجودنا وعروية هذا البلد ومسلمي هذا البلد .

انتهت مأساة الطائرة الهندية المخوفة استسلام الخاطفين ببطار دبي والافراج عن الركاب والملاحين

دبي - الوكالات - اسدل الستار على عملية خطف طائرة ركاب هندية من طراز بوينغ ٧٣٧ في مطار دبي مع غياب شمس يوم امس وذلك ببلاط سراج جميع ركاب الطائرة وبطاعتها واستسلام الخاطفين لرجال الامن . وجاء استسلام الخاطفين بعد نجاح مفاوضات قادها وزير الدفاع في دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن راشد في مكتبه واطلق الركاب والرائين مباحات الفرح بعد لغات عالية وتقاسوا الصعداء وهم يزاولون درجات سلم المنهج في التطور السياسي بالولايات المتحدة .

حاملة طائرات أميركية تتجه للبحر الأحمر السعودية: مياهنا خالية من الألغام

كله الراي العام قاطعوهم ..

بقلم : عبدالعزيز المساعيد

تعود اللجنة السباعية العربية لاجتماع مرة اخرى في بغداد لدراسة وتقييم الموقف من جديد ، في ضوء المعطيات المستجدة التي افترتها الحرب العراقية الايرانية .

والحقيقة ان الموقف الراهن في المنطقة في حاجة الى ما هو اعق من اللقائات والاجتماعات لان ما يجري ويدور يوكد ان يخرج عن كل تصور ، ويهدد بفتح قنوات جديدة للصراع قد لا يقوى وضع المنطقة الحساس على تحملها ، او التعامل معها بما تستلزمه من طاقات ومكانات .

فهذه الحملات الاميركية المعقدة ، والسفن الحربية من كاسحات وغواصات متعددة الجنسيات تتزاحم في مياهنا الاقليمية وفي المناطق القريبة من سواحلنا وشواطئنا ، ونحن لا نزال نضرب احكاما باسناد ، ولا نملك التصور الواضح حول ما اذا كانت هذه السفن البحرية الحربية قد جاءت تبحث فعلا ، عن الغمام مجهولة ، ام انها جاءت لشبه آخر لا نزال نجعله ، او نتنمذ تجاهله ؟!

ولو اننا ناقشنا العملية من حيث التوقيت ، وجدنا ان الظروف الخليجية والاقليمية والدولية ، كلها عوامل مناسبة لتوجيه ضربة ، ومن وزن ما ، لتعقيد الوضع ، وصرف الانتظار عن الخطر الحقيقي الذي يستهد بدولنا من جراء استمرار هذا النزف الدموي في الامكانات والطاقت البشرية والمادية ، الى ذلك ، ونحن لا نستطيع ان ننظر لأمور بمثل من القناعات الاميركية والاوربية عموما . ولعل ما يجب ان نتقنه به بصورة نهائية وحاسمة هو ان الدول الكبرى وعلى رأسها الولايات المتحدة الاميركية واتقنه ، وتريد اخضاع الآخرين لجبروتها وسلطانها . فهي مثلا ، مطبقة الى ان الاوضاع في منطقنا عموما ، وفي الخليج خصوصا ، منطقة متعرضة لازمة ولاصاية باسراض وظواهر لا سبل الى تدميرها ، وبمعالجتها ، وذلك هي عمدت الى استنزاف البقية الباقية من طاقات الخليج وثرواته المادية عن طريق تجارة الاسلحة التي لا تلبث ان تتحول مع التطور والتقدم التكنولوجي الى اسلحة قديمة بحاجة الى تغيير أو تعديل . ولا شك ان سلوكنا الفردي والجماعي في الهجوم على السلع والمنتجات الاميركية والاوربية المدة للاستهلاك ، واستثمارها وامتناعنا عن السوق ، هو الذي شجع الشركات والمؤسسات الصناعية في الغرب على الاحتفاظ بالتقوى الاقتصادي ، المقرون بالنفوذ السياسي الذي يهاته لها الدول والحكومات الغربية .

الى ذلك ، قد لا يكون مستغربا ، لو استمر الامر على هذه الحال ان تصبح على حافة الانهيار ، وان نفقد القدرة على استيعاب التحديات التي توشك ان تعصف بوجودنا الحضاري والقومي .

يوحظنا ان هذه المرحلة الدقيقة ان يكون لدينا التصور الواضح ، والجرأة الكافية لتقرير الصيغ العملية التي بواسطتها نستطيع ان نضع حدا للذراع الغربية الطويلة التي تريد الامساك باعتاقنا وخفطنا حافظا على امتيازاتها ونفوذها في الغرب وبمصادرها وثرواتها وجني الارباح والاموال المجزية .

(البقية على ص ٢١)

شركة كارلتون للفنادق

فندق كارلتون الكويت

وسط المركز التجاري وملقى رجال الاعمال والصناعيين العالميين كارلتون بأثاثاته الفخمة الجديدة وديكوراته المنع وشربده

فندق كارلتون فايف ستار

تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق « دو لوكس » في دبي .

تصنيف مركزي ٢ سويت « رويال » و ١٨ سويت عادي . مطبخ اوروبي وشرقي . تسهيلات للمؤتمرات والمأوى والاحتفالات . ادارة لبنانية . بركة سباحة خاصة بالفندق . الكاسكاك . المطعم الرئيسي . « كورنيش » ، « ديسكو كلوب » ، « لا مارغريت » ، كوفي شوب . « باتر فلاي » ، قاعة كوكتيل . « النخيل » ، البار الرئيسي .

معهد الافق

بوري الطيران BOUDAI AVIATION

طريقك الى عالم خدمات الطيران

إذا كنت ترغب بالحصول على مؤهل عالمي في خدمات الطيران فإليك معهد الأفق التابع لبوري الطيران يصنع عليك مسيرتك . أحدث فتوت طريق التدريب بإشراف خبراء متخصصين وكفاءة عالية لتتبع قدراتك ومهاراتك في:

- الارتقاء بمستوى الخدمات الى المستوى العالمي لشركات الطيران وكلاء السفر والسياحة
- التدريب على بيع التذاكر والحجز ونظام التسعير
- التدريب على خدمات الركاب والشحن
- دورات تأهيلية خاصة لتطوير المبيعات
- دورات متخصصة للحجز والمبيعات
- دورات لفئة انجليزنية

تدريب وتاريخ بدء الدراسة

للمزيد من المعلومات وتعليمات الالتحاق يرجى الاتصال بالسيدة رومين خان

تلفون ٤٦١٩٨٨ / ٤٦١٩٨٩ / ٤٦١٩٩٠ / ٤٦١٩٩١ / ٤٦١٩٩٢ / ٤٦١٩٩٣ / ٤٦١٩٩٤ / ٤٦١٩٩٥ / ٤٦١٩٩٦ / ٤٦١٩٩٧ / ٤٦١٩٩٨ / ٤٦١٩٩٩ / ٤٦٢٠٠٠

مستشارين : مشاهير ، مستشارين ، مستشارين

TWA **PIA**

صاح الأحمق
قبل سفره
الحب بعد اد

الرفاعي : استراتيجية الجامعة وافق عليها
المجلس عام ٨٣

غادر نائب رئيس مجلس الوزراء
والوزير الخارجية وزير الاتصال صباح
الوحد والوفد المرافق له البلاد
صباح أمس متوجها إلى بغداد
 للمشاركة في اجتماعات اللجنة
السيعابية المكلفة بمكافحة جهود وقف
الحرب العراقية الإيرانية .
ويضم الوفد المرافق للشيخ صباح
مكتب الوزير بالنيابة السيد
سليمان المرهان والسيدة عبد الله
السعوسي من إدارة المراسم
والسيد عبد الصلال من الإدارة
السيسية العامة .
وكان في وداع الشيخ صباح وكيل

وزارة الخارجية السيد راشد الراجحي
وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر
محمّد الاحمد الصباح والسفير
العراقي في الكويت السيد عبدالجبار
عمر جبار غني.

للحرب العراقية - الإيرانية وقال ان جهود هذه اللجنة تتلخص في الهدف مع جهود أخرى تقوم بها حركة عدم الانحياز .

وذكر الشيخ صباح انه لا يحصل رسالة معينة من حضرة صاحب السمو أمير البلاد الى الرئيس العراقي صدام حسين وقال ان وجودي في بغداد هو بمثابة رسالة الى الاخوة العراقيين .

وفي رده على سؤال عن الوضع في لبنان اعرب الشيخ صليح عن اسفه

لاستمرار الأزمة اللبنانية الا انه ابدى
تفاؤلا في ان يتمكن شعب لبنان من
حل قضيتهم بنفسه .
واجاب على سؤال اخر حول ما اذا
كان قد تلقى طليبا من لبنان بدعم
شكواه لمجلس الامن ضد الممارسات
التمييزية الاسرائيلية ضد اهالي
جنوب لبنان فقال انه لم يتلق مثل
هذا الطلب حتى الان ولكنه اكد ان
بمناسبة ع

من الطبيعي ان تقف الكويت مع أي بلد عربي كلما دعا الواجب لذلك .
وعن اتفاق الوحدة الاخير بين ليبيا والمغرب قال نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان الكويت تؤيد كل توجه الوحدة عربيا عن امله ان يثبت الاتفاق الاخير واعرب عن امله في بطل العالم المرمي وحدة متماكة .

**صاحب السمو يهنئ
رئيس اورغواي**
بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية
تهنئة الى رئيس جمهورية الاورغواي
بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

الراشد يستقبل القائم
بالاعمال الاميركي

استقبل وكيل وزارة الخارجية السيد راشد عبد العزيز الراشد بمكتبه بالوزارة امس القائم بالاعمال الاميركي السيد روبرت هولندي . وقد تم خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية والعلاقات ذات الاهتمام المشترك .

ادارة البريد تقرر توسيع خدمة
البريد الممتاز لتشمل السعودية

قشرت ادارة البريد بوزارة
المواصلات توسيع خدمة البريد
الممتاز لتشمل المملكة العربية
السعودية وذلك اعتبارا من امس
ويذكر ان ادارة البريد تتبادل خدمة
البريد الممتاز مع ٢٢ دولة من مختلف
انحاء العالم .
وتشمل هذه العملية المملكة
المتحدة وسنغافورة وهونغ كونغ
وهولندا والولايات المتحدة وكوريا

الجنوبية والبحرين وقطر والصين
الوطنية وفرنسا وتونس واليابان
وسويسرا والبرازيل « خدمة
تعاقدية فقط » و استراليا والسويد
ومصر ودولة الامارات ولكسمبورغ
وجمهورية النمانيا الاتحادية
وقبرص والنرويج .
بالا ان مقت توست هذه الخدمة
للتحمل السعودية ايضا ابتداء من
اليوم -أس- . وقال مصدر من

الاسكان : استلام
مسجدين بمنطقة
الصليبية

مصدر مسؤول بالهيئة العامة
لأسكان كان إحدى الجهات المشكّلة
للجهاز الفني بالهيئة ذات الصلة
بموضوع الانتهاء من أعمال مستجدين
رئيسيين لثلاثين و٧٦ بالصليبية.

وقد أوصت بإسلامهما بالتبني على
أن يستكمل الما قول المنفذ للملاحظات
التي أتتها اللجنة خلال الأسبوعين
من تاريخه.

كما أن هناك لجنة أخرى قامت
بالإسلام النهائي وبموضوع مستدوب
وزارة الاشغال العامة بموضوع
الانتهاء من فترة الصيانة وأعمال
الطبقة السطحية وإنشاءات المرور
بالعازية.

وزارة المواصلات أن بعثت البريد على
الكمية تقابل على شيك خاص على
الحاز مكتب البريد العام بشارع نهدي
السلام خلال الأجر الرسمي واستثناء
أيام العطلة الرسمية .
وأضاف أن الاجور البريدية على هذه
الخدمة ستكون خمسة دنانير على
كل الكيلو غرام الاول أو كل جزء
منه عن كل بقية بريد ممتاز صادر
من السعودية وديناراً كويتيً واحداً
عن كل بريد كيلو غرام اضافي أو كل
جزء منه .
وأضاف أن قيمة التعويض على
البعثات والمنصوص عليها في
التفاقيات البريد العالمية يجري
دفعها إلى المرسل في حالة فقدان
التم لتلك البعثات . وأكد أن إدارة
البريد تلتزم بعدم مسؤولية
القانونية بشأن الاضرار التي قد
تتبع من طرقي التأخير في التسليم
والفقدان باستثناء دفع قيمة
التعويض المذكورة .

**وزير الداخلية يستقبل
السفير الباكستاني**

استقبل وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح ب مكتبه صباح امس سفير باكستان لدى دولة الكويت السيد مهدي مسعود وذلك بمناسبة انتهاء مهمته في البلاد . وقد جرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية .

**التربية تشارك باجتماع
لغة الانكليزية**
قررت وزارة التربية المشاركة
باجتماع وكالة الاتصالات الدولية
بالولايات المتحدة الاميريكية الخاص
بتدريس اللغة الانكليزية كلفة
اجنبية وذلك من ٢٤ - ٩ الى ٢٣
١٠-٨٤. وسوف يمثل الوزارة في
الاجتماع مدربي اللغة الانكليزية
بمدرسة عبد الله المالم السيد عبد

ایکارت
ریجاتا مکیف
ریجاتا مکیف اتو
ارجنتا...؟ مکیف
ارجنتا...؟ مکیف اتو
۱۳۱ سوپر/۰۰

الوكيل العام ..
أحمد السيد
ت ٥٦٠٤٣٨١٥٠ - ٥٦

FIAT

٢٦٧٥	٢٦٧٥
١٨٢٥	١٨٢٥
١٩٥٠	١٩٥٠
٢٠٧٥	٢٠٧٥
٢٢٧٥	٢٢٧٥
١٩٧٥	١٩٧٥

هَاشِمُ الْغُرَبَالِي
١٩٠٤ - ١٩٧٥

FIAT

بمناسبة عودة المصطافين والمدرسين ..
يسر فيات
 أن تعرض أكبر تشكيلة من سيارات فيات
 بأسعار تناسب الجميع
طراز ٨٤

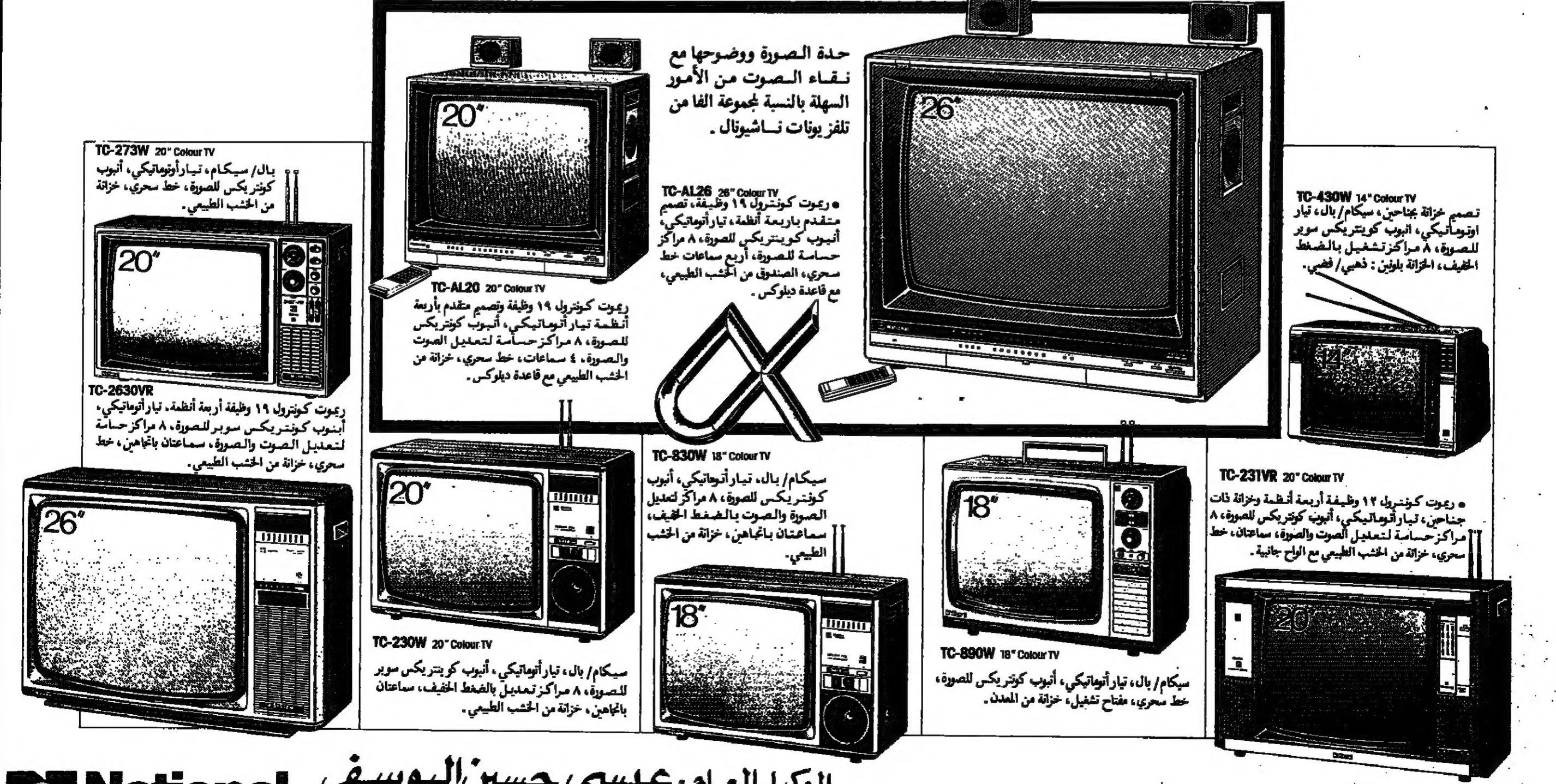
دفعه اوئي	د.ك
۱۰۰ دينار	۱۱۶۵
افسار	۱۳۹۵
۲۶-۲۷ شهر	۱۷۵۰
كفالة	۱۹۲۵
لمدة ستة اشهر	۲۱۷۵
	۱۸۲۵
	۱۹۵۰
	۲۰۷۵
	۲۲۷۵
	۱۹۷۵

التوكيل العام ..
أحمد السيد هاشم الغريبي
ت. ٢٣٨٥٠ - ٨١٠٤٥٥/٥٦ - ٨١٠٧٠٥

FIAT FIAT FIAT

ناشيونال... تقدم لك جهاز التلفزيون الذي تريده بالضبط

فقط حدد المواصفات وستجدها بين مجموعة واسعة متعددة الأحجام والأشكال من أفضل النوعيات



الوكيل العام: عيسى حسين اليوسفي

جوهرة الخلیج تلفون: ۲۴۱-۸۸۰-۴۳۴۹۹۸
 ۹۸۳۷۱۹-۸۳۵۲۰۵-۲۵۵۱۶۷۴-۴۳۴۰۳۳-۴۳۴۴۱۱

ولدى كافة الموزعين المعتمدين

رشيد الحمد يتسلم كأس التفوق العلم من رئيس ومشرقي نادي الجهره للبنين



السيد رشيد الحمد مدير منطقة الجهره التعليمية.

بفضل الجهود المخلصة والمتكاثرة من الطلاب والاختراع المشرقي وعلى رأسهم الاخ مشهور السيد رئيس النادي ولا بد ان في هذا المجال ان نقل اليكم تقديرنا وعلى رأسهم المسؤولين في التربية وعلى رأسهم السيد الوكيل على الجهد المبذول في المرحله الهادئة التي قدمت على مسرح المعاهد الخاصة وودع بتجنب السبلات التي قد تكون قد حدثت وسنعمل على تأهيتها بالتعاون مع المسؤولين في قسم النشاط المدرسي بالمنطقة من اجل النهوض بالاندية الصفية الى المستوى الذي يحقق طموحات جميع المخلصين من أبناء هذا البلد وفي الختام دعا الله ان يأخذ بأيدي الجميع لما فيه خير الوطن والمواطنين في ظل اميرنا المنذري وولي عهد الامين.

استقبل مدير منطقة الجهره التعليمية رشيد الحمد رئيس نادي الجهره الصفي مشهور السيد ومشرقي النخلة النادي والطلاب الفائزين في مسابقات الاندية الصفية الثقافية والعلمية والمدرسية حضر الحفل محمد سليمان اخو د. مراقب الشؤون التعليمية بـ.الطيف الحبيبي مراقب الشؤون الادارية ورؤساء اقسام التعليم العام وموجه ومشرقي قسم النشاط المدرسي بالمنطقة.

وقد قدم رئيس نادي الجهره للسيد مدير المنطقة كأس التفوق العلم كما قدم أحد الطلبة كأس التفوق العلمي وقدم طالب اخر درج المركز الاول في مسابقة المرحش المرحش.

وقد رحب السيد الحمد بأبنائه الطلاب واشاد بجهودهم وامكاناتهم العالية والتي حققوا فيها مراكز متقدمة كما نوه بالدور التربوي الكبير لرئيس النادي ومتابعيه الجادة والمشرقيين الذين بذلوا جهودا مخلصه مع ابناءهم. وتطرق الحمد في حديثه الى اهتمام وزارة التربية بالاندية الصفية حيث تسمى الى تطويرها وهي في صدد القيام بدراسات لاجل الاندية واقع استيعاب وابداع للموهوبين من الطلبة والطالبات في مختلف مراحل التعليم العام.

وقال الحمد سيدعني ان التي مع ابائنا الطلبة الذين حققوا لنا كل تلك الانجازات الرائعة والتي كانت

وصلت الى البلاد الدكتورة امية حامد الموجة الاولى لمنطقة الجهره التعليمية بعد اجازة قضتها في القاهرة يا هلا.

● الموجة الفنية بإدارة التربية البدنية مديحة امبابي وصلت الى البلاد بعد قضاء اجازتها السنوية يا هلا.

● نوال ابراهيم موجهة المرشدات بإدارة التربية البدنية عادت الى البلاد بعد قضاء اجازة طويلة في بورسعيد وعادت لاستئناف مهام عملها.

● حرم السفير الباكستاني سافرت الى الباكستان لقضاء بضعة ايام قليلة تعود بعدها للكويت بالسلامة.

● اقام السيد محمد عبدالكريم يوسف داود - خلا كبيرا بمناسبة زفافه على الانسة انتصار عبدالجيد محمد وقد حضره لقيف من الاهل والاصدقاء بالرفاء والبنين.

● وصل الى البلاد مؤخرًا الدكتور رؤوف فيليبس من اسرة مستوصف الخالدية بعد قضاء اجازة الصيف في ريوغ القاهرة، يا هلا.

● جمال خليل طاهر من اسرة البيت الاهلي، اقام له زيميله السيد رضوان جمال حفلة بمناسبة قدوم باكورة زواجه والتي لم يخلها اسما بعد، وقد وزعت الحلوى والمرتيبات بالمناسبة. مبارك.



السيد ايلي الحاج وصل الى البلاد مؤخرًا بعد زيارة عمل قام خلالها بزيارة عدة دول وقد كان موضع الحفاوة والترحيب يا هلا.

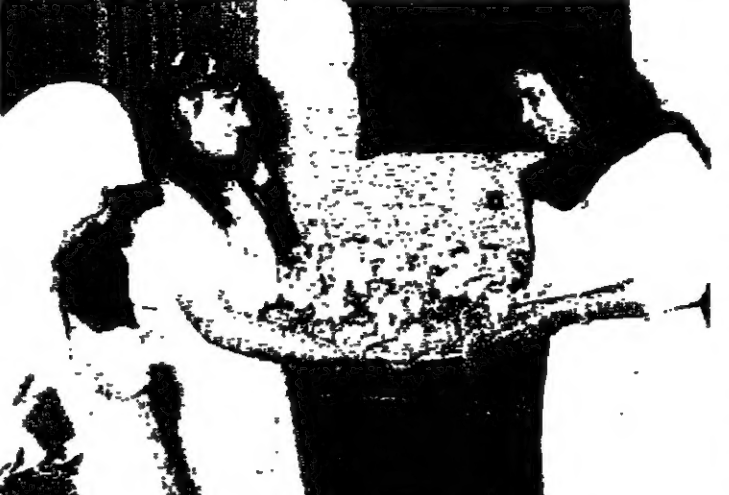


عبدالله سالم المازني احتفل مؤخرًا بعيد ميلاده وسط فرحة الاهل والاصدقاء ببروك.

الشيخة لطيفة استقبلت وفدًا من طالبات الأندلس



الشيخة لطيفة تتوسط عضوات الوفد.



وتتلقى سلة زهور.

استقبلت الشيخة لطيفة الفهد حرم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء وفدا من طالبات الاندية الصفية والمدرسة عليهن نورية الفرخان الموجه بإدارة النشاط المدرسي وحصة الشطلي المدرسية الفنية بالاندية الصفية والطالبات سلوى الممتون ونادية الفهد. وقد اعجبت الشيخة لطيفة بالروح الفنية التي اختارها الوفد من بين معروضات المعرض الفني العام للاندية الصفية لسنة ٨٤ لتقديرها كهدية رمزية الى الشيخة لطيفة بمناسبة انتهاء الموسم لهذا العام وتجدر الاشارة الى ان هذه المبادرة تأتي ضمن خطة وزارة التربية في اهداء المعروضات الفنية لكبار شخصيات الدولة ولسماواتنا في الخارج.

اعضاء نادي جمعية الاصلاح الاجتماعي زاروا دار « الراي العام »



في قسم الوكالات.



في قسم الكمبيوتر.



في قسم المونتاج.

قام وفد من أعضاء نادي جمعية الاصلاح الاجتماعي الصفي مؤخرًا بزيارة دار « الراي العام » حيث كان في استقبال الوفد رئيس شؤون الموظفين منصور توشيق الذي تجول والوفد في اقسام الدار المختلفة. وقد اطلع الوفد على الاسلوب المعاصر في الطباعة والاختراع والتطوير وشاهدوا كيفية تدوير مطبوعات الدار المختلفة وفي نهاية الزيارة شكر وفد النادي المسؤولين في الدار على هذه الزيارة التي اوضحت لهم الكثير من المعلومات حول الطباعة المعاصرة في الدار.

ندوة دينية مع ضيوف الرحمن في النادي الكويتي للمعاقين



اقام النشاط الديني بالنادي ندوة دينية من الحج اركانه ومناسكه وافعاله وقد تحدث في الندوة المشرقي الديني بالنادي سامي الامام القدوسي فبين ان الحج رحلة قدسية يتحقق بها اكبر مؤثر اسلامي يشهد كيان المسلمين ويدعم وحدتهم وهو ركن من اركان الاسلام وياب من ابواب الجنة فواجب على المسلمين ان يحضروا من حجه مؤتمرا اسلاميا يتدبرون فيه شؤونهم ويتعاونون على ما يحقق وحدتهم حتى يخرجوا من هذه الفتنة الجامحة القاسية منصورين على اعدائهم فان الله سبحانه نعم المولى ونعم النصير.

وفي نهاية الندوة تم حوار بين المحاضر والاضاء ثم وزعت الجوائز على الفائزين وقد حضر الندوة المشرقيون والمدرسون والاداريون واعضاء وعضوات النادي.



السيد بشارة حنا مرمس من اسرة مستشفى الطب النفسي اقام امس حفلة عامة دعا اليها العديد من الاهل والاصدقاء بمناسبة التحاق تلميذه باسم وسهر بكية العلوم بجامعة الكويت. مبارك.



السيد بشارة حنا مرمس من اسرة مستشفى الطب النفسي اقام امس حفلة عامة دعا اليها العديد من الاهل والاصدقاء بمناسبة التحاق تلميذه باسم وسهر بكية العلوم بجامعة الكويت. مبارك.

صباح الخير

الضرائب والرسوم

يبدو ان دول السوق الاوربية المشتركة اختارت اسلوب الصدام، عندما قررت فرض تعرفه جمركية على منتجات دول مجلس التعاون من البتروكيماويات. ويأتي هذا التصرف الاوربي الارعن، في وقت تحرس فيه دول الخليج على مد المزيد من جسور التعاون مع الدول الصناعية المستهلكة، وبما يحقق المصلحة المشتركة للطرفين.

ويبدو ان دول السوق الاوربية اختارت هذا الوقت بالذات، حيث دول الخليج مشغولة بمعالجة قضية الانغام في مياه السويس والبحر الاحمر، وعمدت الى اثاره هذه المشكلة، واختار دول مجلس التعاون، وقياس رد فعلها حيال اية ضرائب محتملة قد تفرضها دول السوق على المنتجات والمواد الاخرى ذات المنشأ الخليجي.

ومن الطبيعي ان يكون رد دول المجلس سريعاً وقاطعاً، لان السكوت على مثل هذا التصرف العدائي يشجع الدول الصناعية الاخرى المتقدمة على الدخول في مساومات للحصول على طاقة رخيصة، وممارسة ضغوط اقتصادية على دولنا وحملها على التسليم بمطالبها التي تتعارض تماما مع حرية التجارة واصول التعامل الاقتصادي.

ان الاجراء الاوربي، هو اجراء عدائي مكشوف، وعلينا ان نتعامل معه بما يستوجب من اجراءات جماعية سريعة وموجهة. فاذ كانت دول السوق الاوربية قد اختارت طريق المواجهة الاقتصادية ومحاربة المنتجات الحيوية للدول الخليجية بفرض الضرائب العالية عليها، فذلك يعني، وبين أمور أخرى ان هذه الدول قد بدأت بشن الحرب ضدها وضد المشاريع الضخمة التي كانت قد اقامتها في اقطارنا بغيرتها وانها الانتاجية، وقبضت اثمانها نفوطا واموالا طائلة.

والواقع ان الكلام عن الضرائب والرسوم يجرننا للحديث عن قضية محلية، وتتعلق بالاجراءات الجديدة التي قررتها وزارة الصحة والبلدية بشأن تحصيل الرسوم على الخدمات الصحية والبلدية. في الحقيقة تبدو لنا هذه المسألة، مسألة هامشية بالقياس الى العائد المادي الذي سترتب عليها. فبدلاً من ان تعدد الحكومة الى فرض دينار او دينارين على الصارات كرسوم نظافة، بالإضافة الى الرسوم الاخرى على الخدمات الصحية الضرورية والسيارات، فانه كان الاجدر بها ان تفرض ضرائب معقولة على البضائع والمنتجات الاوربية من سلع وخدمات وذلك معاملة بالمثل على الأقل، ولا شك ان الاموال المحصلة من هذه الرسوم تسد جزءاً لا بأس به من ميزانيات الصحة والبلدية، وتوفر على المواطنين والمقيمين اموالاً يمكن صرفها في مجالات أخرى. ثم لماذا لا نفرض رسوماً على البواخر والسفن مقابل ما تنتفع به من خدمات في موانئنا، فالشركات الكبرى، وخاصة شركات التسيير الاوربية، تفرض اقساما سنوية على وارداتنا من البضائع والمنتجات الصناعية الرأسمالية مما يزيد من اسعار هذه البضائع، ويكلفنا اموالاً اضافية تذهب الى جيوبهم مقابل خدمات مجانية، نقدمها لهم.

ان منطق العدل والمساواة يقول ان تعاملهم بذات الطريقة والاسلوب، وهذا حق من حقوقنا لا يجوز القنطري به ابداً. وما دام انهم اتخذوا المبادرة وشنوا الحرب ضد منتجاتنا الحيوية الاساسية فان المفروض ان تكون لدينا الشجاعة والجرأة ونبادر الى الرد فوراً ودون تأخير.

«العبيد»

شباب معسكر العمل التاسع والعشرين ينظفون الشواطئ بالبحر



حمة التنظيف.



شبابا يرفعون الاوساخ.

استكمالا لبرنامج الخدمة العامة بمعسكر العمل التاسع والعشرين التابع لادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل قام شباب الفوج الرابع يوم امس بحملة تنظيف لشاطئ البلاجات لازالة المخلخات وترشيد المواطنين بضرورة ازالة المخلخات بعد قضائهم يوماً سعيداً وذلك تجنباً لاي حوادث من جراء القاء الفضلات وكذلك المحافظة على المظهر العام للشواطئ جميلة نظمة.

مطلوب سائق

لايسة كويتي، بشرط ان يكون قد عمل لدى إحدى الاسرة الكويتية. المراجعة: ٨٣٢٦٢٨

دورة علمية قسم الخرجة بالنادي العلمي



جانب من اعضاء القسم.

يقوم السيد سعيد السناوي مدرب قسم الخرجة بعمل دورة لاعداد القسم البالغ عددهم ٣٠ عضواً حيث يقوم بتعريف الاعضاء على محتويات القسم والابتداء بشرح اجزاء الخرجة ثم التدريب على طريقة الخرج المدرج والمسطح والخرط المسلوب الخارجي والداخلي وطريقة عمل القلاويط على الخرجة والتدريب على الخرج الغير مركزي



الزميل اكرم الشقيير احتفل مؤخرًا بعيد ميلاده بملاد نجله الاصغر احمد حيث اطلق الشعة الاولى من عمره المديد وسط فرحة الاهل والاصدقاء ببروك. وعقبال مائة عام.

هدية العيد هي القفص الحديدي

لبطل العالم
ميجي سوبر فداي سنوكا
يقابل السرفوجي
من اسبجج اول واهل سبجج
سايما ام سينهار
القصص برون حكيم ابروون
وقت معالين برون قواين
١٩٨٤/٩/٤ سركم
مع اول اللقاءات الحاسمة
على استاد نادي الكويت بكيفان
مع تحيات:
شركر يوم
للمباراة والمباراة العامة لفرقة الكويت
ت: ٤٥٦٩٤٤/٥٦٣١٧١٢

كل يوم

دينارا والثالث كذلك . اما المنزل الرابع فقد قدر بخمسة واربعين دينارا شهريا ، علما بانني ومنذ اكثر من ثلاث سنوات لم افتح الباب لقاريء عداد الماء والكهرباء . وكذا في احد السنوات سدنا الفواتير على أمل انهم في نهاية العام سيدون المرق في ذلك دفع خمسة واربعين دينارا شهريا .

وكما قلت قلنا نضع للقوانين والانظمة ونحترمها بشرط ان تطبق على الجميع بشكل واضح ، وإذا كان التقدير حسب الاستهلاك فهذا المنزل الرابع لماذا لا يكون تقديره ضعف الاول او ثلاثة اضعاف وليس اربعة اضعاف ..

اني اطرح هذا الموضوع امام المسؤولين في وزارة الكهرباء والماء لانه الشغل الشاغل للمواطنين وهم يطالبون بان تقرأ العدادات شهريا كما يحدث في كل دول العالم ، ويشيرون الى غلاء المعيشة وزيادة عدد افراد العائلة وبالتالي زيادة المسؤوليات والاقتطاع واجور الهاتف وغيرها ..

فالاعداد الشهرية يجب ان يقرأ شهريا وهذا ما يبين مقدار الاستهلاك خلال ثلاثين يوما . ويكون الدفع على اساس شهري كي لا تراكم المبالغ المستحقة على المواطنين خاصة ذوي الدخل المحدود .

عليه الجبوري

من الطبيعي ان لكل قطاع نظاما يسير عليه ، وكل انسان يحترم النظام وعليه ان يطبقه والنظام واحد ويجب ان يطبق على الجميع بصورة عادلة وموضوعية .

وفي مكاتب الكهرباء واسالة الماء تجد من هو راضٍ وآخر يشكو ، فالمناطق السكنية لاذي الدخل المحدود فيها دور وزعت على اساس ان اصحابها دخلهم محدود ، فهي متساوية بالمساحة وعدد الادوار والفرف ، ويستقطع من اصحابها ايجار بمعدل عشرين دينارا شهريا .. فنجدهم في مكتب الكهرباء والماء يستشيرون المكتب ليدفع مبلغ اربعة عشر فما فوق .

ايكون ايجار الشهور عشرين دينارا والكهرباء والماء خمسة واربعين دينارا شهريا ؟ يقال ان هذا معدل وبعد سنة يضاف الباقي الى السنة القادمة ، متى تعرف وزارة الكهرباء ان هذا المواطن استهلك اكثر من هذا المعدل التقديري في الوقت الذي لم يحضر فيه موظف من شهر او سنة لقراءة العداد المنزلي للكهرباء والماء ؟

اني لا استند الى ما سمعته من زيد وعمرو بل لما اجدته في منطقتنا وهناك نموذجا لما يحصل .

في مساكن لذوي الدخل المحدود اربعة منازل نصف واحد ، فكان تقدير استهلاك الكهرباء والماء شهريا واخر اثني عشر

مدير عام الادارة العامة للمخازن والتجهيزات والحيوية الداخلية يتحدث لـ «الرأي العام»

إدارة جديدة لتوصيف وتصنيف وترميز المواد

النتيبي عثمان الوقيان: إنتاجية قسم تصليح وصيانة السلاح جيدة

التعاون مع النيابة العامة في حفظ أدوات الجريمة



تصوير جمال علي

متخصص في تصليح الطابعات

واستكمل النتيبي عثمان الوقيان حديثه عن قسم تصليح الطابعات وقال ان هذا القسم يشرف عليه احد المختصين ويقوم باصلاح الطابعات الواردة من ادارات واقسام وزارة الداخلية واستكمال توافرها وتوزيع قطع الغيار اللازمة لها .

واستكمل النتيبي عثمان الوقيان حديثه عن قسم تصليح الطابعات وقال ان هذا القسم يشرف عليه احد المختصين ويقوم باصلاح الطابعات الواردة من ادارات واقسام وزارة الداخلية واستكمال توافرها وتوزيع قطع الغيار اللازمة لها .



النتيبي يوسف الشايجي

٥ - النقل الداخلي
٦ - تدريب المايلين
٧ - صيانة الاسلحة والذخائر
٨ - صيانة وتصليح المواد المخزونة
مدي تعاون الادارة مع الجهات الاخرى

ثم تحدث النتيبي عثمان الوقيان عن تعاون الادارة العامة للمخازن والتجهيزات والصيانة مع الجهات الحكومية الاخرى فقال :

في الحقيقة لدينا تعاون مع بعض الجهات الحكومية منها وزارة العدل ، ووزارة الاعلام وكلية الشرطة ، اما التعاون مع وزارة العدل فيتم عن طريق النيابة العامة وذلك في حفظ مسودات وأدوات الجريمة ، حيث يحفظ رقم القضية والأدوات المستلمة في الجريمة بواسطة السجل العام الوارد من قبل النيابة العامة .

اما التعاون مع وزارة الاعلام فيتم عن طريق تزويدها باللباس العسكري للتلفزيون والمسارح اذا ما كانت هناك عروض تستلزم وجود البديل العسكرية .

كذلك هناك تعاون بين الادارة وكلية الشرطة حيث يتم تزويد الكلية ببعض المواد عند مشاركة الكلية في المعارض الخاصة .

قدم المبنى والانتقال الى الشويخ وقال النتيبي عثمان الوقيان ان العمل بقسم تصليح وصيانة الاسلحة قد توقف وذلك رغبة من الجهات المسؤولة في تجديد المبنى ، وجعله قادرا على تحمل قوة المكينات والقطع المستلمة في القسم ، لهذا نقل القسم حاليا الى مبني في الشويخ والكائن خلف الجوازات وقد روعي في هذا المبنى كبر المساحة ووجود المعدات والاجهزة المتوفرة للعمل بهذا القسم .

واضاف ان الكادر الذي يعمل بجميع اقسام الادارة العامة للمخازن والتجهيزات والصيانة على درجة كبيرة من الوعي والعلم بل يحمل العديد منهم الشهادات الجامعية والمتخصصة ، وبهذه المناسبة اود ان ادعو الشباب الكويتي المسلم والمتخرج من الجامعات والمعاهد المختلفة للعمل بالادارة حيث سيجدون التخصصات المناسبة .

وتابع النتيبي عثمان الوقيان حديثه عن اقسام الادارة العامة للمخازن والتجهيزات حيث تحدث عن قسم تصليح وصيانة السلاح فقال :

باختصار يقوم هذا القسم بتصليح بعض المعدات الخفيفة وبعض اجزاء الاسلحة ، كتصليح الحرايب وقطع الفيار للمسدس ومثال ذلك «الطارق» - القضاة - وضع الامان» ، تحويل الطلقات من حية الى صوتية .

اما عن لتاجية هذا القسم فانه ينتج انتاجا جيدا الذي يقوم بارسال انتاجه الى الادارات والاقسام بالوزارة حسب الطلبات المقدمة للادارة العامة للمخازن والتجهيزات والصيانة .



المدير العام بالادارة يتحدث للزميل السبيعي



النتيبي عثمان الوقيان



السيد نبيل شماس

تحقيق نعمان السبيعي

الادارة العامة للمخازن - وزارة الداخلية ، من الدوائر الهامة التي لها علاقة بالوزارات الاخرى ، وقد انشئت هذه الادارة طبقا للقرار الوزاري رقم ١٤٥ / ٨٢ .

وقد كان « للرأي العام » جولة في تلك الادارة للقاء الضوء على طبيعة العمل فيها ، وتصريف القاريء بهامها واتسامها والجهات التي تتعامل معها .

تحدث السيد داود سليمان الجاسم المدير العام للادارة في البداية عن اقسام الادارة العامة للمخازن والتجهيزات والصيانة واهم ما تقوم به من مهام فقال : هناك العديد من الادارات التي تشتمل تحت لواء الادارة العامة للمخازن والتجهيزات والصيانة وهي :

١ - ادارة تخطيط ورقابة المخزون وتصنيف وترميز المواد
٢ - مسودات الخطة السنوية لاحتياجات الادارات الاخرى في الوزارة
٣ - طلبات الشراء وتسليم المواد
٤ - الجرد السنوي والجرد

المخازن :
٥ - الرقابة الداخلية للمواد وتحديد الحد الأدنى والاعلى للمواد .

ويرأس هذه الادارة السيد نبيل سليمان شماس وهي ادارة جديدة بدأت عملها منذ مدة بسيطة فقط .

ادارة المخازن ويقوم بادارتها النتيبي عثمان الوقيان ويقوم الادارة بما يلي :

١ - تسليم المسودات وفحصها ومطابقتها لآوامر الشراء
٢ - تسليم المواد ومطابقتها لآوامر الصرف
٣ - تخزين المواد المستعملة وفرز المواد التالفة .

٤ - منسك السجلات والبطاقات لتسجيل حركة المواد واظهار ارصدها .

٥ - تنفيذ امن المواد

ادارة التدقيق وصرف التجهيزات ويقوم بادارتها النتيبي يوسف الشايجي وتقوم :

١ - منسك السجلات وبطاقات المهد
٢ - اعداد اوابر الصرف الفائضة ، او المفقودة او التالفة

٣ - معالجة موضوع المواد الفائضة ، او المفقودة او التالفة ونقل المهد للادارات والمخازن

ادارة الخدمات والصيانة ويقوم الرائد احمد السالم بادارتها وتقوم على :

١ - حفظ كافة المراسلات الواردة والصادرة
٢ - الاحتفاظ بملفات المايلين
٣ - اعداد الميزانية
٤ - الامن والحراسة

عزيزي القاريء ...

يوما لنا معك لقاء .. واللقاء سوف يتجدد باستمرار لنظل معك على طريق الخير والتعاون المثمر لصالح الجميع ..

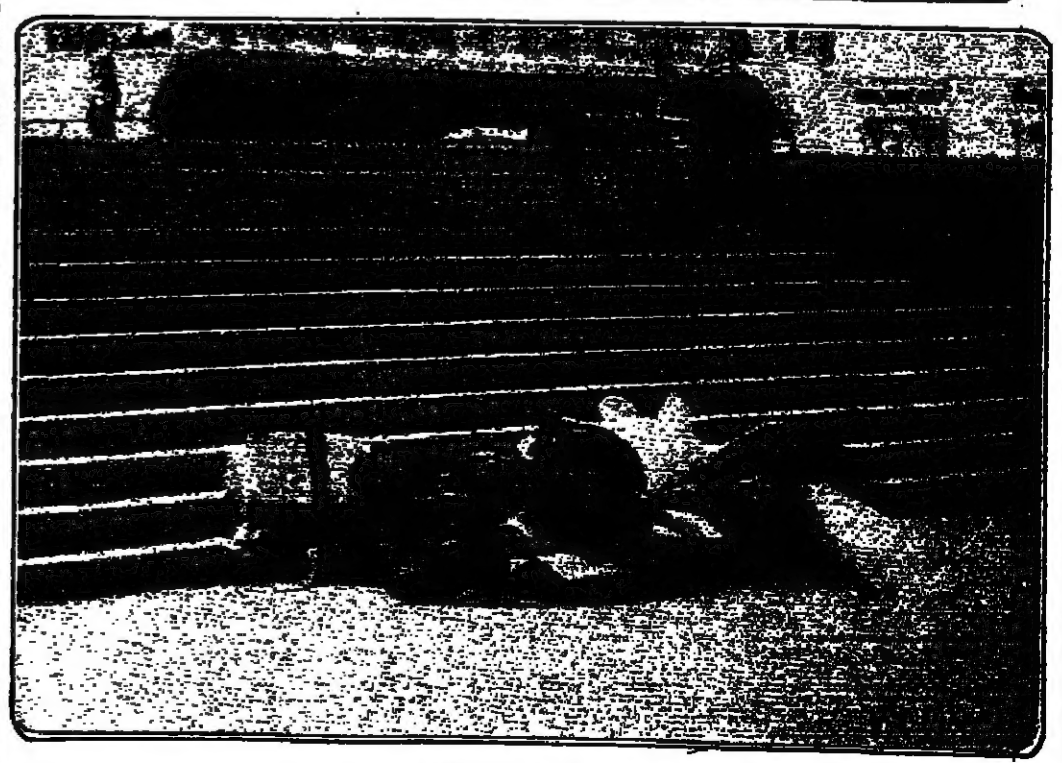
في هذه الصفحة اليومية ، نقبل مشاركتك لنا بافكار واقتراحات حول مختلف القضايا التي تهتم مجتمعنا والتي تراها صالحة للنقاش مع المسؤولين وبين المواطنين ..

وقسم التحقيقات في الرأي العام يرحب بآية مشاركة من هذا النوع ...

المراسلة :

دار الرأي العام - قسم التحقيقات - الشويخ .. ص ب : ٦٩٥

خدمة التجهيزات



إذا كانت هذه القمامة امام ارقى واحد مجتمعاتنا !! والبلدية يبيتها الشوي !! ماذا عن بيوت ذوي الدخل المحدود والمساكن الشعبية ؟

تنظيف فعال مع سانيو

فعالة ، قوية ومع ذلك خفيفة بشكل لا يصدق جميع الموديلات مجهزة بأحدث مكنات التكنولوجيا الحديثة ، لاختصار وقت التنظيف إلى النصف ، تنظيف سهل في كل مكان مع منتجات سانيو لصيانة أفضل .

BSC 900EM

مكنسة كهربائية مروحية (تيربوقاك)

مروحة برفحة ١٠٠٠ واط ، مكنسة فركلاية ، مبرمة بمروحة ناعمة ، تنوع ١٣ لتر من الغبار ، أنبوبية ذو امتدادية (برستيل ومروحة)

BSC 2000E-1

مكنسة كهربائية بقوة إضافية للعمل المتواصل

مروحة بقوة ١٠٠٠ واط ، أنبوبية امتدادية ، مروحة فركلاية ، مبرمة بمروحة ناعمة ، تنوع ١٣ لتر من الغبار ، أنبوبية ذو امتدادية (برستيل ومروحة)

SC 9510EM-1

مكنسة كهربائية بقوة إضافية

مروحة بقوة ١٠٠٠ واط ، نظام تنظيف ذاتي للغبار ، أنبوبية امتدادية ، مروحة فركلاية ، مبرمة بمروحة ناعمة ، تنوع ١٣ لتر من الغبار ، أنبوبية ذو امتدادية (برستيل ومروحة)

مكنسة كهربائية بقوة إضافية

مروحة بقوة ١٠٠٠ واط ، نظام تنظيف ذاتي للغبار ، أنبوبية امتدادية ، مروحة فركلاية ، مبرمة بمروحة ناعمة ، تنوع ١٣ لتر من الغبار ، أنبوبية ذو امتدادية (برستيل ومروحة)

مكنسة كهربائية بقوة إضافية

مروحة بقوة ١٠٠٠ واط ، نظام تنظيف ذاتي للغبار ، أنبوبية امتدادية ، مروحة فركلاية ، مبرمة بمروحة ناعمة ، تنوع ١٣ لتر من الغبار ، أنبوبية ذو امتدادية (برستيل ومروحة)

مكنسة كهربائية بقوة إضافية

مروحة بقوة ١٠٠٠ واط ، نظام تنظيف ذاتي للغبار ، أنبوبية امتدادية ، مروحة فركلاية ، مبرمة بمروحة ناعمة ، تنوع ١٣ لتر من الغبار ، أنبوبية ذو امتدادية (برستيل ومروحة)

مكنسة كهربائية بقوة إضافية

سانيو

النوعية الأفضل بالسعر الأنسب

سانيو

شركة مخزن التجهيزات ذ.م.م.

الوكيل العام : شركة مخزن التجهيزات ذ.م.م.

شركة مخزن التجهيزات ذ.م.م.

حديث الفن

حدود طموحات التمثيل

طموحات الفنان احيانا كثيرة وتحدد من الفنان ذاته عندما يختار من بداية حياته الفنية طريقا يكاد يحدد به خطواته كي تبقى ثابتة من الصعوبة ان يتحرك بعدها ...

ومسألة تحديد هذه الخطوات الفنية تأتي نتيجة تسرع الفنان ورغبته الشديدة في الاضواء والشهرة ومحاولته استباق ازمين والاحداث بزيين من العجالة . فكل ما يقدم له من ادوار من النادر ان يرفضها لان الشهرة والاضواء لها سحرها عند الذي يجد الفنان الصعوبة في التخلص منه بعد ان يجرب ويذوق حلاوته في حديث وكلام الناس الذي يجعله في بعض المواقع لا يعني طريقه ولا يبصره ...

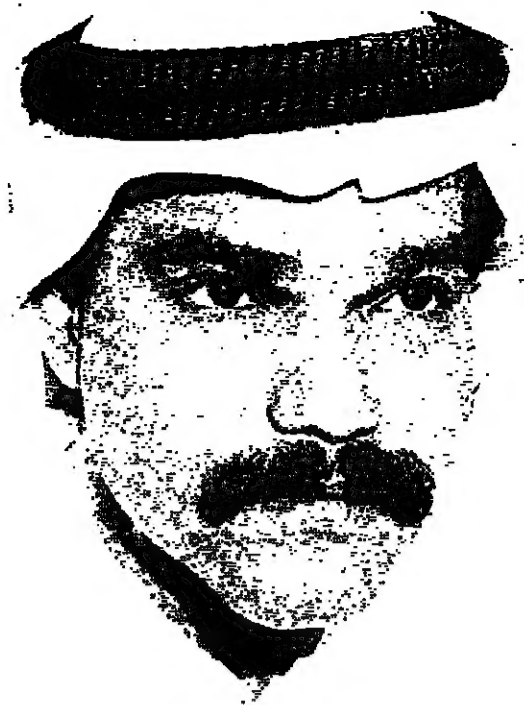
وعندما ينجح فنان في اداء دور بعينه ويجد هذا الدور المدي المتوقع يعتقد هذا الممثل انه وصل الى نهاية المطاف وانه حقق الطموح الذي ينتظره وعندها لا يتردد في قبول معظم الادوار التي تيسر بنفس الوتيرة خاصة عندما اقنع نفسه بانه وجدها في هذا الدور ...

اضافة الى انه فهم اشارات وحركات هذه الشخصية ويجد من الصعوبة ان يتدرب على انفصالات مواقف جديدة بالحياة ... ومع تكرار نمط هذه الشخصية يجد انه قد حصر نفسه في قالب ضيق من الصعب ان يتخلص منه او ان يقدم على القيام بادوار مغايرة وعندها يصل الى رغبة ذاتية في ان يظل على هذه الادوار المتشابهة طيلة حياته .

وعندما يزداد عندها هذا النمط من المثبت الذي يرضى لنفسه بول نجاح يحققه في دور ما يظل يكرره مدى حياته بلا حرج في ان يقدم جديدا ... عندها تصوت الادباعات في نفس الفنان ويرضى باقل من القليل في سبيل راحة وقتية يحققها بعيدا عن قيامه بأي جهد يتطلب عناء البحث ... من هنا لابد ان يقل عدد المبدعين ويكثر في الوقت نفسه عدد « حفلة الادوار » فقط .

● الفن ليس له وطن او عنوان او جنسية او راحة - الفنان هو بعبادته وابداعاته بغض النظر عن جنسيته وانتمائه .

بلال عبدالله



● عادل الرقم

تزيد عطاء الفنان وتجعله دائما على محك الاختيار والتجويد والابتكار في كل اعماله حتى لا يسبقه الآخرون .

واضاف الرقم يقول : انا ضد هذه الفكرة خاصة وان عدد مساحنا الاهلية ليس كثيرا .. انها اربعة فقط .

الاتحاد المسرحي ● وحول اتحاد الفنانين المزمع انشاؤه يقول : انه لعمل جيد ان يتحد الجميع ، واعتقد ان مشروع الاتحاد معرض على الجهات المسؤولة لدراسته واقراره .

المسرح الشعبي ● وعن مشروعات المسرح الشعبي ..

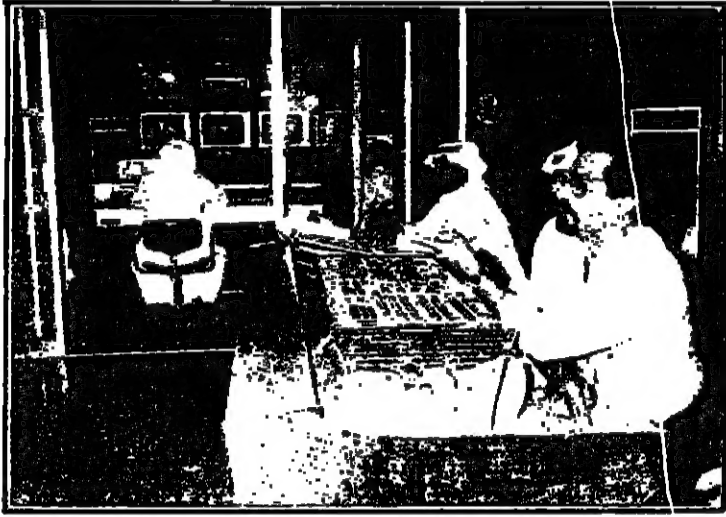
نفاكر في زيادة دعم الفرق الاهلية

● لا نؤيد دمج المسارح .. ونشجع المبادرات الفنية

في الطريق للشاهد: سباعية شمس الضحى



● أبطال السباعية



● كاظم القلاف في فرقة المراقبة

غيباب الكاتب المتخصص في ادب الطفل

● العقل وحده لا يكفي لا نقاد حياة انسان!

اعتقد ان تقديم عمل درامي للاطفال هو المهمة الأكثر صعوبة نظرا لان الكثير اكثر نضجا وبالتالي اكثر قدرة على التمييز بين الصالح والطالح ، اما الطفل فانه اقل نضجا ومن هنا تأتي اهمية التدقيق فيما يقدم اليه لانا نربي نشأ ونفرض فيه قيدا لتأريه مدى الحياة

على هامش التصوير ● تعددت الاخطاء اللغوية في النطق وتسبب مع ظاهرة عدم الحفظ لدى الاطفال ويكمن حاسنها عليهم رغم نضجها الواضح بالاضافة الى ان عبد الناصر الزاير قدم مع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك غناء وتمثيلا للاطفال واصبح مديقا لهم وهو ايضا ملحن لغانتي الاطفال واخر اعماله الحان « مسرحية بشار » التي قدمها مسرح السور وكذلك تعد شخصية ابراهيم الصلال خير من يمثل شخصية جحا بدمه الخفيف واسلوبه الطريف الذي يجعله قريبا من قلب الاطفال ، وبالفعل اجاد في تقديم المديد من الاعمال الخاصة بالطفل والشخصية نفسه تنسج على الملحن سليمان الملا ومهندسة الديكور سهيلة حبيب

● ما المشكلات التي تواجه تقديم اعمال جيدة للاطفال ؟

الطفل هو الارض التي تفرس فيها نبتة التدفق الفني مشحونة بالقيم الاخلاقية والمفاهيم التربوية . ولا كان الطفل خير مقلد لا يشاهد كان الكاتب المتخصص في سيكولوجية وسلوك الطفل ضرورة حتمية واذا لم يكن مربيا واعيا فحنما ستكون النتائج عكسية وهذا ما ابتلينا به في الالة الاخيرة من اعمال هابطة قدمت على خشبة المسرح او في خلال التلفزيون سواء تحت ستار التراث او تحت ستار الاخلاق والتربية بينما الهدف الرئيسي هو المأدبة ، « المأدبة فقط » ومن هنا فقلة الكتاب المتخصصين في ادب الطفل والكتابة له بقية عابثة نثر وشعر الشاعر سيد حجاب وحكيمة الدرامية الجديدة ، وهذا ما يشهده المخرج دائما ، فاذا ما انفل بالنص واحسن وترجمه الى صوت وصورة في خياله يكون قد فهم لغة الكاتب ومبر تفهيدا للنص من خلال الكاريكاتير من تلك النوع المسمى بالمسلح المتح

● كذب صلاح البابا

الكلام عن النشاط المسرحي لا ينتهي ، ويزيد النثر تجديدا في اي موسم كان خاصة اذا وجد مسؤول يسمح له فيوقف كل شيء .. لقد مدت انوزارة يدها للفرق من جديد ، ولا بد ان تأتي الخطوة التالية من الفرق ذاتها ، مع خلال العمل والنشاط والاداء المطلوب . وعلينا ان نسجل للحقيقة ان تلك المكاسب التي تحققت للفنان هذه الايام بفضل اجتهد بعض الفرق الاهلية لدى مقابلة المسؤولين لشرح وضع الحركة المسرحية في البلاد يجب الا توقف ، بل ينبغي ان تدعم بالتنسيق بين جميع الفرق بذا واحدة امام المسؤولين لا ان يتكل كل على غيره بعد اليوم ..

● الدعم للمسارح

وعن الدعم المادي للمسارح الحالية .. استعرض الوضع الحالي المادي الذي تسيطر عليه ادارات المسارح الاربعة الاهلية سالنا : هل هناك نية لزيادة الدعم فقال : لقد

متابعة : عبد الحميد زقزوق

● تأليف : الشاعر سيد حجاب

● اخراج : كاظم القلاف

● تمثيل : هادي حسين ، عبد الناصر الزاير بالاشتراك مع ابراهيم الصلال ، احمد الصالح ، زيب الضاحي ، عبد الناصر درويش وعلي الزقزوقي ، خليفة خليلوفه ، فخري حنين ، مع مجموعة من طلبة المعهد العالي للفنون المسرحية .

● اما الديكور : فهو سهيلة حبيب والموسيقى التصويرية لسليمان الملا ، وساعد في الاخراج علي حنين ، والمسابع عمل تمثيلي غنائي خاص بالاطفال يهدف الى توصيل مجموعة من القيم والمبادئ التربوية اهمها ابراز دور العقل واستخدامه بحكمة الى جانب القوة التي يتبع بها الانسان ، وذلك من خلال احداث تبدأ بسفر شمس الضحى بنت جحا وتلعب دورها هادي حسين وابن السباد ويلعب الدور عبد الناصر الزاير ، يسافر الانسان الى احد المدن التجارية وهناك يتعرضان لسرقة كنز جحا الذي كانا يحملانه ولكنهما بالاحياء والذكاء يديران خطة لاسترداداه وكشف اللبس الحقيقي وتبرئة تاجرين كانا قد وصلا الى المدينة واتهما بسرقة ، وبذلك تؤكد السباعية في النهاية ان القوة مهما كانت وحدها لا تكفي لانقاذ حياة انسان اذا ما تعرض للخطر ذلك فان العقل ينبغي ان يستفيد منه في استغلال كل عناصر القوة غيره لدى الانسان لكي يتخلص من الخطر الذي يواجهه لان العقل وحده لا يكفي

● في لقاء سريع مع مخرج العمل كاظم القلاف قبل لقطات من بداية التصوير سالتة كيفية وصول هذا العمل اليه وما الذي اقمته بتتبعه فقال :

● لا شك ان مراقبة التمثيلات ظلت في مراقبة لفترة طويلة جدا حتى ان التسبب وعدم النظام وقلة المتخصصين كانت من مشاكل هذه المراقبة ، ولكن بعد توليها من قبل الاخ الفنان عبد الرحمن الشاذلي وهو خير من استلمها حتى وقتنا هذا اذ المعروف عنه انه مخرج درامي في تلفزيون الكويت منذ انشائه وهو الذي عاصر المشاكل والمخاض التي مرت بها المراقبة ، ونتيجة للفترة الطويلة فهو احق من يشغل هذا المنصب في الوقت الحاضر وكان لزاما علينا كزلاء للرحلة ان نتكاتف معه حتى نستطيع ان نقدم عملا يرضينا كفتاتين ورضي رغبات المشاهدين صفارا كانوا ام كيارا .

● وقد كلفت الاخ عبد الرحمن بدراسة النص وايداء الراي فيه وما ان قرأته حتى طالبت واصررت ان اقوم باخراجه وكان قد سبق لي التعامل مع الطفل كمخرج من خلال مسلس نادر الذي عرض على شاشات تلفزيون دول الخليج في رمضان الماضي .

● ولعل ما دفعني الى الاصرار على تنفيذ هذا العمل ايضا هو جودة السيناريو وسلاسة الحوار من خلال نثر وشعر الشاعر سيد حجاب وحكيمة الدرامية الجديدة ، وهذا ما يشهده المخرج دائما ، فاذا ما انفل بالنص واحسن وترجمه الى صوت وصورة في خياله يكون قد فهم لغة الكاتب ومبر تفهيدا للنص من خلال الكاريكاتير من تلك النوع المسمى بالمسلح المتح

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

بإدارة وزارة الشؤون

● باحتضان بعض نشاطات الفرق الاهلية خطوة جيدة وموفقة .. نأمل ان يكون مبرها النجاح

● مما يدع الى خطوات اخرى ، وقد تفشل لا سمح الله فيوقف كل شيء .. لقد مدت

● انوزارة يدها للفرق من جديد ، ولا بد ان تأتي الخطوة التالية من الفرق ذاتها ، مع خلال العمل والنشاط والاداء المطلوب . وعلينا ان نسجل للحقيقة ان تلك المكاسب التي تحققت للفنان هذه الايام بفضل اجتهد بعض الفرق الاهلية لدى مقابلة المسؤولين لشرح وضع الحركة المسرحية في البلاد يجب الا توقف ، بل ينبغي ان تدعم بالتنسيق بين جميع الفرق بذا واحدة امام المسؤولين لا ان يتكل كل على غيره بعد اليوم ..

● نقول هذا لانه مع كل اسف لا تزال بعض الفرق تنتظر الفرع على يد غيرها من الفرق الاخرى دون ان تتحرك هي في السعي للوصول الى اي شيء .. انها تريد كل شيء ان يجعل اليها في مكانها الطبيعي وهي تفرج دون ان تساهم ولو بالوزارة المجردة ..

● مسؤوليات الفرق الاهلية قد زادت وان على مجلس ادارة كل فرقة اهلية ان يتحرك بدافع المسؤولية والامانة . عجبني على المسؤول « المتكلم »

● اتطول فيلم عربي

● اتطول فيلم عربي الجديد هو « دنانير بلا نار » حيث يستعرض عرشه ثلاث ساعات ونصف كتب قمتها سعد الدين وهبة وكتب السيناريو والحوار احمد لطفي . وهو من اخراج نورا الدمرشاش وطولته نجلاء فتحي .

● اما الفيلم الجديد لنجلاء فتحي « بنت دنائر » ، وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

● نداء : ● وعندما طلنا منه تقسيرا لهذا الموضوع قال :

● انني ابحث الان عن اسم آخر بديل للمسرحية التي ترجمها مؤلفها عن الصينية بعنوان « من اجل حفنة دنائر » وذلك بعد ان كلفت بتشكيل الفرق الفني للمسرحية التي سيقدمها المسرح الشعبي في شهر اكتوبر القادم ، وهي من اخراجه .

اغان جديدة

● تستعد صباح لعدد من الاغاني الجديدة . منها لحسان اودييع الصافي . ولحن ليبيح حديي . ولحن للموجي . ولحن لحلمي بكر .

● وعدد من الاغاني اعدتها الياس الرحاني . تقول صباح ان كل ما في حياتها الان هو غدا واولادها لانها لا تفكر في الزواج مرة اخرى . بعد فشل الزيجات المت التي جربتها وتضيق صباح انها لم تفكر في اعتزال

● الفن . فانها تقضي عشرين عاما اخرى اذا اعطاها الله العمر .

● بدأت فنانة حملة ايضا تعمل للتقنين في الخطوة الجديدة اذ قبلت تمثيل بطولة مسلسل جديد . اسمه « النجوم تبكي ايضا » من اخراج هنري بركات . وتقوم فكرة

● المسلسل على عاطفة الاموية . وتقوم فنانة حملة دور ام يؤخذ منها ابنة فتديا في البحث عنه . وقد كتب المسلسل اساميل ولي الدين .

● مسلس النجوم تبكي ايضا

● هل يوافق السلطان حسان على النزول الى الشارع ؟

● لماذا اعلن الحرب على مدينتي الحوت ؟

● اغان ورفقتات استعراضية جماعية للاطفال

● المخرج يوجه الممثلين

● بعد الحاح وتشجيع من السيدة عواطف البدر ومنصور المنصور وعبد الرحمن العقيل .. ثم جاء الوقت لكتابة مسرحية « سندرلا » ثم مسرحية « الشاطر حسن » التي اسعدني العمل مع المخرج احمد عبد الحليم والفنان محمد جابر ونخبة من فناني المسرح المرموقين امثال استطلاع احمد وكاظم القلاف . انني ابحث عن الكلمة القويح في مسرح الطفل .. الكلمة المنيحة لقد اضنا كل شيء من ادينا وعلينا ان نعلم اولادنا لا يضياعوا في شيء .. من عناصر المسرحية : مساعد المخرج فنان الداني

● كلمات الغاني : عبد الأمير عيسى

● مدير المسرح : البيلي احمد

● مخرج رقصات : سامي طاحون

● الحان : غلام الديكوان - حنين

● امين - عبدالله الراشد

● ديكور : ماجد سلطان

● عبد القادر السدي

● تمثيل الديكور : صلاح العديوي

● اضاءة : محمود نعيم

● بطول : محمد جابر

● استطلاع احمد

● عبد الرحمن العقيل

● كاظم القلاف

● هادي حادة

● عبد الناصر درويش

● فتحي القلاف

● و٤٠ طفلا وطفلة ..

اليوم في مسرحية الشاطر حسن



● المخرج يوجه الممثلين

● وهل اقتضت ست الحسن بشخصية الشاطر حسن ؟ وهل تتوالى الاحداث حتى يتزوجها ؟

● لماذا فكر في اعلان الحرب على مدينة الحوت ؟

● المسرحية تدور حول عدة احداث هامة ..

● هل يعود سكان جزيرة الامل الى بلادهم ؟

● وهل يوافق السلطان حسان على النزول الى الشارع

● وماذا يفعل في الشارع مع الباعة الجوالين ؟

● لقد حاول الوزير سيمان ان يكشف الشاطر حسن وان يلغي قراراته التي اتخذها ولكن ست

تحت رعاية الشيخة خليفة لطيفة نهد رئيس مجلس الوزراء يفتتح اليوم القرش الاول لمسرحية الشاطر حسن على مسرح المسعود بكيهان في تمام الساعة السادسة مساء .

● عندما قابل خليفة المسلمين هارون الرشيد ابو الحسن المفضل . يقول السيد حافظ مؤلف المسرحية : مسرح الطفل امانة تاريخية ومسؤولية امام الفنان والكاتب والوطن - وامة .. اثنا نبض عن الكلمة القويح .

● لقد شئت مع مسرح الكبار فترة انجزت فيها ١٦ مسرحية قدمت في مصر وفي الكويت وفي العراق وفي سوريا ، ويجب ان يكون مسرح الصغار مساحة من اهتمامنا بعد فترة تدريب طويلة في مسرح المنهج المدرسي ثم محاولات في مسرح الطفل كوسيلة تعليمية ثم انتقلت الى ممارسة الكتابة .

● وبعد ثلاثة ايام اكتشف هارون الرشيد ان ابو الحسن المفضل في اول يوم حقق العدل وفي ثاني يوم حقق الاين وفي ثالث يوم حقق الظلم .

● وتحول شخصا اخر .. اما في مسرحية « الرجل هو الرجل » لبريخت فقد تحول مثل هذا الى شخصي اخر ولكن في ميدان القتال .. اما في مسرحية « الملك هو الملك » لسعد الك ونوس .. فقد تحول ابو عزة الى شخصية ثالثة .

● في مسرحية « الشاطر حسن » التي كتبها السيد حافظ والتي اخرجها احمد عبد الحليم .

● كان « الشاطر حسن » مكان السلطان « حسان » في تولي الحكم لمدة ثلاثة ايام ؟

● لماذا فعل الشاطر حسن عندما تولى حكم البلاد ؟

● وايضا اصعب في نظرك : تقديم عمل للكبار او للصغار ؟

● وهل اقتضت ست الحسن بشخصية الشاطر حسن ؟ وهل تتوالى الاحداث حتى يتزوجها ؟

● لماذا فكر في اعلان الحرب على مدينة الحوت ؟

● المسرحية تدور حول عدة احداث هامة ..

● هل يعود سكان جزيرة الامل الى بلادهم ؟

● وهل يوافق السلطان حسان على النزول الى الشارع

● وماذا يفعل في الشارع مع الباعة الجوالين ؟

● لقد حاول الوزير سيمان ان يكشف الشاطر حسن وان يلغي قراراته التي اتخذها ولكن ست

رباعيات نجيب سرور



يقلم : الدكتور حسن فتح الباب

الطائر المتألق المصنف في الستينات بأصلا جناحية كالصقر حوريس في أفق الشعر والمسرح ، والصوت الشاوي الجريح في السبعينات نزيل المصحات النفسية وهو في ذروة الحكمة والابداع ، يبلغ علينا اليوم في رباعياته الشعرية التي كتبها بمستشفى للأمراض العقلية في يونيو سنة ١٩٧٤ وكانت آخر ما غنى الكروان أسير الجحود والقيود والبهتان .

رباعيات عميقة الاغوار لا تتركها الاصاير وانما البصائر التي تهي معنى الوجود الحقيقي وجهر الصفاء الذي فرد عار من طغام الدنيا ومن نعمة الصحة البدنية ، ولكنه غنى بمشق الحياة والانسان والشدة بأجل ما في الكون من سررات المثل والروح ، وانبل قيم الكفاح في سبيل قهر الموت الجاني للمضطهدين في القاع ، وبث الأمل في قدرة المرحومين على انتزاع حقوقهم بالظافر والناشبة في التراب تشبثا بالأرض ودفاعا عن بيوتهم والبرق والدم في مواجهة الجلايين والمستقلين .

تلق قلبنا حرارة الشمس الكاشفة في قلب نجيب سرور ووجهها الذي لا ينطفئ ، وترازل ضامراتها الهاجرة براكين روحه الجياشة وهي تحمل معول الهدم في سبيل بناء عالم جديد وعلقات انسانية سوية ، ومجموعة الرباعيات تسبح واحد مخفوف رغم اتخاذها قالب المقاطع المتكررة التي يستقل كل منها بكيانه ومضمونه . وليس مصدر هذه الوحدة هو الوزن الشعري الذي التزمه نجيب سرور ، بل هو الرؤية الشاملة الواحدة . فالرباعيات مزققة ذات لحن اساسي يتكلم من انغام متعددة تتبع منه وترتد اليه في ايقاع هارموني مما يطلق عليه في لغة الموسيقى اللحن البولوني في اي المركب . فلا غرابة ان ينهي الديوان وينسج المقطوعة التي بدأها بكلمة « الماسون » بدلا من « الهاوون » .

ويتجلى استحباب نجيب سرور للتراث العربي بوجه خاص في رباعياته استيعابا يدل على نفاذ الى الجوهر ووعي بالجوانب الفكرية والفنية المهيبة ، وقدرته على تطوير مختاراته بما يضيئ عليها روحا جديدة ، محققا بذلك معادلات التراث والمعاصرة . ولا ريب ان ترس الشاعر بالفنون الدرامية والمسرح منها على الخصوص هو الذي مكّنه من ابداع رباعيات تختلف عما نعرفه لدى الشعراء التقليديين الذين يتخذون هذا القالب وعاء للتعبير . كما تلعب حاسة النقد والسخرية عند دورا متميزا في صهر الممكن الفكري والوجداني الذي تتضح عنه تلك المختارات في بؤقته رؤيته للحياة المعاصرة . فهو يستخدم أدوات التراث ووسائله بآمال وروعة قادرة على التقاط العناصر الحية ونبذ العناصر التي عفى عليها الزمن من منظور صافي وفكر انساني الزرقة يسكن بمقاومة القهر والزيغ .

وأروع ما تتميز به الرباعيات انها مصارة التجربة المأساوية التي عاشها نجيب سرور حين القت به قوى الشر في بحر الظلمة وغيته في المكان اللاتق به في مجتمعه وعالمه ، ولجأت به في كهف الجنون وهو في ريعان اكتماله العقلي وعطائه الحضاري . ولكنه ارتفع على مأساته فلم يكتب بكائية ملتاعة كما نعهد هذا الطابع لدى الروائيين ، وانما استلهم القدرته على مقاومة الحزن والكآبة واستبدل بها الحكمة السائرة وفجر من جراحه نبعثا من روح النضر الكاشفة عن اغوار التلق الجوهري والاجتماعي في عالمنا العربي ، جاعلا من التاريخ الروماني حينا والعربي حينا آخر خلفية لتلاته او مسرحا يقيم عليه اعمدة تلك الحكمة . ولو امتد به العمر لحول تجربته هذه الى عمل درامي في شكل مسرحية او ملحمة شعرية نظرا لما تمتدح به من عناصر الصراع الاجتماعي .

وترجع هذه العناصر الى الموهبة والثقافة والخبرة التي اوتيتها نجيب سرور عبر سنوات طويلة استوعب فيها التراث الدرامي الاسرائيلي والفدح للمسرح وابدع رواياته : « أه يا بلبل بالمر » ، « قولوا لمن الشمس » ، « ملين اجيب ناس » ، « ملك الشعاعين » . وهذه الخامة الدرامية هي التي اشعلت في ثنائيا ابيات الشاعر التي صاغها وفقا للنظام الكلاسيكي روح الوحدة والمعاصرة ، واستقام ما يتسم به هذا النظام من رتبة الايقاع ، فبدأ كما لو ان المقطوعات مصبوغة في اوان متونة لا في وزن واحد هو « المزل » ، وقد كان اختيار نظام المقطوعات المائلة الموحدة الايقاع ضرورة حتمية لتحقيق هدف الشاعر وهو الافصاح عن الغوايات التي

تجيش بها نفسه بأسلوب رتيب هادئ ، لا يكلفه رهقا وهو في أزمة نفسية وسجن من عزلة ومواجهه وهوميه ، او كان « دندنة » لغز قديم ومحنة استراحة » على طريق موحش طويل يلتقط فيها الشاعر انفاسه استعدادا لجولة اخرى يتنھاها اذا استعفه الظروف ، ولم يحطم المعتدون اخر محاربه .

ولو امتلك نجيب سرور القدرة على تغيير ظروفه النفسية والبر من استقامه وتكسر اغلاله لاختار قصيدة التمسيلة اطارا لافكاره ومشاعره ، فاعمل وعيه في بناء عمل فني مركب ، ولكنه اكتفى بالاعتماد على مكتبته وبمدرسته من المعرفة ونضج ذاكرته المتقاطر وترك نفسه على سجيته تتساب شعرا محلي مؤولا على النهج القديم ، وتقضي بأسرارها ونجاها الى ذاتها قبل ان تقضي بها الى الآخرين بعد ان صاغ الجانب المجهول من معرفته من جديد بما يوائم فكره وحصيلته تجربته . ويتكون هذا الموروث اساسا من التاريخ والفلسفة والسياسة والدين والاسطورة والفكر الشعبي عامة ومن الشعر والايدولوجيا . وقد كانت المادة التاريخية بسطة خاصة طيبة كالمعجزة بين يديه يشكلها كيف يشاء ، فجعل من الوقائع التي تتضمنها رموزا للرؤى والافكار التي يحورها معبرا بها عن فلسفته في الحياة والمصر ، منحيا عنها العناصر التي زالت بانقضاء عصرها ، وباعا العناصر الحية التي بقيت رغم زوال تاريخها او طورا لهذه العناصر نافعا فيها روحا عصية .

ويستقي نجيب معظم اسقاطاته وتمثيلاته من القصص القرائية ، مستخدما في كثير من الابيات صورها ولغتها ، ونحن نلتقي بهذا الاتجاه الاسوي منذ المقطوعة الاولى اذ يضمنها الآية « والشعراء يتهمهم الهاوون » قائلا : ان تكن يا شعرا خطو التمساء

بينما « الهاوون » يقفون الاثر

فليكن صمت جميع الشعراء

قدرا يشر في وجه القدر

به من رؤيته الخاصة :

كلنا في الارض مشروع خيانه

ها هو القدر ظلام في النهار !

لا يقولوا حمل المرء الامانة

قد يخون العهد عند الاحتيار !!

وقد يقتصر عنده الاقتباس على الاستخدام اللغوي والتعبيري مثل قوله « فاضربوا من جنسه كل بئان » وقوله مستبدا بريم البشير :

جعل الرحمن من تحك مصر

آية ظلت على الدهر « سوريا »

ويوظف نجيب سرور قصة « الكهف » في التعبير عن حبه لوطنه وكلمة هذا الوطن بالطفا وعبدته لهم احبنا اذ يقول :

ضما « الكهف » على الاعمر فتية

أمنوا لم يرهوا الموت الزؤام

نحن كنا دائما يامصر فدية

ترفع المجد لمن يحبي العظام !!

كما يوظف اسطورة ايزيس واوزيس الفرعونية كما فعل في بعض اعماله الاخرى ، ومن الملاحظ هنا - سواء في

● غلاف الرباعيات

اعتاده القصص القرائية او الميثولوجيا الفرعونية - انه اكثر ارتباطا بهذين المصدرين من كثير من ابناء جيله ، ومن ثم اكثر استيعابا لهما ، ففي حين نرى عبدالمصور قبل ان يكتب « مأساة العلاج » بهيم باسطر البيوت الاغريقية واشباهها نمجا على ضوال لويس عوض ، يجد سرور في التراث العربي الاسلامي والمصري القديم نمجا ثرا لا يدانيه في غناه تلح آخر مما يكشف عن استقلال شخصيته الفنية ورفضه لاحتواء والاستلاب . ولا يعني ذلك انه يقف من الثقافة الأوروبية موقف الرفض المطلق المتعصب ، بل يعني شمول نظره الفنية وانفتاح افقه الانساني وقوة اتكائه للارض والحضارة التي نشأ في ظلها .

ونجد هذا التنوع او التعدد عنده في استقائه من التراث العربي الشعري ، فهو شديد الافتتان والوع بالعباء المحري شاعرا وحكيما ، يبلغ به اعجابه هذا انه اصدر ديوانا بعنوان « لزوم هابلزم » ، واستهل رباعياته - موضوع هذا المقال - بقوله : « بدلا من الاهداء » : « هذا جناح ابو الملاء وما جنيت على احد » ، مشيرا بذلك الى قول شاعر المرحمة العظيم : « هذا جناح ابي علي وما جنيت على احد » . ولعل ولده بتكرار كلمة قير ومشتقاتها ودلالاتها يرجع في بعض اسبابه الى تأثره بقصيدة ابي الملاء الدالية المشهورة التي قالها في رثاء فقيه حنفي وضنها خاصة فلسفته التشاؤمية مثل قوله :

رب قير قد صار قيرا مرارا

ضاحكا من تراحم الاضداد

غير ان نجيب سرور رؤيته الخاصة في الكون وفي الانسان وان اتقت في جانب منها مع المصري ، فهو يقول :

ها هي الرحلة مذ كان الزمان

لكان الطير يهوى مصرعه

فالمدى قبر وفي كل مكان

من شرك الموت نلقى مزرعه

نحن نعلم في هوانا بالفناء

ثم تعمينا فتعدو بصراء

ندرك الاشياء لكن من قبور

يدفن السر اقتسارنا حين ندفن

كان قبرا مستكنا في الصدور

آه من قبرين كيف السر يعلن

ان يكن يواد في كل المصور

ولكن الذي لا ريب فيه ان تكرار الحديث عن القبر في الرباعيات مرده الى تبولنج سرور بموته او اغتياله القريب بعد ما تائه من اضطهاد وتعذيب ، فهذه الرباعيات برؤية عالم يتصدع ومرة نفس ، عانت طويلا من صراع مرير غير متكافئ في زمن سلب فيه السعاه الناس حق العدل وحق الحياة ولم يبقوا للحكماء حتى حرية اللوح والافضاء ، وقتا فيه المعري منذ اكثر من الف عام :

مل المقام فكم اعاشر أمة

امرت بغير صلاحها امرؤا

ظلموا الرعية واستجازوا اكيدها

وعدا مصالحتها وهم اجراؤها

وقال نجيب سرور :

في بطون الناس تقنات الاجنة

في بطون الكتب تقنات الحقيقة

وشيوخ الناس من هول الاسنة

كل شيخ راح يهذي بطريقه !!

وقال في لعبة الحرب الجهنمية التي يديرها السفهاء والناكثون ويصلي بنارها المستضعفون الابرار :

انها الحرب وما الحرب بنادق

انها في ظلمة الليل الذكاء

انها الهاوون من تحت البيارق

ما الذي نجنيه من بحر الدماء ؟

ليست الحرب نفيرا وخناجر

فالمنيا لعبة للخيلاء

صوبوا للظفر الاف الخناجر

ثم ساقونا وقالوا : شهداء !!

والطبايق او التضاد هو الوسيلة الفنية القادرة على تجرير جوهر الصراع ، ومن ثم يمتدحه نجيب سرور وترا اساسيا في قضايرته ، ويجيد عزفه للتعبير عن انشغاف القيم والمعايير وطمأن افك تضليل للوعي شأن اعداء الانسان من قديم الزمان :

ونساء القوم في ثوب الرجال

ورجال القوم في ثوب النساء

ان تكن هبت جنوب من شمال

والامام الخلف فامشوا للوراء !!

وافقوهم باختلاف في اتفاق

خالفوهم باتفاق في الخلاف !

ان يكن اصبح كاليفل البراق

فالزعاف الشهد والشهد الزعاف !

يقصر القول في نجيب سرور ورباعياته التي عبرت لا عن مأساة قتل الشاعر واغتيال الفكر الحر فحسب ، بل عن مأساة جيل بأسره ، وحسنا ان نختتم هذا المقال بتلك الرباعية التي يصور فيها كيد الماسونيين الاصاعبي كما سماهم السيد المسيح :

ارصدوا احقادهم اني تدور

ان عين اللص حيرى لا تقر

هذه الاحقاد افواه قبور

فاحذروها .. هي للموت نذر

وقوله في رباعية ذات دلالة تنفتح الميوس المنقصة والافئدة التي عليها افعال موصدة :

قد مضى الابهاء عنا صامتين

خشية الموت فعاتوا راغبين

ان يكن في الجبن عذر السالفين

اي عذر خلفوا لاحقين ؟

وفاة الروائي الانكليزي ج.ب. بريستلي

المكاتب الشعبي الذي حافظ على التقاليد الواقعية



ج. ب. بريستلي

● عن عمر يناهز التاسعة والثمانين توفي الروائي والكاتب المسرحي الانكليزي الشهير « ج. ب. بريستلي » ، وبوفاته فقدت الاساطير الادبية واحدا من اكبر الكتاب الواقعيين والذي كان النقاد الانكليز يصفونه بالشيخ العظيم للادب الانكليزي .

كان « بريستلي » ينتمي الى جيل الروائيين الانكليز الذين حافظوا على التقاليد المظلمة للرواية الانكليزية ، وهي التقاليد التي تولي تصنيفها الناقد الكبير « ف. ر. ليفز » - « التقليد العظيم » .. كما ان « بريستلي » لم يكن كاتبا قصصيا عظيما وحسب وانما كان شخصية عظيمة ايضا وبالطريقة التي عرف بها كتاب القصة الكبار من طراز « فيلدنج » و« ديكنز » و« تولوب » .

من الاعمال ومع ذلك فان بعض اعماله ، حسب رأي النقاد الانكليز ، كانت « سخيفة » و« هابطة » ، ولقد اعترف « بريستلي » بنفسه بان اعماله موزعة بين « الردي » و« الجيد » .. ولقد كان يحس بالمرارة لان الاوساط الادبية كانت ترفض اعماله لانه اتخذ الاساليب التقليدية ، ولم يحاول « بريستلي » تجديد اسلوبه ، خاصة خلال الاربعين سنة الماضية ..

ومع كل ذلك وامام السخط الذي شنه بعض النقاد ضد اعماله ، فكتب اصلا رائعة تذكر منها : « كنت هنا من قبل » و« الزمن والكوني » ، وخلال هذه الفترة بدأ

« بريستلي » يتعاون مع الممثل المسرحي الكبير « رالف ريتشارد » اخرى ..

وفي اواخر الاربعينات عاد « بريستلي » الى كتابة الاعمال القصصية فكتب رواية « نهار فانت »

في سنة ١٩٤٦ وهي رواية يفضلها « بريستلي » من بين بقية اعماله الروائية وذلك لانه اتخذ سيرته الذاتية منهجا لها حيث عالج فيها

تأثير الشهرة على حياته .. كما ان النقاد يعتبرون رواية « نهار فانت » من افضل الاعمال التي كتبها « بريستلي » خلال سنوات ما بعد الحرب العالمية الثانية ، ولكن من

بعد ذلك عامين وبعد ذلك عامين ..

بعد ذلك عامين وبعد ذلك عامين ..

بعد ذلك عامين وبعد ذلك عامين ..

بعد ذلك عامين وبعد ذلك عامين ..

بعد ذلك عامين وبعد ذلك عامين ..

بعد ذلك عامين وبعد ذلك عامين ..

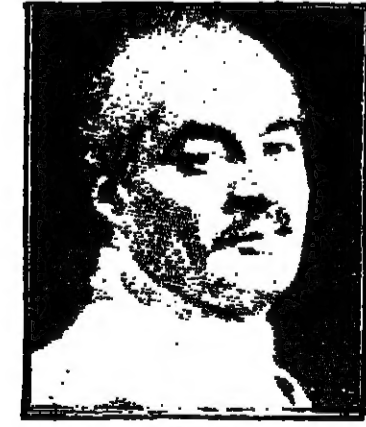
بعد ذلك عامين وبعد ذلك عامين ..

النشوة البكر

تسافر بي عينك وهي مرافقي وتطمئني لفيك وهي لي النهر فادمنت ترحالي الك وغرني شربت مع العشاق نخب عذابهم وغادرت أياما يقال لها عمر طويت بلاد العشق شرقا وغربا وقاد شرابي يقودني لعينيك قلب بينه والهوى جسد كان الليالي عمدتي مهاجرا وراء امان درونها يقصر العمر ففتحت اعماقي الك بنظرة وعشت وفي عيني طيفك والفجر جميع شبابيك الجمال تطل بي عليك ، ويهيني الى نورك البدر تسابقتي الانسام جذلي سريعة لكي يحضوها من تنفسك العطر توحده فيك الحسن وهو موزع على الخلق كل فيه من غيحه قطر ارى منك في كل الحصان ملاحا وعندك لا يرقى لفاتنة قدر تموت بداء الكبر كل جبهة وانت جمال عنده يحمد الكبر عبرت الليالي ليلة بعد ليلة وقد عربدت في قلبي النشوة البكر الملم من عينك وحي قصيدة من اجلها خلق الشعر



شعر : عبدالنعم المجل



● جبران خليل جبران

الثانية من كتابه « جذور السنديات الحمراء » .. حكاية

نشوء الحزب الشيوعي اللبناني ١٩٢٤ - ١٩٢٦ »

البحث عن النقد الادبي الجديد

● عن « دار الحداثة » في بيروت صدر كتاب « البحث عن النقد الادبي الجديد » للكاتب الجزائري محمد ساري .

في موضوعات الكتاب : المتفقون كفة اجتماعية - لو عاش في

الرؤية الماسونية ونظرية الرواية والجمالية ، فوادمات البنوية والكوبية - البحث عن النقد الادبي الجديد ، نقد لنماذج

رواية وقصصية قديمة .

وصدرت للكتاب الطبعة



● د. حسان الخطيب

المعلومات .

الوجود والاعمال والكتب

● صدر قريبا للناقد محمد

مكروب كتاب جديد عنوانه

« الوجود والاعمال والكتب » ..

لامح من المواقف المتنوعة

لعدد من الادباء والفنانين

ابرزهم : مارون عبود ، جبران خليل جبران ، عمر قاسموري ،

رفيق خوري ، يوسف ابراهيم

يزبك ، توفيق كوس عواد ، البير

اديب ، غسان كنفاني ، ابو

سلمى ، بطرس البستاني ،

ابراهيم الياسري ، امين

الرياحاني ، امين نخلة ، منير

بعلبك ، اخوان رجباني ،

صمام محفوظ ، محمد عيتاني ،

روجيه عساف ، يعقوب

شدرائي ، وغيرهم .

وستصدر للكتاب الطبعة

الرواية السورية في اواخر

الخمسينات

● صدر مؤخرا عن « اتحاد

الكتاب العرب » في دمشق كتاب

جديد للدكتور حسان الخطيب

ب عنوان « روايات تحت

المجهول » ويتضمن دراسة

نقدية تدور حول الرواية

السورية في اواخر الخمسينات .

تتناول الدراسة بالنقد والتحليل

ثلاثي روايات من تلك المرحلة

لشكيب الجابري ، طاع صفدي ،

هاني الراهب ، عبدالسلام

المعجيل ، فاضل السباعي ،

وليود اخلاصي .

المراد الساخن

● صدر في موسكو للكتاب

السوفياتي « فسولفسد

افينيكيوف » كتاب « المراد

الساخن او قصة السباق الخفي

من اجل امتلاك القنبلة

النووية »

يستعرض الكتاب نوعا من الصراع

كان موازيا للصراع العسكري

ابان الحرب العالمية الثانية ،

ذلك الصراع كان موضوع

الوصول على اسرار تفجير

الطاقة النووية وحشي القرن

العشرين ، ويكشف الكتاب ان

الحلفاء في تلك الفترة لم يكونوا

مخلصين بشكل مطلق ، فقد خفلت

الملاقة بين المانيا النازية

واليابان بشقي انواع الصراع التي

تركزت حول الحصول على

المراجعة : ت : ١٤٣٧

تمثال الحرية

عنوان كتاب لم يكتب فيه اميركا

سقطوا واحداً في سبيل الحرية!

تمثال الحرية عند مدخل مدينة نيويورك الاميركية هل هو اعلان عن اكبر اذكوبة في التاريخ لم تتكشف الا بعد الحرب العالمية الثانية ؟ ام هو حكاية لعلم كبير كان الظن انه سيصبح حقيقة معاشة منذ ينتقل الى الواقع ؟ ام هو مثل أعلى تتقطع دون الاعناق وتضمصر دونه الاجيال فيبقى ابد الابدي بين أمنية حلوة لا تعرف طريقها الى الواقع ؟ ام هو اخيراً مجرد زينة لتجميل عالم فقد كل معاني الجمال الانساني في فكره وسلوكه ؟

★★★

هذا التمثال الذي سبق للفنسين ان قدموه هدية للشعب الاميركي عام ١٨٨٦م ثم لم يوفقوا الى اقامته الا في عام ١٨٨٤م بسجل السوم عامه المائة .

ومهما يكن الامر .. ومهما يكن رأي العالم في صدق ما برزوا اليه فان الشيء الحقيقي هو انه بدأ يفقد قدرته على الصمود امام الرياح وتأثير مرور الايام والذلال خلال الاعوام المائة من حياته .

الفنسين ، يجدون فيه حتى اليوم « الفتاة الاجل في العالم » والاميركيون يعتبرونه مصدراً لكبريائهم واعتزازهم بانفسهم وعلاؤنا على صنم كل ما هو ضخم وعلاق كبير .

تقول فيرونك سوات : هذا التمثال هو الذي اهم الرسامين « اتدي دور هول ومارلين » وهو الذي فاز بجواهر من المحسن

تماماً كصورة « الجوكندا » . اما مقاييسه فهي : ١٢٧ متر لارتفاع الرأس ، ٤٦ متر طول مهب ٤٦ متراً ، آله الآلهة « الحرية » التمثال الذي صنمه واقامه الفنان الفرنسي بارتولدي ، وقدمه الفرنسيون الى الاميركيين لتزين مدخل مرفأ نيويورك . كان ذلك عام ١٨٨٤م . انها مائة عام من العمر .

★★★

اما فكرة هذه الهدية فقد لبثت في رؤوس قبضة من الاحرار الفرنسيين ، قصد بها احياء صداقة فرنسا اميركية كانوا قد شعروا انها بدأت تقترب بين البلدين .

هذه الهدية لم يردوها وسلبا بين بين بل ضخمة كبيرة علاقة ، شتاً على مستوى ايم ، الهول في مصر او اعدة طلبة .

ولا كانت الولايات المتحدة قد احتفلت عام ١٨٨٦م بمرور مائة عام على فوزها بالاستقلال فقد تسابل هؤلاء الاحرار قائلين : لماذا لا تكون هذه الهدية تشالاً لتخليد ذكرى مجده ؟ وهكذا أطلقوا عليه عبارة : « الحرية التي تشي العالم » .

وسرعة تم اختيار النحات ، انه اوجست باربولدي ، وعندما توجه الى نيويورك لاحظ بان كل شيء فيها ضخم كبير ، وتم اختيار المكان المناسب لاقامة التمثال وكذلك الموضوع ايضا .

والجدير بالذكر ان بارتولدي قرر ان يعطي هذا التمثال ملامح امه ، لكن فيرونك براه تعتقد ان وجهه يشبه قليلاً وجه املي باهيو ، امرأة من نانسي كان بارتولدي قد تزوجها عام ١٨٧٦م .

ثم تمرر ان الحديد والبرونز لا يصلحان لصنع التمثال بل النحاس . كما تقرر ان يكون الهيكل الخارجي ، قائماً على بطاقة من الحديد .

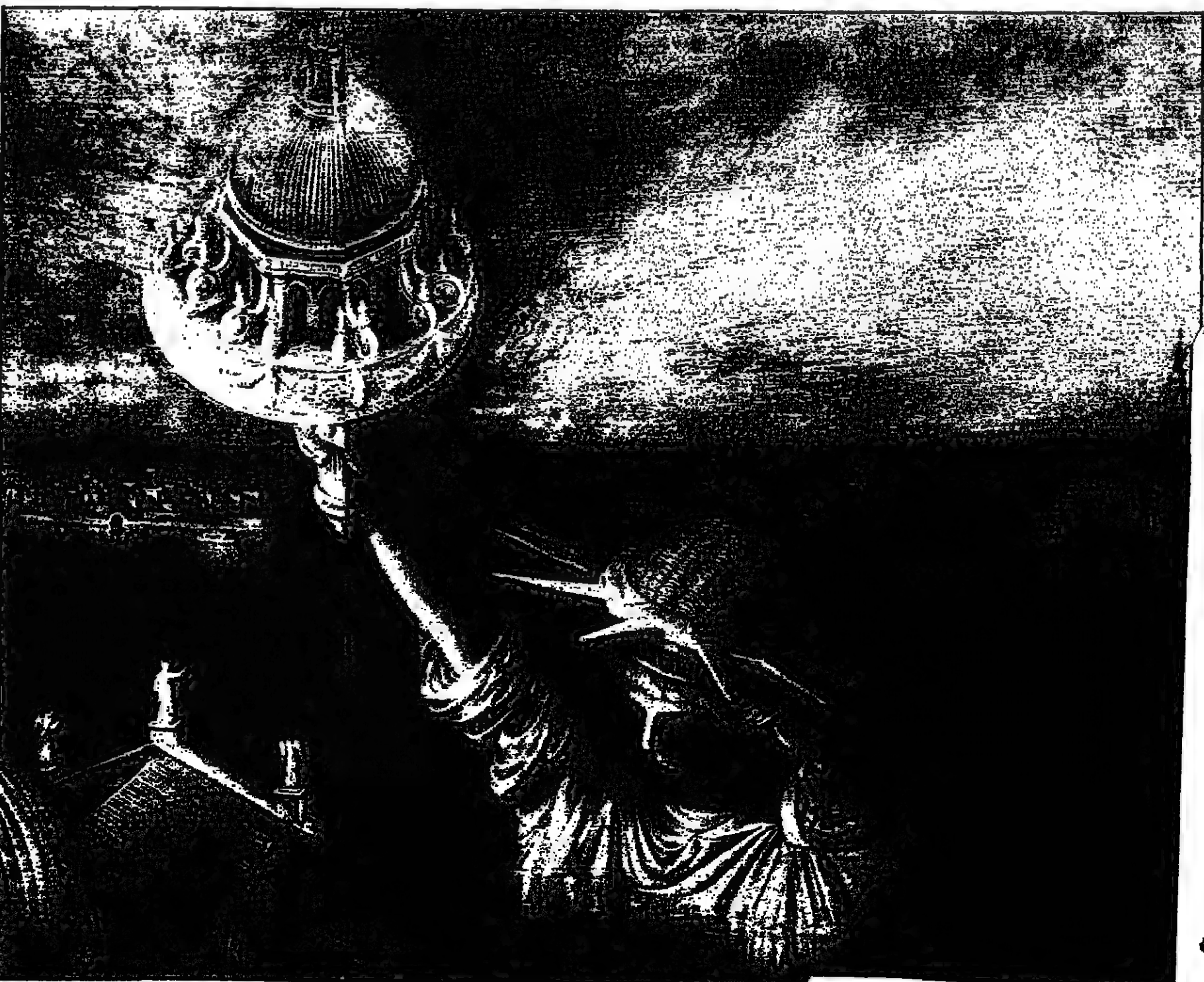
★★★

وبدا العمل في ورشات واقعة في شارع شاربل ، وارتفع التمثال فاذا بالماني من حوله تتضائل شتاً فشتاً حتى دنت على صورة اقزام لانها لا تكاد تصل الى مستوى عصبته . وفي مارس من عام ١٨٨٤م أعلن بارتولدي بان « فتاته » قد كملت خلقاً . ثم نقلت الى نيويورك بعد ان ضمت اجزاها ٢١٠ صندوق من الخشب . وتم نقلها الى السفينة في حافلات قطار عددها ٧٠ حافلة .

وفي نيويورك لم تكن قاعدة التمثال قد بنيت بعد فجمعت نفقات بنائها التي بلغت ٢٥٠ مليون دولار بترعات من طاب الولايات المتحدة بواقم سلس واحد من كل طالب .

★★★

كان ذلك بنذ مائة عام . لكن تمثال هذه الحرية العلم لم يلبث



تمثال الحرية ، الرسوم هنا برشة لودوفيك كيني . انه على صورة شتلة قائمة فوق شتة كنيسة « سالموت » في النودقة ، في رؤية خيالية تخرم القديم والجديد .



اسطورة الكنيسة الحرية

« الفتاة الكبيرة » التي تم استرجاعها في عالم الاعن . كما عولجت من قبل ايدولوجيات متناقضة « صورة مركبة من قبل كوزمو » .

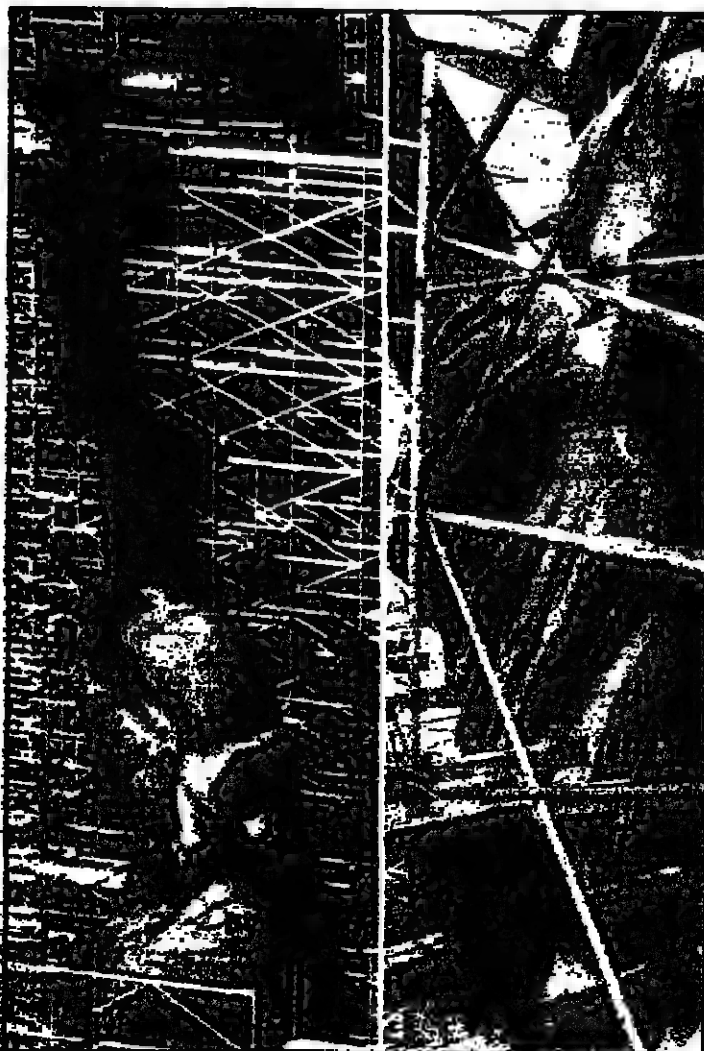
استقل ايضا من قبل السينمائيين « هتشوك في فيلم العمود الخامس » و« رشافندر في فيلم كوكب القردة » كما استوحاه ايضا كل اصحاب حركات الحرية والتحرر « حرية الصحافة » والكلام ، وحرية المصادات والنساء ومساندة المهاجرين والمقاومين المولونين .

والجدير بالذكر اخيراً ان كل المطالبين بالحرية والتحرر في العالم الغربي خاصة قد جعلوا منه رمزا لمطالبهم الا الحكومة الاميركية منذ تركت عزلة لها وخرجت الى العالم من حولها فاذا بها في كل موقف من مواقفها تتسم ما يرمز اليه ونادى به وتجعل منه اكسر اذكوبة في التاريخ .. عنوانا علم حرية في كتاب لم يسطر فيه سطر واحد في سجل الحرية .

ان حل به الصدا . فذراعاه المملى بدأت تتساوى وتكدر بالانهيار ، وراحت شملته ترتطم . وهنا صورت الحكومة الاميركية ان تقدم اليه « سقالة » قائمة الشن « الفيا ملون ستندم » . وارتفعت اتاليب السقالة من حول التمثال وراح يعمل في ترميم التمثال مائة من العمال . كما تقرر استبدال ١٢٠٠ عارضة من الحديد في بطاقة التمثال بمواضع جديدة بعد ان اكملها الصدا . والمواضع الجديدة هذه مصنوعة من فولاذ لا يصدا ابداً . كما رسم عند التمثال اكبر مصعد هيدروليكى عرفه العالم حتى اليوم .

★★★

وخاصة القول ان هذا التمثال لم يستوح فقط من قبل الرسامين بل

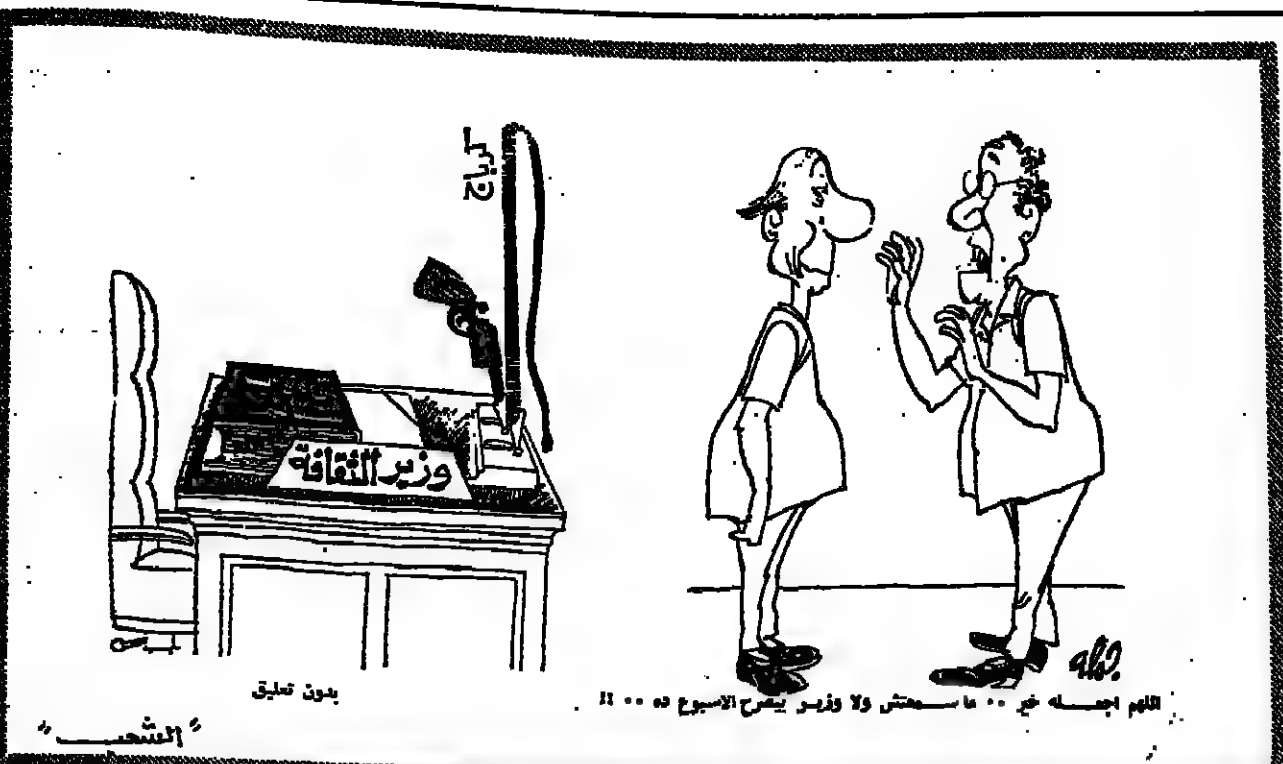


أعلى « سقالة » في العالم

ملبارا سيتم ترميم تمثال الحرية . ستان من العمل ، اكسر سقائه في العالم ١٢٠٠ عارضة من الفولاذ غير القابل للصدأ ومئات من العمال .

هكذا منه العمل

هكذا من أجل



جبهة باخورا مصبة

في الصحف الحزبية المصرية

القاهرة - « الرأي العام »

« مايو » - الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم

رغم تعجرات البحر الأحمر، ورغم التواجد المايو ما زالت مشغولة بما تعتبره القضية الأهم والأكثر خطورة وهي المثقلة بسفر بعض أعضاء حزب العمل والتجمع إلى ليبيا للمشاركة في احتفالات ثورة يوليو التي أقيمت في طرابلس. صبري أبو المجد، رئيس تحرير « مايو » تناول هذا الموضوع، في افتتاحية وعقل عليه وقد ورد على لسان الرائد عبد السلام جلود.

وفي صفحة أخرى من « مايو » نقرأ رداً لمصر التلمساني على صبري أبو المجد، لا علاقة له بليبيا والسفر إليها. وأن كان له علاقة بثورة يوليو نفسها. يقول التلمساني في رده:

السيد الفاضل / الأستاذ صبري أبو المجد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أسأل الله لي ولك الخير في الدين والدنيا والآخرة.

بتاريخ ٣٠ يونيو ١٩٨٤ قررت في مايو مقالا للأستاذ صبري أبو المجد بعنوان زواج المصلحة بين الوفد والأخوان انتهى إلى غير رجعة! بريس ولن أتعرض لما جاء في المقال من زواج المصلحة أو المنفعة أو غير ذلك ولكنني استعجب طلب الأستاذ أبو المجد أن وجه أسئلة وتطلب الأجوبة عليها وما كان لي احتراماً للأستاذ أبو المجد الذي تفضل بأنه يحترمني إلا أن أجيب على أسئلة مفتضتات اللياقة تقتضي الاجابة.

لم يأت فيما ذكر على لسانه التي أقسم حزبا بالمكافأة ولكنني قلت أنه إذا قامت حزب سياسي لاخوان فلما يتبع الأساليب المكافئية فهل في هذا ما يفتش الأستاذ أبو المجد؟

النسب من كل حال إنسان أن يقول أنني إن اسلمت في طريق فيه مصلك ملقوة؟ وهل في هذا ما يعاب أنكر أنكر على ذلك للأستاذ أبو المجد أن شاء أن يرد وهل إذا قال إنسان أنه يرى، يكون معنى كلامه أنه غير مهم؟

ولا أظنني في حاجة إلى أن أذكر الأستاذ أبو المجد أنه في مطلع شهر الانتخابات بدت فكرة في أن تقدم احزاب المعارضة للانتخابات جبهة واحدة فهل معنى هذا أن كل حزب تخلى عن مبادئه هذا إلى أن يفتح احزاب المعارضة قد تحدثت معي في خوس الحركة الانتخابية في قائمتها باعتبارها قاعدة شبيهة عريضة لابد أن تتحدث عن مبادئها تحت قبة واحدة في طريق قاعة شرعية بعد أن حبل بيننا وبين دخول الانتخابات بغير قانون الاحزاب فما يقال عن التوافق بيننا وبين الوفد قطعاً كان سيقتل منه لو دخلنا في قائمة أي حزب من احزاب الأخرى.

ثم ماذا يشير في دخولنا مجلس الشعب الم تتم باننا نعمل في الغطاء فكيف يعاب علينا العمل في الضوء والعناية أم أن المطلوب لا نعمل في الضياء وهو ما نكره ولا في العلية وهو ما أخذنا انفسنا به منذ قيام دعوة الاخوان المسلمين.

أنني لست الوحيد الذي قال بأن ما حدث في ٢٣ يوليو ١٩٥٢ لم يكن ثورة بل قاله أخيراً الدكتور عبد العظيم رمضان الأستاذ التاريخ في الجامعة ونشر على صفحات الجرائد منذ أسابيع غير بعيدة أن الضباط الاحرار انفسهم لم يسوخوا في بدء قيامها ثورة بل ذهبوا إلى حد أنها حركة مباركة وليس في هذا ما يشير الحركة ابدأ بل لحل فيه ما يشير ذلك أنه ما خرج الجيش إلى الشارع حتى رأى الشعب بأسره يستقبله بالتأييد والترحيب فأين هي إذا مظاهر الثورة في حدث ٢٣ يوليو ١٩٥٢؟

أنني أكتب دائماً أنها ليست ثورة فإن جاءت كلمة أنه في مجلة أو غيرها فما هي إلا سابقة قلم إذ ليس لي في الحديث رأي واحد، وهو أنه انقلاب أو تغيير أو حركة كما أشار إلى ذلك الدكتور عبد العظيم رمضان وإن كان قد اعتبرها ثورة من ناحية أخرى، غير ناحية الحدث نفسه.

أن السيد رئيس الجمهورية والوزراء يتحدثون عن الشرعية، فهل إذا استجيبنا لهم حققتنا رغبتهم في الشرعية تكون قد أسانا أو تلاقضنا؟ والنواب المحترمون الذين كانوا مستقلين قبل الانتخابات من جعلهم قانون القائمة النسبية على الائتلاف إلى حزب يكونون حيث ما وصفنا به الأستاذ أبو المجد؟ لا أظن.

هناذا أجيب على أسئلة سيادتكم، فهل من مزيد لاجب كما تريد يا أستاذ أبو المجد مع الذكورة الدائمة بأن اسكتك واجوبتي ما هي إلا خلاف في الرأي لا يؤثر على ما بيننا من احترام متبادل والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

من أنها حكم الشعب للشعب والشعب ولا تعرف للديمقراطية أنواع. فالديمقراطية واحدة سواء في الشرق أو الغرب ولكن لها اشكال في التطبيق وهي تأكيد سيادة الشعب، وتكلم الصحف الخاصة دوراً رئيساً هاماً وبارزاً في الممارسة الديمقراطية الصحيحة أو احسن توجهه هذا الدور من خلال سياسة تهدف إلى المصلحة العامة ووضع المصالح القومية للوطن فوق كل اعتبار متجاوزين كل الميول والاضواء إلى الوثوب مباشرة لان تكون المصلحة الحزبية هي المدرسة الحقيقية للممارسة الديمقراطية من خلال دفع الحجة بالآخرى بعيداً عن الهاترات والسفسطة التي لا تنقد.

وإذا كنا نقول ان رحلة الديمقراطية بنعة من التفكير والمناقشة ومحاسبة قبل محاسبة الآخرين ومن هنا فأنه من الواجب بل من الافق ان تقوم الصحف الحزبية بابرار الاجابيات والسلبيات وعرض البذائل دون التجريح والاذرة وبمعنى اخر فان الديمقراطية ليست مصادرة للراي ولا هي ارتفاع لصوت بل هي مشاركة ايجابية وامنية لمصالح الوطن والمواطن لذا فان على الصحف الحزبية ان تلعب هذا الدور من خلال تمثيل كل صحيفة حزبية عن وجهة نظر حزبا بشكل واضح بعيداً من المزايدة أو جريسا وراء مكابرة أو غناد.

والعمل الديمقراطي لا يتقوم الا على حرية الحوار بعيداً من ارهاب المناقشة في حدود اداب الحوار المتعارف عليها.

وفي ضوء النقاش الهادئ الصادق الامين من الجميع - أخيلية ومعارضة - يمكن ان نصل إلى ما نامله من تحقيق اهدافنا القومية اذا التزمنا بالنقد الذاتي بعيداً عن التجريح وتصفية الحسابات متربين باقتراح حلول عملية لاهم ما يعاني منه المجتمع من مشاكل ومال.

ولكن كقولنا مغالياً اذا قلت ان الديمقراطية مرتجلة بشكل مباشر واسهل بالوقوف الاقتصادية والاجتماعية لكل شعب وهنا فان عملية المقارنات التي تقوم بها بعض الصحف الحزبية بين نظم وأخرى لابد ان تأخذ في الحسبان هذه الحقيقة ولا بد من تحري الموضوعية عند سرد هذه المقارنات فان لكل مجتمع ظروفه التي تتلاءم مع ما يتخذ من طريق لتحقيق الديمقراطية والصحف الحزبية مسؤولة مسؤولية مباشرة عن توضيح هذا الامر.

خلاصة القول ان الصحافة الحزبية دورا بارزا في نجاح الممارسة الديمقراطية الصحيحة فعلمنا ان نتقن صفحاتها لاضائها فعلمنا الدور الكامل في طرح قضايا متعددة الزوايا ومنها بعض الجوانب التنظيمية والفكرية للحزب.

ولا استطيع ان أنكر ان هناك بعض الموضوعات التي تشر في بعض الصحف الحزبية على الرغم من قلتها تخضع للتطليل والبحث وتشد الصالح العام إلى حد ما برغم ما بها بين السطور ولكنها مسألة نسبية.

ويوم ان تقوم الصحافة الحزبية بدورها الطبيعي خاصة في جوانب التنقيص السياسي نستطيع ان نقول أننا نسير في الطريق الصحيح فالاشخاص زائكون ومهر باقية وهي تحتاج منا

جميعاً إلى الاخلاص والحب والله اكبر وتعباً مصر.

ومن المؤتمر الثاني للمصريين العاملين في الخارج، كتب محمود عبد المنعم مراد في زاوية « حديث الصباح » ويقول:

ينشد الان المؤتمر الثاني للعاملين في الخارج، بعد ان افتتحه السيد حسني مبارك رئيس الجمهورية، واشترك فيه حوالي ١٥٠٠ عضو من المصريين الذين يطولون الجاليات المصرية في اكثر من اربعين دولة. ورغم ان الاحصائيات الدقيقة الخاصة بعدد المصريين الذين يعملون الان خارج وطنهم غير متوفرة في الوقت الحاضر، لاسباب كثيرة ليس هذا مجال شرحها الا ان التقديرات العامة تشير إلى أنهم يبلغون حوالي اربعة ملايين كالم في اعمار الانتاج والاداء والمطاء يعملون في شتى الميادين بدءاً من العمل اليدوي، إلى التخصصات الدقيقة في فروع العلوم والطب، وفي ميادين المال والتجارة.

وتطاهرة الهجرة إلى الخارج، ظاهرة جديدة لم تعرف في تاريخنا على هذا النطاق الواسع، ولا منذ سنوات قليلة، وهي ظاهرة جديدة بالاهتمام والدراسة، ولهذا لم تلق اهتماماً ولا ترحاباً من السلطات المسؤولة، بل على العكس من ذلك، بادرت الحكومة إلى اعتقالها حقها من الرعايا والاهتمام فأنشأت وزارة لشؤون الهجرة والمعاملين بالخارج، وأولدت البعثات التي

هؤلاء المختبرين من اراء ومقترحات ودراسات، تتعلق بكل كثير من قضايا القومية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، على ضوء تجاربهم في بلدان العالم التي يعيشون فيها، فليس هناك شك في ان هؤلاء المختبرين اقدر منا نحن المقيمين على أرض الوطن، في ملاحظة ما نشكو منه من سلبيات أو نقائص أو مشكلات تواجهنا وتختلف وجهات نظرها في الطريقة المثلى لحلها، ولدى اخواننا المختبرين، نظرات أوسع وأراء غير تقليدية، يمكن ان تساهم بقدر كبير في تنمية بلادنا وتقدمها ورخائها. وعليها نحن ان نستعج بالاهتمام بكل الأذهان المنفتح والمصدر الرحب والافق المتسع. وندرس اراءهم ومقترحاتهم بالجدية اللازمة. انهم سفراء وخبراء لا يمكن ان نتجيب تجاربهم هباء. وقيل هذا ويصده، ينبغي ان يشعروا بانهم موضع الاهتمام الكامل والرعاية المغلفة، ما يقوى فيهم روح الانتماء للوطن وللشعب الذين خرجوا من صوفهم وفي تنظيم انشطتهم بعضهم بعض وتكوين اتصالات اقليمية لهم في مختلف البلدان التي يقعون فيها ثم ريد هذه التنظيمات بالاجرة والمؤسسات الشعبية في المرحلة في الدفاع عن الوطن في الخارج، واقناع العالم بحق المصريين خاصة والعرب عامة، وتوطيد العلاقات الودية بين مصر والعالم في جميع المجالات.

هؤلاء المختبرين من اراء ومقترحات ودراسات، تتعلق بكل كثير من قضايا القومية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، على ضوء تجاربهم في بلدان العالم التي يعيشون فيها، فليس هناك شك في ان هؤلاء المختبرين اقدر منا نحن المقيمين على أرض الوطن، في ملاحظة ما نشكو منه من سلبيات أو نقائص أو مشكلات تواجهنا وتختلف وجهات نظرها في الطريقة المثلى لحلها، ولدى اخواننا المختبرين، نظرات أوسع وأراء غير تقليدية، يمكن ان تساهم بقدر كبير في تنمية بلادنا وتقدمها ورخائها. وعليها نحن ان نستعج بالاهتمام بكل الأذهان المنفتح والمصدر الرحب والافق المتسع. وندرس اراءهم ومقترحاتهم بالجدية اللازمة. انهم سفراء وخبراء لا يمكن ان نتجيب تجاربهم هباء. وقيل هذا ويصده، ينبغي ان يشعروا بانهم موضع الاهتمام الكامل والرعاية المغلفة، ما يقوى فيهم روح الانتماء للوطن وللشعب الذين خرجوا من صوفهم وفي تنظيم انشطتهم بعضهم بعض وتكوين اتصالات اقليمية لهم في مختلف البلدان التي يقعون فيها ثم ريد هذه التنظيمات بالاجرة والمؤسسات الشعبية في المرحلة في الدفاع عن الوطن في الخارج، واقناع العالم بحق المصريين خاصة والعرب عامة، وتوطيد العلاقات الودية بين مصر والعالم في جميع المجالات.

مواصلة الحملة على المحتفلين بالثورة المصرية في ليبيا! من التلمساني: ٢٣ يونيو ليست ثورة ولكنها انقلاب!

ما هي علاقة هيكلا بالاميركا بليبيا؟ نصباط وانصباط وقرارات لوزير الداخلية الجديد

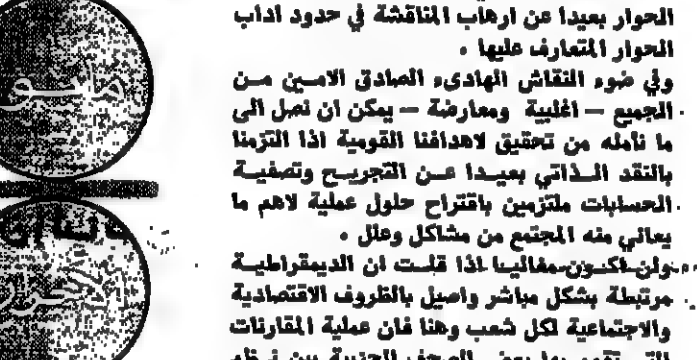
الاحرار - حزب الاحرار

لعل اهم ما في جريدة الاحرار هذا الاسبوع، هو مقال هيكلا الذي يتقح به باب النقاش حول كتاب محمد حسين هيكلا الأخير، والاهم حول الكاتب نفسه، تحت عنوان: رد على كتاب هيكلا بين الصحافة والسياسة.. الحقيقة ذات الـ ١٠٠٠ درع!

كتاب خريف الضيف الذي اثار ضجة هائلة وحلة شرسة ضد كتابه منذ سنوات قليلة بعد في نظري قمة اعمال الكاتب الصحفي، ورجل السياسة محمد حسين هيكلا على الإطلاق حيث واجه مواجهة حقيقة لاول مرة حكما هو انور السادات كان نظاهم ووجه لا تزال ترفرف بقوة على معظم جوانب الحياة الرسمية في مصر وجاءت المواجهة قاسية مريرة نافذة بضرارتها إلى الصميم، وكانت الحجة متوقعة من صاحبها وكان ازاءها ثابت كالطود.

لم يشعر الأستاذ هيكلا بالقلق الذي دفعه إلى الاحتجاج الشديد الا حينما نشر د. فؤاد زكريا سلسلة مقالاته «كم عمر الفصح» هيكلا وازمة العقل العربي» في جريدة الوطن حيث حاول منع نشر هذه السلسلة وقد جاءت الجريدة الأستاذ هيكلا بهذا الجزء الأخير من المقال التاسع الذي يتصل بعلاقة الأستاذ هيكلا بالاميركا.

وقد توافر لدى كتاب الدكتور فؤاد زكريا «الصادر في الكويت» في اثناء واقعا الحيلة على الأستاذ هيكلا، ورغم اعجابي، وواقفي مع كثير ما جاء فيه الا اني لم اجد الوقت مناسباً على الاطلاق ان اسد هذه السهام الفكرية النافذة إلى الأستاذ محمد حسين هيكلا وهو يتخذ موقفاً شجاعاً ويكشف ببصيرة وحكمة ووفرة، مصادر التخریب السياسي والاقتصادي والفكري جسده عهد انور السادات والذي



ولم يشعروا بانهم موضع الاهتمام الكامل والرعاية المغلفة، ما يقوى فيهم روح الانتماء للوطن وللشعب الذين خرجوا من صوفهم وفي تنظيم انشطتهم بعضهم بعض وتكوين اتصالات اقليمية لهم في مختلف البلدان التي يقعون فيها ثم ريد هذه التنظيمات بالاجرة والمؤسسات الشعبية في المرحلة في الدفاع عن الوطن في الخارج، واقناع العالم بحق المصريين خاصة والعرب عامة، وتوطيد العلاقات الودية بين مصر والعالم في جميع المجالات.

هؤلاء المختبرين من اراء ومقترحات ودراسات، تتعلق بكل كثير من قضايا القومية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، على ضوء تجاربهم في بلدان العالم التي يعيشون فيها، فليس هناك شك في ان هؤلاء المختبرين اقدر منا نحن المقيمين على أرض الوطن، في ملاحظة ما نشكو منه من سلبيات أو نقائص أو مشكلات تواجهنا وتختلف وجهات نظرها في الطريقة المثلى لحلها، ولدى اخواننا المختبرين، نظرات أوسع وأراء غير تقليدية، يمكن ان تساهم بقدر كبير في تنمية بلادنا وتقدمها ورخائها. وعليها نحن ان نستعج بالاهتمام بكل الأذهان المنفتح والمصدر الرحب والافق المتسع. وندرس اراءهم ومقترحاتهم بالجدية اللازمة. انهم سفراء وخبراء لا يمكن ان نتجيب تجاربهم هباء. وقيل هذا ويصده، ينبغي ان يشعروا بانهم موضع الاهتمام الكامل والرعاية المغلفة، ما يقوى فيهم روح الانتماء للوطن وللشعب الذين خرجوا من صوفهم وفي تنظيم انشطتهم بعضهم بعض وتكوين اتصالات اقليمية لهم في مختلف البلدان التي يقعون فيها ثم ريد هذه التنظيمات بالاجرة والمؤسسات الشعبية في المرحلة في الدفاع عن الوطن في الخارج، واقناع العالم بحق المصريين خاصة والعرب عامة، وتوطيد العلاقات الودية بين مصر والعالم في جميع المجالات.

الاحرار - حزب الاحرار

لعل اهم ما في جريدة الاحرار هذا الاسبوع، هو مقال هيكلا الذي يتقح به باب النقاش حول كتاب محمد حسين هيكلا الأخير، والاهم حول الكاتب نفسه، تحت عنوان: رد على كتاب هيكلا بين الصحافة والسياسة.. الحقيقة ذات الـ ١٠٠٠ درع!

كتاب خريف الضيف الذي اثار ضجة هائلة وحلة شرسة ضد كتابه منذ سنوات قليلة بعد في نظري قمة اعمال الكاتب الصحفي، ورجل السياسة محمد حسين هيكلا على الإطلاق حيث واجه مواجهة حقيقة لاول مرة حكما هو انور السادات كان نظاهم ووجه لا تزال ترفرف بقوة على معظم جوانب الحياة الرسمية في مصر وجاءت المواجهة قاسية مريرة نافذة بضرارتها إلى الصميم، وكانت الحجة متوقعة من صاحبها وكان ازاءها ثابت كالطود.

لم يشعر الأستاذ هيكلا بالقلق الذي دفعه إلى الاحتجاج الشديد الا حينما نشر د. فؤاد زكريا سلسلة مقالاته «كم عمر الفصح» هيكلا وازمة العقل العربي» في جريدة الوطن حيث حاول منع نشر هذه السلسلة وقد جاءت الجريدة الأستاذ هيكلا بهذا الجزء الأخير من المقال التاسع الذي يتصل بعلاقة الأستاذ هيكلا بالاميركا.

وقد توافر لدى كتاب الدكتور فؤاد زكريا «الصادر في الكويت» في اثناء واقعا الحيلة على الأستاذ هيكلا، ورغم اعجابي، وواقفي مع كثير ما جاء فيه الا اني لم اجد الوقت مناسباً على الاطلاق ان اسد هذه السهام الفكرية النافذة إلى الأستاذ محمد حسين هيكلا وهو يتخذ موقفاً شجاعاً ويكشف ببصيرة وحكمة ووفرة، مصادر التخریب السياسي والاقتصادي والفكري جسده عهد انور السادات والذي

الاحرار - حزب الاحرار

لعل اهم ما في جريدة الاحرار هذا الاسبوع، هو مقال هيكلا الذي يتقح به باب النقاش حول كتاب محمد حسين هيكلا الأخير، والاهم حول الكاتب نفسه، تحت عنوان: رد على كتاب هيكلا بين الصحافة والسياسة.. الحقيقة ذات الـ ١٠٠٠ درع!

كتاب خريف الضيف الذي اثار ضجة هائلة وحلة شرسة ضد كتابه منذ سنوات قليلة بعد في نظري قمة اعمال الكاتب الصحفي، ورجل السياسة محمد حسين هيكلا على الإطلاق حيث واجه مواجهة حقيقة لاول مرة حكما هو انور السادات كان نظاهم ووجه لا تزال ترفرف بقوة على معظم جوانب الحياة الرسمية في مصر وجاءت المواجهة قاسية مريرة نافذة بضرارتها إلى الصميم، وكانت الحجة متوقعة من صاحبها وكان ازاءها ثابت كالطود.

لم يشعر الأستاذ هيكلا بالقلق الذي دفعه إلى الاحتجاج الشديد الا حينما نشر د. فؤاد زكريا سلسلة مقالاته «كم عمر الفصح» هيكلا وازمة العقل العربي» في جريدة الوطن حيث حاول منع نشر هذه السلسلة وقد جاءت الجريدة الأستاذ هيكلا بهذا الجزء الأخير من المقال التاسع الذي يتصل بعلاقة الأستاذ هيكلا بالاميركا.

وقد توافر لدى كتاب الدكتور فؤاد زكريا «الصادر في الكويت» في اثناء واقعا الحيلة على الأستاذ هيكلا، ورغم اعجابي، وواقفي مع كثير ما جاء فيه الا اني لم اجد الوقت مناسباً على الاطلاق ان اسد هذه السهام الفكرية النافذة إلى الأستاذ محمد حسين هيكلا وهو يتخذ موقفاً شجاعاً ويكشف ببصيرة وحكمة ووفرة، مصادر التخریب السياسي والاقتصادي والفكري جسده عهد انور السادات والذي

كرسي رئاسة الجمهورية وكان هيكلا هو اهم اركانه وتأييد هيكلا للجناح المعتدل أدى في السبعينات إلى القضاء على كل القويست الرئيسية للمعارضة.

ولكن ناصرياً مبرهنا هو فريد عبد الكريم يمكن تماشك الناصرية وثبات مبادئها ونفي الفكرة القائلة انها تقوم على شخصية الزعيم اما عبد الهادي ناصف فقد كانت معاركه مع الأستاذ هيكلا قديمة العهد منذ نشر هيكلا تحية للرجال المقال الذي تضمن مخالفة شديدة في تصوير صورة عبور قناة السويس ورد عليه ناصف بهجوم مضاد عنيف.

وتنن نذكر كيف اقام الأستاذ هيكلا الدنيا واقصدها عن المباراة الكارثة الواردة في سرية من حافظ اسماعيل مستشار الامن القومي المصري الى كيسنجر وتحدث فيها اسماعيل عن نوايا مصر في جعل الحرب محدودة.

وانا اتفق مع الأستاذ هيكلا انها عبارة كارثة فعلا ولكن يضاف إلى هذا ان الأستاذ هيكلا كما يورد الدكتور فؤاد زكريا قد روج لسياسة احتلال الاسكندرية محدودة من الارش من خلال كتاباته بأسلوبه الغاضب المليء بالمناقضات.

ثم نجده للفصل الذي حذفته جريدة الوطن محاولة للاستاذ هيكلا يقول فيه د. فؤاد زكريا ان النسي اياما لكثارت هيكلا في مراحل المختلفة يتقن كل من يتابعها بدقة انه كان يرتبط بها مع اميركا بملامة صعبة جدا اما الانتقادات التي يوجهها اليها فانها الاستثناء الذي يؤكد القاعدة ان اميركا هيكلا كانا اذكيا لابد ان ياجوبوها من وقت لآخر.

الاحرار - حزب الاحرار

لعل اهم ما في جريدة الاحرار هذا الاسبوع، هو مقال هيكلا الذي يتقح به باب النقاش حول كتاب محمد حسين هيكلا الأخير، والاهم حول الكاتب نفسه، تحت عنوان: رد على كتاب هيكلا بين الصحافة والسياسة.. الحقيقة ذات الـ ١٠٠٠ درع!

كتاب خريف الضيف الذي اثار ضجة هائلة وحلة شرسة ضد كتابه منذ سنوات قليلة بعد في نظري قمة اعمال الكاتب الصحفي، ورجل السياسة محمد حسين هيكلا على الإطلاق حيث واجه مواجهة حقيقة لاول مرة حكما هو انور السادات كان نظاهم ووجه لا تزال ترفرف بقوة على معظم جوانب الحياة الرسمية في مصر وجاءت المواجهة قاسية مريرة نافذة بضرارتها إلى الصميم، وكانت الحجة متوقعة من صاحبها وكان ازاءها ثابت كالطود.

لم يشعر الأستاذ هيكلا بالقلق الذي دفعه إلى الاحتجاج الشديد الا حينما نشر د. فؤاد زكريا سلسلة مقالاته «كم عمر الفصح» هيكلا وازمة العقل العربي» في جريدة الوطن حيث حاول منع نشر هذه السلسلة وقد جاءت الجريدة الأستاذ هيكلا بهذا الجزء الأخير من المقال التاسع الذي يتصل بعلاقة الأستاذ هيكلا بالاميركا.

وقد توافر لدى كتاب الدكتور فؤاد زكريا «الصادر في الكويت» في اثناء واقعا الحيلة على الأستاذ هيكلا، ورغم اعجابي، وواقفي مع كثير ما جاء فيه الا اني لم اجد الوقت مناسباً على الاطلاق ان اسد هذه السهام الفكرية النافذة إلى الأستاذ محمد حسين هيكلا وهو يتخذ موقفاً شجاعاً ويكشف ببصيرة وحكمة ووفرة، مصادر التخریب السياسي والاقتصادي والفكري جسده عهد انور السادات والذي

الاحرار - حزب الاحرار

لعل اهم ما في جريدة الاحرار هذا الاسبوع، هو مقال هيكلا الذي يتقح به باب النقاش حول كتاب محمد حسين هيكلا الأخير، والاهم حول الكاتب نفسه، تحت عنوان: رد على كتاب هيكلا بين الصحافة والسياسة.. الحقيقة ذات الـ ١٠٠٠ درع!

كتاب خريف الضيف الذي اثار ضجة هائلة وحلة شرسة ضد كتابه منذ سنوات قليلة بعد في نظري قمة اعمال الكاتب الصحفي، ورجل السياسة محمد حسين هيكلا على الإطلاق حيث واجه مواجهة حقيقة لاول مرة حكما هو انور السادات كان نظاهم ووجه لا تزال ترفرف بقوة على معظم جوانب الحياة الرسمية في مصر وجاءت المواجهة قاسية مريرة نافذة بضرارتها إلى الصميم، وكانت الحجة متوقعة من صاحبها وكان ازاءها ثابت كالطود.

لم يشعر الأستاذ هيكلا بالقلق الذي دفعه إلى الاحتجاج الشديد الا حينما نشر د. فؤاد زكريا سلسلة مقالاته «كم عمر الفصح» هيكلا وازمة العقل العربي» في جريدة الوطن حيث حاول منع نشر هذه السلسلة وقد جاءت الجريدة الأستاذ هيكلا بهذا الجزء الأخير من المقال التاسع الذي يتصل بعلاقة الأستاذ هيكلا بالاميركا.

وقد توافر لدى كتاب الدكتور فؤاد زكريا «الصادر في الكويت» في اثناء واقعا الحيلة على الأستاذ هيكلا، ورغم اعجابي، وواقفي مع كثير ما جاء فيه الا اني لم اجد الوقت مناسباً على الاطلاق ان اسد هذه السهام الفكرية النافذة إلى الأستاذ محمد حسين هيكلا وهو يتخذ موقفاً شجاعاً ويكشف ببصيرة وحكمة ووفرة، مصادر التخریب السياسي والاقتصادي والفكري جسده عهد انور السادات والذي

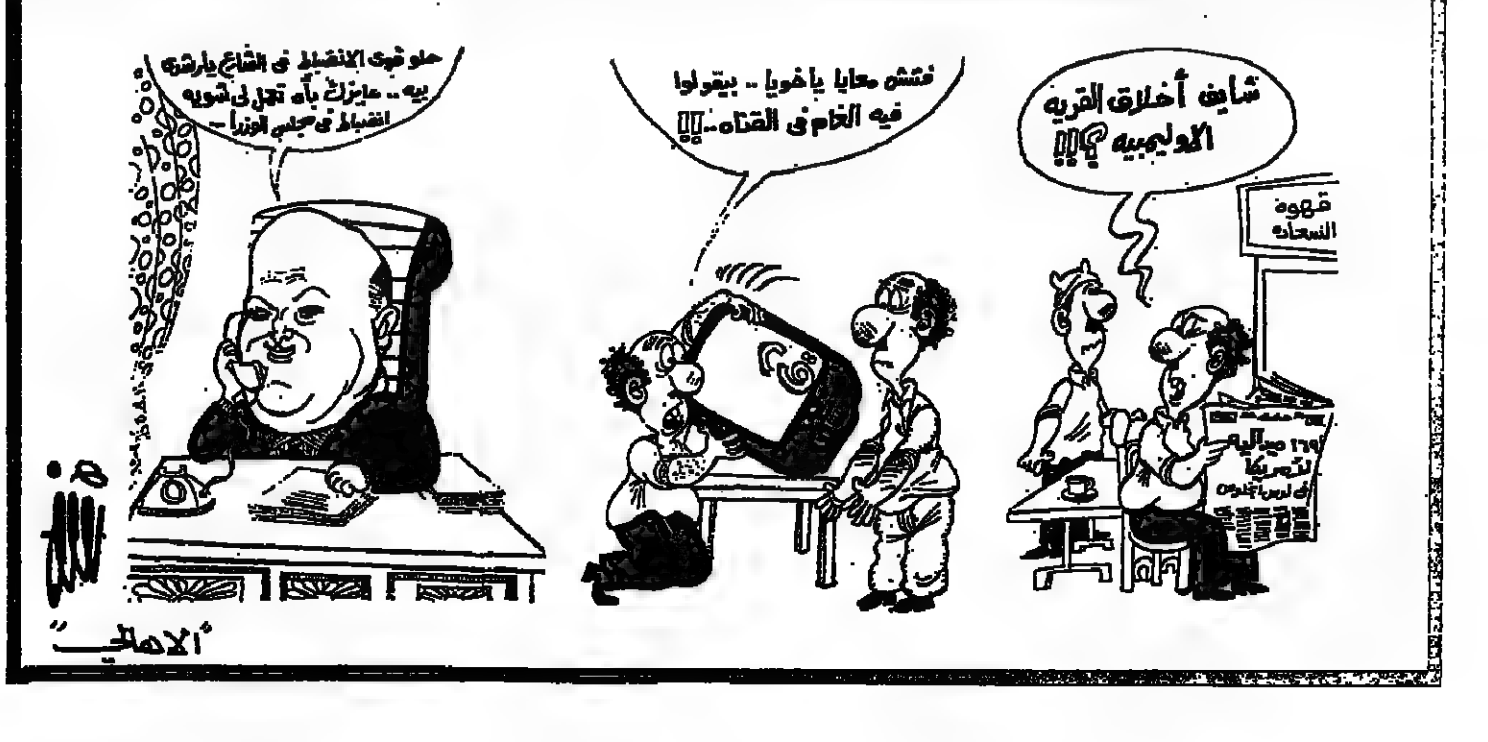
الاحرار - حزب الاحرار

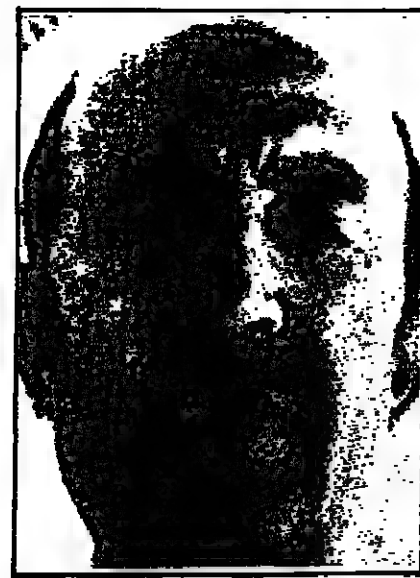
لعل اهم ما في جريدة الاحرار هذا الاسبوع، هو مقال هيكلا الذي يتقح به باب النقاش حول كتاب محمد حسين هيكلا الأخير، والاهم حول الكاتب نفسه، تحت عنوان: رد على كتاب هيكلا بين الصحافة والسياسة.. الحقيقة ذات الـ ١٠٠٠ درع!

كتاب خريف الضيف الذي اثار ضجة هائلة وحلة شرسة ضد كتابه منذ سنوات قليلة بعد في نظري قمة اعمال الكاتب الصحفي، ورجل السياسة محمد حسين هيكلا على الإطلاق حيث واجه مواجهة حقيقة لاول مرة حكما هو انور السادات كان نظاهم ووجه لا تزال ترفرف بقوة على معظم جوانب الحياة الرسمية في مصر وجاءت المواجهة قاسية مريرة نافذة بضرارتها إلى الصميم، وكانت الحجة متوقعة من صاحبها وكان ازاءها ثابت كالطود.

لم يشعر الأستاذ هيكلا بالقلق الذي دفعه إلى الاحتجاج الشديد الا حينما نشر د. فؤاد زكريا سلسلة مقالاته «كم عمر الفصح» هيكلا وازمة العقل العربي» في جريدة الوطن حيث حاول منع نشر هذه السلسلة وقد جاءت الجريدة الأستاذ هيكلا بهذا الجزء الأخير من المقال التاسع الذي يتصل بعلاقة الأستاذ هيكلا بالاميركا.

وقد توافر لدى كتاب الدكتور فؤاد زكريا «الصادر في الكويت» في اثناء واقعا الحيلة على الأستاذ هيكلا، ورغم اعجابي، وواقفي مع كثير ما جاء فيه الا اني لم اجد الوقت مناسباً على الاطلاق ان اسد هذه السهام الفكرية النافذة إلى الأستاذ محمد حسين هيكلا وهو يتخذ موقفاً شجاعاً ويكشف ببصيرة وحكمة ووفرة، مصادر التخریب السياسي والاقتصادي والفكري جسده عهد انور السادات والذي





● دايفيد روبوفيتش

عندما يتكلمه الارهابيون الصهاينة

دايفيد روبوفيتش ، اسم قد لا يكون مرموقا للكثيرين بل قد تكون المرة الاولى التي يكشف فيها القنصل عن هويته دايفيد روبوفيتش هذا في السابعة والستين ، ولد في فلسطين وهو احد الارهابيين في منظمة شتيرن الصهيونية التي كان يتزعمها الارهابي اسحاق شامير رئيس وزراء الكيان الصهيوني حاليا هذا الارهابي تحدث قبل يومين الى مراسل صحيفة التايمز اللندنية متباهيا بارهابه وبدور منظمة شتيرن والمنظمات السرية الارهابية التي كانت تعمل ضد المستعمرين الانجليز آنذاك وضد العرب في فلسطين نهيدا لاقامة الكيان الصهيوني في فلسطين وكشف روبوفيتش عن سر العملية الارهابية التي نفذتها منظمة شتيرن عندما نسفت فندق الملك داود في القدس في الثاني والعشرين من سبتمبر عام ١٩٤٦ اي قبل حوالي اربعين عاما وكشف روبوفيتش القنصل عن دوره في العملية الارهابية حيث صرح انه في بداية الامر كان يعمل موظف في مقر القيادة البريطانية في فندق الملك داود ولم تكن له علاقة بمنظمة شتيرن الارهابية الى ان اتصل به ذات يوم « فتاة يهودية جميلة » تعمل في المنظمة الارهابية الصهيونية وطلبت منه التعاون مع المنظمة والعمل كجاسوس بحكم اطلاعه على اسرار القيادة البريطانية ولكونه متولفا في هذه القيادة وطلبت منه تزويد منظمة شتيرن بالمعلومات والاسرار وتبخرات الجيش البريطاني اولا باول وبعد ثلاثة ايام من التفكير في الموضوع كما يقول وافق على ذلك .

كان ذلك خلال السنوات الثلاث الحاسية التي سبقت رحيل البريطانيين عن فلسطين اي عام ١٩٤٥ . ومنذ ذلك اليوم اي في مايو ١٩٤٥ الى ابريل ١٩٤٨ ودايفيد او (ايفال وهذا اسمه السري) يزود منظمة شتيرن بالمعلومات عن طريق الفتاة التي اعطوها اسما سريا كذلك هو « يايل » . ويقول هذا الارهابي ان سبب عمله مع شتيرن كجاسوس يعود الى قناعته آنذاك بان القوة هي الوسيلة الفعالة والوحيدة التي تساعد على سرعة خروج البريطانيين من فلسطين وانشاء دولة يهودية . . ويذكر روبوفيتش ان المعلومات التي قدمها ساعدت ارهابيين منظمة شتيرن على اختراق اجراءات الامن البريطانية المحددة حول الفندق حيث تمكنوا من وضع عبوات ناسفة ضخمة اسفل الفندق اسفر انفجارها عن تدمير جزء كبير منه وعن قتل (٩١) شخصا منهم (٤١) عربيا و (٤٥) يهوديا والباقي من الانكليز ، اضافة الى عدد آخر من الجرحى قدر بالمئات .

ويقول روبوفيتش ان من بين الوثائق التي نقلها الى عضبة شتيرن التي كانت تسمح بنقل نفس المعلومات الى عضبة الهاغاناه التي شكلت فيها يد نواة الجيش الاسرائيلي وثيقة تتضمن تقريبا للوضع العام في المنطقة يرى فيه ان الهجمات القاتلة التي كانت تنفذها شتيرن حملت « الحكومة البريطانية » تيد النظر في الوضع في فلسطين ولا شك ان هذه العملية هي اكثر العناصر خطورة في الشرق الاوسط التي ينبغي على قواتها مواجهتها . . . ويضيف هذا الارهابي ان هذا التقييم الذي قدمه دعم معلومات اعضاء عضبة شتيرن وشجعهم على تصديق هجائهم فيما بعد .

ومن المضحك ان هذا الارهابي يتحدث عن التاريخ وهو يبين الاسباب التي حدثت به للكشف عن هذا السر ودوره في الارهاب الذي مورس في فلسطين على يد العصابات اليهودية الصهيونية حيث يقول : انه اراد الكشف عن دوره لان زوجته وهي من مواليد بيروت قد ماتت في وقت سابق من ايام الطائي وانه اراد في هذه السن ان يضع السجل التاريخي في مكانه الصحيح بقدر استطاعه ولان الشعب البريطاني « والشعب الاسرائيلي » منيين مرة والى الابد لعرفة من كان السبب في خروج البريطانيين من فلسطين عام ١٩٤٨ .

ويقول المراسل البريطاني ان روبوفيتش شانه شأن جميع الذين قابلهم ممن علموا في المنظمات الصهيونية الارهابية لم يظهر اي ندم على ما فعل . . .

اتفاقيته المنطقية التجارية الحرة

أول اتفاقية شاملة بين اسرائيل والولايات المتحدة مكتملة لمذكرة التفاهم الاستراتيجي

اسرائيل والولايات المتحدة ، اتفاق الطيران والتجارة حرس وزير الخارجية ديسن انشيسون على ان بشر لسفراته في الشرق الاوسط - وهذا نشر في الوثائق السرية التي افرجت عنها وزارة الخارجية الاميركية - بأنه ينبغي تطين الدول العربية ان هذا الاتفاق لا يفرج عن الولايات المتحدة ودول اخرى القائمة بين الولايات المتحدة ودول العالم . اما الآن فان الاتفاق المطروح اتفاق شاذ ، فهو يندرج في تسج واحد مع مذكرة التفاهم الاستراتيجي التي تمر في مراحله الاخيرة .

ان احدي النقاط التي لاتزال موضع خلاف تتعلق بالقبول التي تطلب اسرائيل فرضها على استيراد مواد غذائية معينة واعتبارات تتعلق « بالكشوروت » وهي الاطعمة المحللة وفق الشريعة اليهودية .

فمن الصعب على اميركيين ان يلقوا اية مبادئ تقيد صادراتهم الى اسرائيل . ولذا يجري البحث الآن عن صيغة تمكن الطرفين من عدم التخلي عن مبادئهما ، وهناك مسألة لا تقل صعوبة وتقندا عن ذلك ، وهي مسألة الدعم الذي يعطى للمصدرين او حتى المساعدات التي تقدم الى المستثمرين من قبل اسرائيل ، وهذا بولد عدم مساواة في المنافسة الحرة ، مما سيدعوهم للبحث عن صيغ لحل وسط ، ترضي الطرفين ، وتؤكد على استبعاد اميركا لانهاء المفاوضات في اقرب وقت والتصدق على الاتفاقية من قبل الكونغرس .

ان التفاهم الاستراتيجي - الاميركي العميق كما يتجلى في الاتفاقيتين المطروحتين ، التجارة الحرة والتسويق الاستراتيجي ، لا يلبس الهيس الانتقادي الذي يصدر عن مصادر معينة في واشنطن . فعلى سبيل المثال شمس هيس في اذن نيويورك بان وزير الخارجية الاميركي شولتز حدد وزير الدفاع بوشه ارباب بان الولايات المتحدة لا تستلم مواصلة تقديم مساعداتها اذا لم تتجه اسرائيل سياسة اقتصادية اخرى .

ومن يعرف جورج شولتز الخبير الاقتصادي المتهتم بذكر انه لا يمكن ان يصدر عنه مثل هذا الكلام ، ولا ينبغي النظر الى ما نصح به كخبر اقتصادي بانه تهديد ، لاهلك شأن جورج شولتز يعلم ان هذا الوقت هو موسم انتخابات في اسرائيل ، وليس وقتا ملائما لتقديم مطالب الى الحكومة الاسرائيلية .

جبهة تحرير التاتيل المتحدة فتحت من كل مجازير عبرا وشائلا في معرض تعليقه على قرار الحكومة للسري لتكثيف وعلاقتها الجديدة مع اسرائيل .

ولا يسع المرء الا ان يتساءل في ملأ احشائه حكومة سري لانكا اسرائيل بالاذات القيام بهذه المهمة ؟؟ هذا السؤال ، بطرحه بطلان المنظمة في كولومبو وتسلط هو الاصح لئلا من تختار حكومة جياوردين استراليا اوتني من اصدقائها الاقوياء وعلى رأسهم الولايات المتحدة ؟؟ بل لماذا لم تطلب بتن منظمة التحرير الفلسطينية ذلك ؟؟

وطرحت السؤال نفسه صحيفة سودية اخرى واستقرت اختيار اسرائيل ذات السجل العاقل والاجرام وتكترها لحقوق الانسان ثم جعلها بحرب التوار . وقالت ان تناول هذا القرار من اية زاوية من زواياه سواء كانت السياسية او الدبلوماسية فان القرار لسري لا يكتفي بشكل في حد ذاته خفايا .

لكنه ما من احد او طرف حاول الربط بين قرار سري لانكا والعلاقات الهندية الاميركية والعلاقات الهندية الاسرائيلية ولم يلاحظ ان ليست في شكلها الملل على ما هو ويبدو ان واشنطن اقترحت ورقة سري لانكا لتعقب بها من حكومة السيدة اندريا غاندي التي تشر بطرق داخلية صيغة لا ترضيها والحصول على تنازلات لصالح اسرائيل والولايات المتحدة . ولا شك ان هذه القضية اوجرت حكومة نيودلهي حيث لاحظت خلال المدة الاخيرة تراجعا في زخم المعارضة والحسنة الهندية ضد حكومة جياوردين بسبب خلقتها ضد طائفة التاميل التي تعود الى اسفل هندي .

وواضح ان الحكومة الهندية لا تستطيع ان تحسم في حلتها ضد سري لانكا بسبب الدور الذي تلعبه الهندية في العلاقات الهندية الصينية .

لكنه بسبب الأحداث الدامية في ولاية بنجاب وولاية تاميل نادو وضد المسلمين كذلك . ولا تفسى ان الولايات المتحدة الجنوبية قريبة من ملل الهندية الهندية التي شكلتها طائفة التاميل . ويبدو ان الانفجار الذي وقع في مطار مدراس في السبعين الماضي والذي ادى الى مقتل وجرح العشرات كان الشرية الاولى التي جعلت المفاوضات الاسرائيلية الى الهند كليا يتغير عدد من المراتين .

انها اللعبة الاميركية الاسرائيلية الجديدة السادة .

اسرائيل بوزارة ذلك ستطير الى الفناء الرسوم الجبركية على المنتجات الاميركية التي تستوردها اسرائيل ، لكن هذا لا يؤثر على حماية المنتجات المحلية ، لان اسرائيل ستطير في كل حال ان تلتقي بعد عامين الرسوم الجبركية على وارداتها من دول السوق كما تعهدت في الاتفاق مع السوق الأوروبية المشتركة .

ويرى جددون بات وزير التجارة والصناعة ان هذا الاتفاق ينطوي على فوائد كثيرة للصناعة الاسرائيلية خلال السنوات القادمة ، ومن بينها ان الاتفاق يستتبع زيادة طاقة العمل في الصناعة بنسبة ٢٠٪ في السنة . دون الخوض في الارقام والفائدة الاقتصادية التي ستجلبها اسرائيل ، ينطوي الاتفاق من الناحية السياسية على انجاز هام فهو اول اتفاق شامل بين اسرائيل والولايات المتحدة بمقد قبل ٢٤ عاما ، عندما وقع الاتفاق الاول بين

وقال لو ان الامر كان يتعلق بجهة غير اسرائيل لتغير الوضع .

وذكرت صحيفة معارف الاسرائيلية ان لجنة مجلس الشيوخ احطت علما بتخلف اتحاد عمال اميركا على الاتفاق الذي يسمح بالاستيراد من اسرائيل دون جمارك ، ويخشى الاتحاد من منافسة المنتجات الاميركية ، الامر الذي من شأنه ان يضر براءهض العمال الاميركيين بصورة غير مباشرة . واضافت الصحيفة قائلة : ان لجنة مجلس الشيوخ التي جمعت شهادات ، واستعنت الى اراء مختلفة بما في ذلك معارضة جماعة الضغط والتأثير العربية في الولايات المتحدة ، قررت رغم كل ذلك التوصية بتوقيع الاتفاق .

وحول النتائج التي ستترتب على توقيع اتفاقية المنفعة الحرة قالت معارضة ان الاتفاق من شأنه ان يساوي الى مضاعفة الصادرات الاسرائيلية الى الولايات المتحدة ومتى وثقلا مبيعات الدولارات ، ولكن

الى اي مدى يستطيع المفاوض الاميركي ان يتنازل في قضايا معينة .

كما انها تطفي رجال الاعمال الاسرائيليين مرة في التعامل مع اميركيين وتساعد الشركات الاسرائيلية في اغراق الاسواق الاميركية بالمنتجات كالحضضات والمعالجات والمنسوجات . وقد تبين مؤخرا ان « ايباك » اللجنة الاميركية - الاسرائيلية للشؤون العامة كانت وراء تسريب التقرير الى اسرائيل لاشك ان موضع المنطقة التجارية الحرة لاقى معارضة كبيرة داخل الكونغرس الاميركي من قبل المزارعين الاميركيين ، الا ان مقاومة مشروع القرار في الكونغرس قد خفت بسبب الضغط الذي يمارسه اللوبي الصهيوني ، كما ان المحامي الاميركي الذي وكله المزارعون للدفاع عن حقوقهم قال ان مشروع قرار المنطقة الحرة مع اسرائيل لم يبط حقه الكافي من النقاش بسبب ضغط الجماعات الصهيونية على اعضاء الكونغرس

وترى الاوساط السياسية ان تأييد الادارة الاميركية لمنع اسرائيل الترتيبات التجارية الخاصة باتي ضمن التنازلات التي تقدمتها الادارة الى رئيس الوزراء الاسرائيلي شامير اثناء زيارته لواشنطن في تشرين اول الماضي . والى الدور الذي تلعبه الولايات المتحدة في دعم اسرائيل اقتصاديا لاجراءها من مازقتها الاقتصادية عامة ، والغريب في الامر : ان التوقيت الذي اختير للتوقيع على اتفاقية المنطقة الحرة سياتي في الفترة الزمنية التي تتوقعها الاوساط الاسرائيلية لتبادل وثائق مذكرة التفاهم الاستراتيجي بين القدس وواشنطن .

وفي الوقت الذي كان دور فيه الحديث عن المفاوضات الاميركية - الاسرائيلية بشأن المنطقة التجارية الحرة ، كانت تجري مناورة اسرائيلية - اميركية لانتشال جرحي من سفن اميركية في وسط البحر حيث تأتي هذه المناورات ضمن بنود مذكرة التفاهم الاستراتيجي .

ان الامر الذي دعا الى وضع اللسان الاخيرة على اتفاقية منطقة التجارة الحرة بين اسرائيل واميركا هي دهشة اميركا من كيفية تسرب تقرير سري الى اسرائيل حول استراتيجية اميركا في المفاوضات التجارية الجارية حاليا ، وتكمن خطورة هذا التقرير السري الذي وصل اسرائيل قبل وصول الوفد الاميركي المفاوض في تضمه معلومات تظهر



● تكديس الاسلحة الاميركية في اسرائيل

سري لانكا

دكتاتورية الموز الجديدة

للتعاون مع الشيطان نفسه اذا ما ادى ذلك الى الحق الهزيمة بين وصفهم بالارهابيين . ولا شك ان دعوة الاسرائيليين بوضعت حاجزا بينهم وبين حكومة جياوردين - بالإضافة الى انها ازيجت واسأت الى الدول العربية وبخاصة تلك التي لها مع سري لانكا علاقات واسعة ومختلفة . وقد اطلق البوليس القار على حشد غاضب من المسلمين في المناطق الشرقية فقتل شخص واحد ثم تبع ذلك حشر للتجول في المنطقة ، ثم منع البوليس مظهارة اخرى في كولومبو العاصمة .

وفي الشمال تحدى المسلمون منع التجول وخروجوا من مسجد الى مسجد وكان اول المحتجين منظمة القتيان المسلمين ثم المؤنتر الاسلامي لموم سري لانكا . وتقول تقارير الانباء ان طلاب الجامعات فتحوا جبهة ثلاثة ضد حكومة جياوردين حيث عدت الحكومة الى اطلاق اكثر من خمس جامعات بعد ان قتلت عددا من الطلبة وجرح عددا آخر في يونيو الماضي .

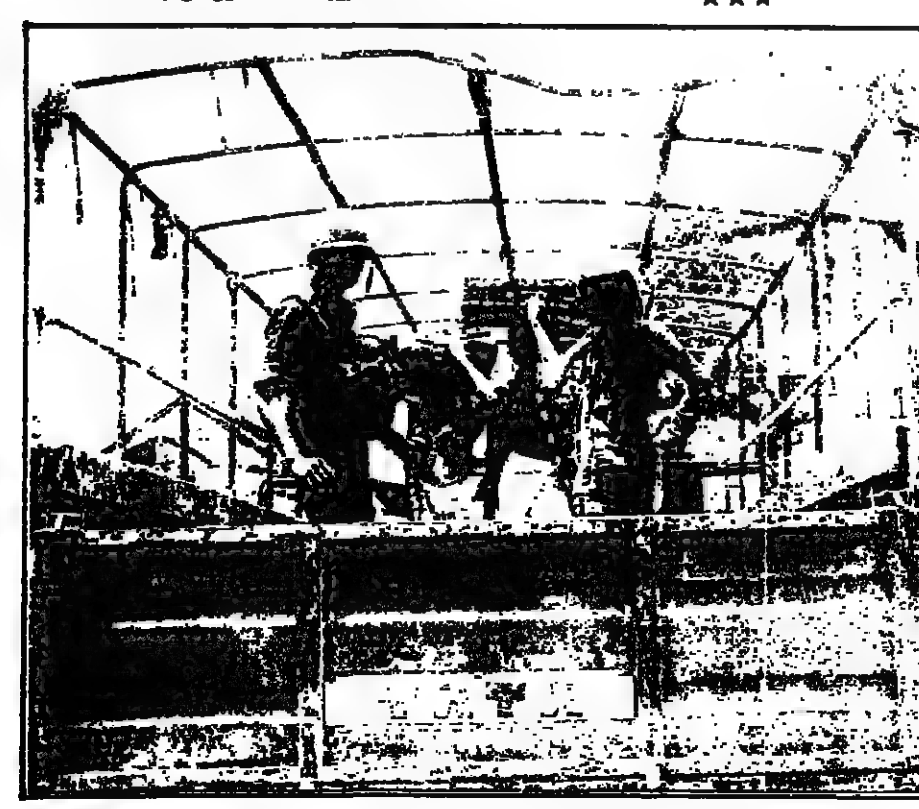
وبالإضافة الى احتجاجات الدول العربية والاسلامية على استدعاء الاسرائيليين الى سري لانكا كان مكتب منظمة التحرير الفلسطينية منذ اعداءات ومبررات حكومة كولومبو كما قد تقارير حاولت ان تفتق تمة اثاره الوضع او المساهمة في تآثره بنكتب المنظمة في كولومبو .

ثم يأتي قرار فتح مكتب للبعثة الاسرائيلية في العاصمة السيلاية بعد اربعة عشر عاما من اغلقه على يد حكومة رئيسة الوزراء السابقة بندرا نايسة زعيمة حزب الحرية الذي يعتبر ثاني اكبر الاحزاب السيلاية . ووضعت السيدة بندرا نايسة قرار حكومة جياوردين بانه « بشكل مفعمة للدول العربية والاسلامية والعالم غير المنحاز » . اما زعيم

وتقول التقارير ان وجود مكتبين اسرائيليين في السفارة الاميركية في كولومبو كان قبل الاعلان عنه بكثير ، بل ان الاسرائيليين عدوا الى اقامة مقر خاص لبعثتهم في العاصمة السيلاية . وقد اضطر الرئيس السيلاي الى تأكيد الوجود الاسرائيلي في بلاده بعد ان اكد ضابط العلاقات العامة في السفارة الاميركية انباء تسربت عن الوجود الاسرائيلي هناك . وحاول تبرير ذلك بالقول ان بلاده مستعدة

نظما للمسلمون والتاميليين فقام البوليس بقمعها بشدة مما اسفر عن سقوط عشرات القتلى والجرحى كما اشارت بعض تقارير الانباء .

اذن ، وببساطة اصبحت سري لانكا احدي دكتاتوريات الموز في ظل خضوعها للولايات المتحدة والنفوذ العسكري الاسرائيلي الجديد .



● الاضطرابات الاخيرة في سري لانكا

جولة بانورامية في الصحف المصرية

(تمة المنشور على ص ١٣)

وعانت وكادت ثم امت بصرف مبلغ « ٣٠٠٠ جنيه » تشيا مع سياسات الكشف ، الا ان السيد الوزير لم يعيد بقرار اللجنة المختصة ، وانضم الاعانة الى ١٥٠٠ جنيه . له تقارير وافية مدروسة عن قضايا موسيقية هي عام عمل وخبرة وبمناة دامت اكثر من ٤٠ عاما في حفل موسيقانا العربية الا ان سياسته رفض مقابلي - و اوصد بابه تاما أمامي - وشكوت الامر الى الانسة مديرة مكتب السيد سامي عبدالصاقد مدير مكتب سيدة الوزير - الا ان شكواي كلها ذهبت ادراج الرياح . وفكرت ان اتحالي للمقابلة - فذهبت الى منزل الموسيقار محمد عبدالوهاب - فطلب الوزير تأجيلنا وبعد مداعبات عبدالوهاب التقليدية مع الوزير ، رجاء ان يمنني بعض الوقت لمرص قضايا موسيقية هامة فقال له الوزير بالحرف الواحد « ابو عوف دا تعبان » - وعلمت ان مصدر تعب سيدة الوزير الثري الملقب هو اني دافعت مستميتا عن كيان معهد الموسيقى العربية .

وكان لي من مقابلة الوزير - وعرضت عليه القضايا بامانة لا يعلم ماها الا الله - وكانت نتيجة هذا العرض ان طردت من اللجنة الوطنية الموسيقية للوينسكو - وطردت من لجنة الموسيقى بالمجلس الاعلى للثقافة وانا اقدم اعضاء هذه اللجنة منذ عام ١٩٥٦ حتى تاريخ طردني من معهد الموسيقى العربية بعد ان استولى عليه رضوان واتباعه .

اقتالي السيد رضوان عندما قدمت له تقرير جائزة الدولة التقديرية فاختار لجنة للموسيقى بجلس الثقافة التحدي لو اتجرت شيئا جادا من اجل مصر - سوى توزيع الجوائز التقديرية بالدور وبظم بين السادة رئيس واعضاء هذه اللجنة .

وحيث اعطى حق الوزير - فاني لن انسى قط الكلمة الحكيمه القليلة التي قالها لنا في اول لقاء جماعي بكتبة مع بعض الكتاب والموسيقى بكلمة ذكرتي بالكلمات الخالدة التي حفظتها الانسانية جميعا ، مثل « انا اللي يش مصر هاططه » ، اي والله .. « هاططه » .

اسال السيد الوزير اذا كنت صادقا مع نفسك في سياسة اللحن لن يؤدي مصر - لماذا لم تنصرو سيادتكم !!

● الاهالي - حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي :

● جاءت افتتاحية « الاهالي » لتناول موضوع السادة : القمام البحر الاحمر .. تقول الافتتاحية :

لا نملك بعد الدليل الذي يؤكد هوية الجهة - او الجهات - التي زرعت الالغام في البحر الاحمر ، ولا نطمع بعد شيئا محددًا عن الاهداف وراء هذه العملية . ولكن بوسنا ومنذ الان ان نتصور العديد من اثار العملية وعواقبها .

كان تعريض ناقلات البترول للنسف ، وحتى نسفها فعلا ، مقصورا على منطقة الخليج منذ نشوب الحرب العراقية الايرانية ، والان امتدت عمليات تعريض الناقلات وحتى السفن المدنية للخطر الى البحر الاحمر .

وكانت المواجهات بين الدول الكبرى بالاساطيل الاميركية والفرنسية والبريطانية والسوفياتية - ظاهرة ميزت بالذات البحر الابيض ، والان انتشرت اساطيل كاسحات الالغام وما يتبعها من سفن مرافقة ، مدنية او حربية الى البحر الاحمر .. هذه الكاسحات اميركية وفرنسية وبريطانية في خليج السويس وشمال البحر الاحمر ، وهي سوفياتية عند باب المندب وفي جنوبه .. وظاهرة المواجهة بين الدول الكبرى بالاساطيل اصبحت ايضا ظاهرة تميز البحر الاحمر .

وقد اصبحت مصر محاطة من كل جانب بحصار هي موضع وجهات واستقطابات بين اساطيل الدول الكبرى . واصبح أمنها القومي معرضا لمزيد من الاخطار وكان ذلك مبررا اخر لتكثف مصر شخصيتها غير المتحازة .. لهذا الغرض زار الرئيس مبارك يوغوسلافيا في هذا الاسبوع - ولهذا الغرض ايضا قدمت مصر بمبادرة لانهاء حرب الخليج .

ولكن يصعب تصور التزام مصر فعلا بنهج عدم الانحياز ان يتحقق لمبادرتها فعالية بالفعل في وضع حد للحرب ، في وقت لا يجد فيه بعض المسؤولين فضيحة في تحميل احد طرفي الحرب مسؤولية زرع الالغام ، دون ان يملك هؤلاء المسؤولين الدليل الثابت الذي يؤكد اتهمهم ، مع اعترافهم هم انفسهم انهم يستندون الى مجرد « شكوك » !

ويصعب ايضا ، ان تكون مصر دولة غير متحازة ، وهي تترك أمن البحر الاحمر ، ليكون مسؤولية الاساطيل الدولية وعلى رأسها اساطيل حلف الاطلنطي ، وليس مسؤولية السرب ، الذين يشكلون اغلبية الدول التي تطل على مجراه ، ذلك ان خطر الانفجارات تحت سطح البحر والخليج ، ليس اقل من خطر الاساطيل التي تتجمع فوق هذا السطح .

● وحول تصريح الرئيس حسني مبارك الذي قال فيه انه لم يفكر في رفع العزل السياسي عن الناصريين ، وان عليهم اللجوء الى القضاء لتحقيق هذا الامر ، كتبت « الاهالي » التحليل الاخباري الاتي :

● جاء بيان الرئيس مبارك ، بانه ليس هناك اتجاه

الناصريين ، الذي ساقته (المصور) ، لرفع العزل وهو « الالتزام بالصلحة الوطنية » يتضمن مساسا بالجميع . ويبدو ان الضغوط التي احاطت بالقرار ، ادت الى بروز اقتراح بتأجيله الى ما بعد الانتخابات العامة .

وقد نفت نظر الدوائر السياسية والحزبية ان التصريح الذي ساقته الرئيس مبارك ، لعدم استخدام حق الدستوري ، في رفع العزل السياسي عن مجموعة مايو ، وهو الخشية من ان يؤثر القرار موجه من الاشاعات حول العودة للناصرية ، واللجوء الى التكميم من جديد هو جزء من الاشاعات حول التهود للناصرية ، واللجوء الى التكميم من جديد هو جزء من اتجاه عام ، تعبر عنه أجهزة الاعلام الرسمية ، عادت بعد الانتخابات العامة ، لكي تؤكد ان الحزب الوطني ، يدافع عن تاريخ ثورة يوليو ، ولكنه لا ينوي العودة الى ممارساتها .

وكانت بعض الدوائر القانونية المتصلة بمجموعة مايو قد ذكرت ، ان هناك فارقا في نصوص القانون ٣٣ لسنة ١٩٧٨ الخاص بالعزل السياسي ، التي طبقت على فؤاد سراج الدين وعبدالفتاح حسن وابراهيم فرج ، وتلك التي طبقت على مجموعة مايو ، اذ ان النص الخاص بالفوقيين ، كان يشترط اثبات مساهمتهم في افساد الحياة السياسية ، وهي النقطة التي لم تستطع الحكومة اثباتها ضدهم ، حين رفع الامر للقضاء الاداري ، اما مجموعة مايو ، فان النص الوارد في القانون ، يقضي بتزليهم دون شروط ، الامر الذي لا يستلحق القضاء الاداري معه الحكم برفع العزل .

وتقول هذه الدوائر ، ان اعلان الرئيس مبارك بانه لن يستخدم حق الدستوري في رفع العزل عن مجموعة مايو ، يفتح الباب امام وسيلتين لا ثالث لهما لرفع العزل عنهم :

● الاولى : هي الطعن في دستور القانون ذاته ؛

● وهي طريقة تتطلب وقتا طويلا .

● الثانية : ان يقدم عدد من نواب الحكومة او المعارضة بمشروع قانون جديد لانفاة قانون العزل السياسي .

● وعن قروض مصر الخارجية ، يكتب اسماعيل صبري عبدالله ، وزير الاقتصاد السابق ، تحت عنوان « السفة » قائلا :

بالماضية ما حله يكون من ثمرات غفيرة وطيف فحما كفيف محمومي على شكل شقة يقع على شارع رئيسي بجواره صيدية / المراهمة

تلفون: ٨٨٨٧٠٧ - ٨٨٧٤٧٤ ابوعمر

للبيع اوللايجار مكتب ارحل مع الاناث واليكور والتلفون مجمع القروانية يصلح لاي عمل تجاري طوك ٨ متر عرض ٤ متر العرضي الاتصال ٢٥٤٤٢٩١ ام فهد من ١٠ صباحا الى ٩ مساء

الشويخ شارع البنوك ٨٣٢٢٢٢/ن ٨٣٤٥٦٧

من وعزام التجارية مكتب مدير مع ثلاثة ائان مكتبي المستوصف ت: ٧٤١٥٥٥٧

مضم خاص لموظفات وزاري الترية والصحة بصالون «المرحبات» تسجيل السيدات / ت/ ٥٧٥٨٢٢١

لبيع محل في الاحمدي وشقة في الساحة خلف المرسدين مع التافون بالاناث او بديونه الاتصال ت: ٩٨٧٠٤٨٧ - ٩ - ١٢ صباحا مساء

عبدالله ماضي وسامي الجبلشة

شركة عبدالمرد شركة نوم وايت للاستفسار: الف

مكتبة نيوسيني قطع ٣ شارع

للدكتور مؤسسة ترحس للديكور اسقف صناعية ورشة مبررات - افيان

٣٥٠ بدل ٣٥٠ كفالة ٩ اشهر كراج الكويت الفني

شركة غدير براد ماء

شركة عبدالمرد شركة نوم وايت للاستفسار: الف

مكتبة نيوسيني قطع ٣ شارع

مشرفة ، والسيارات المصفحة الرابضة في ارتجاف ، وعشرات الجنود والضباط الذين يتولون - ولم يزالوا ، ولا بد لهم ان ان يظلوا في حراسة منزل وزير الداخلية السابق .

فلو ان الرجل قد عمل لفده لا احتاج عندما ات ساعة الغروب الى ان يظل مختبئا خلف اسوار حراسة مشددة ، ليس من المقترض ان يحصل دافع الضرائب المصري تكاليفها لانه لم يكن سوى ضحية لاسبابها .

ولو ان الرجل قد ادخل في حساباته ان الشمس لا تطل مشرقة ايدا ، وان المناصب دائما علت - وبالتحديد ادا ما علت - فانها لا تدمر ، لو انه امعن الرؤية في معين من سبقوه ، لما احتاج وحتى بعد ان يتزحزح من منصبه الهام الى موقع اقل حساسية ، لكل هذه الحراسات ، التي لا بد لها ان تلتقه ، وتثير همومه باكثر من كونها تشير الى الهيبة :

صحيح ان الرجل قد ادى - من وجهة نظره على الاقل - واجبه ازاء عناصر بذاتها . وما كان اداء الواجب في يوم من الايام مثارا لانتقاد احد بل لعله كان خليقا بامتداحنا - نحن ايضا - لو انه التزم حدود الواجب وحدود القانون ، لكن غارقا كبيرا يمتد الى مسافة لا يمكن تجاهلها بين اداء ما هو واجب وتخطي حدود الواجب ، والكثيرين من وزراء داخلية - وعلى امتداد تاريخ طويل - ما ان يمتلكوا السلطة على هذا الجهاز الشامل النفوذ - الخلق القوي حتى ينسوا انفسهم ، وينسوا انهم لا بد ذاهبون . وان اطلاق ايديهم بكل هذا القدر من النفوذ انما يعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

ويعني ان هذه الايدي لا بد لها ان ترثه ، وانهم يوم ان اتوا الى المنصب الشامل النفوذ تحدد وبالقطع انهم ذاهبون ، فما من احد يبتى طويلا

فايننشال تايمز FINANCIAL Times

THE GUARDIAN الغارديان

اسرائيل تواجه معضلة صعبة في الجنوب اللبناني

وعلى امل ايجاد وسيلة ما للخروج من هذا المأزق الذي يصبه الاسرائيليون لانفسهم ، فانهم يحاولون تشكيل قوة مؤثرة من الميليشيات المحلية للحل محل الاسرائيليين وتنفيذ « المهام القذرة » التي يحصل الاسرائيليون ان الصافيها تلك الميليشيات وما تعنيه بالمشيقات هذه هو في الواقع اشارة الى ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي الذي شكلته اسرائيل من رجال عبيدها السابقين الرائد سعد حداد ، وقد اوكلت قيادته الى اللواء انطوان لحد ، الضابط المتقاعد من الجيش اللبناني ، ويضم الجيش هذا حوالي ٢٢٠٠ عنصر وتحتل اسرائيل تعزيزه من حيث العدد والعدة بحيث يرتفع عدد افرادها الى اربعة آلاف مسلح ، ويضم الان ستة اوية بما في ذلك لواء مدرع وآخر للدعمية حيث يوجد لديها اربعة بطاريات مدفعية ثقيلة .

والحقيقة انه بدون الدعم الاسرائيلي الكبير لم يكن للواء سعد حداد ورجاله ان يسيطروا على الشريط الحدودي الضيق الموازي لشمال اسرائيل ، وعليه فتمت السيطرة تماما ان ينجح خليفة حداد في السيطرة على مساحة اوسع من الاراضي .

وفي الواقع فان جيش لبنان الجنوبي يعتبر بمثابة كتلة بالنسبة للبنانيين في الجنوب وحليف غير مستقر بالنسبة لمعظم الاسرائيليين ، كما ان هناك كبر شك في ان ينجح هذا الجيش في الاستمرار والبقاء بعد الانسحاب الاسرائيلي من المنطقة . وعلى أية حال ، فقد عدت اسرائيل مؤخرًا الى تولية الجيش المذكور مهام المحافظة على مناطق واسعة من الجنوب على امل الانسحاب من هذه المناطق للتركيز في نقاط استراتيجية في النهاية ، وفي مرحلة لاحقة سيتولى الجيش هذا السيطرة على معظم الجنوب ان لم يكن كله على ان يتولى سلاح الجو الاسرائيلي تقديم الدعم له ، كما ان اسرائيل ستسير دوريات بحث وتدمير برا وبحريا في المنطقة عند اللزوم ناهيك عن استمرار الابقاء على نقط للاذنار المبرك ومخيمات استطلاع داخل الاراضي اللبنانية . ويقول احد كبار الضباط الاسرائيليين بان الهدف هو خلق منطقة أمنية اسرائيلية على قرار ما فعلته سوريا في شرقي لبنان الامر الذي يرقى الى استمرار السيطرة للجنوب اللبناني .

والحقيقة ان الاحتلال الاسرائيلي للجنوب اللبناني بوجود جيش لبنان الجنوبي او عدمه اشبه ما يكون بالاحتلال الاسرائيلي الذي مضى عليه ١٧ عاما للجهة الغربية .

الذين يبلغون ثلثة ارباع مليون شخص يتعمرون لعدد من الاجراءات التصفية ليس اقلها تطبيق اجراءات صارمة للتقليل من وإلى الجنوب مما يجعل من السكان هؤلاء سجناء لمعين في ارضهم ، كما وتنتشر نقاط التفتيش والحواجز في كل مكان في الجنوب ويفرض حظر التجول باستمرار هناك وتدهام البيوت ليلًا بحثًا عن مفذي الهجرات العديدة التي تتعرض لها المواقع والقوافل العسكرية يوميا ، وذلك في محاولة من الجيش الاسرائيلي لوضع حد للمقاومة المسلحة التي بدأت تستشري بين الجنوبيين . ولكن الاجراءات القمعية هذه لا تعمل سوى على زيادة نفقة المسلمين الذين تعتبر اسرائيل بحاجة ماسة لتعاونهم اذا ما ارادت الخروج من المأزق اللبناني .

وهو ما يشكل المعضلة الصعبة التي يشير اليها كبار الضباط الاسرائيليين في احاديثهم تلك .

يعترف كبار ضباط القوات الاسرائيلية بأنهم يعيشون وضعا صعبا للغاية اقرب ما يكون بفتح نمب باحكام .

ويقول احدهم بان بلاده راغبة في الخروج من تلك المنطقة بأسرع وقت ولكن بعد تأمين بعض الترتيبات الأمنية التي تضمن عدم عودة رجال المنظمات الفلسطينية لاستخدام الجنوب كقاعدة انطلاق لهم لمهاجمة اسرائيل من جديد . واذا وجدت اسرائيل كما هو واضح صعوبة في التوصل الى اتفاق حول هذه الترتيبات مع الحكومة اللبنانية ، فانها ستحتاج الى تعاون مع السكان المحليين الذين يتكون معظمهم من المسلمين الشيعة .

ولكن استمرار الاحتلال وسوء معاملة اسرائيل هؤلاء يجعل من الصعب على الاسرائيليين كسب ود السكان المسلمين هناك . فنفذ الفاء الحكومة اللبنانية لاتفاقية السابع عشر من مايو ١٩٨٣ واغلاق مكتب الارتباط الاسرائيلي في ضيعة بعد ذلك والمسلمون

بدأت محادثات جيف الخاصة بأفغانستان

من حيث النوعية عما سبقها من حيث التركيز على القصف المكثف ويزي الطرف الباكستاني بان كل جولة من المحادثات يسبقها في الواقع تصعيد مكثف للهجمات الروسية داخل افغانستان وبالقرب من الحدود مع باكستان والهدف كما هو واضح اجبار باكستان على الاقدام على مزيد من التنازلات . ومن معسكر المقاومة الافغانية ، صدر عشية المحادثات بيان وقعه تحالف المعارضة جاء فيه انه في الوقت الذي تقدر فيه المقاومة الافغانية الجهود الدولية لاجاد حل عادل لقضية الشعب الافغاني ، فانه يجب ان يكون مقهوما لدى الجميع بان هناك طرفا نزاع لا غير هما المعتدون الروس والشعب الافغاني الذي يحاول الدفاع عن نفسه ضد المعتدين . وقد اوضحت المقاومة في بيانها بانها لا تقبل اقل من طرد غير مشروط للقوات السوفياتية من الاراضي الافغانية . واستعادة الطابع الاسلامي للبلاد .

يسهل الامر على كوردوفيسر الذي سيكون قادرا على التقليل بيسر بين مقرري الوفدين . وينظر المراقبون الى التقدم البسيط هذا على انه تطور سياسي ايجابي وهام ، بل انه كان تنازلا من باكستان التي سبق وان رفضت ان يجتمع وفداه بالوفد الافغاني او ان يتواجدا في نفس البناية الامر الذي كان قد يفسر على انه اعتراف من باكستان بحكومة كارمالي في كابول . واذا كان السيد كوردوفيسر والمراقبون قد سرهم هذا التطور الايجابي فانه ولا بد قد ساءهم ان يلاحظوا تعاقبا في النشاط العسكري الروسي في افغانستان ، والذي تمثل اكثر ما يكون مؤخرا بالغارة التي شنتها الطائرات الروسية على منطقة باكستانية حدودية حيث فقد اكثر من ١٠٤ شخص حياتهم من جراء ذلك . وقد نقل عن احد اعضاء الوفد الباكستاني الذي رافق السيد يعقوب خان القول بان الهجمات الحديثة التي شنها الروس تخفف في الواقع

استؤنفت في جيف امس الاول وتحت رعاية الامم المتحدة المحادثات الخاصة بافغانستان بين وفدي حكومتي اسلام اباد وكابل في محاولة جديدة منها للخروج من المأزق السياسي الحالي الذي وجد المتفاوضون انفسهم فيه ، ومن المقرر ان تستمر المفاوضات هذه التي يسمي البلدان فيها للتوصل الى مخرج لازمة الافغانية وتأمين انسحاب اكثر من مائة الف جندي روسي دخلوا افغانستان غازين منذ حوالي اربعة اعوام وعودة اكثر من ثلثة ملايين لاجيء افغاني شردهم الغزو الى باكستان . وهذا ويوافق كافة الاطراف مبدئيا على اتفاقية تنص على اربعة مقترحات منفصلة ففي حين ان باكستان تصر على تحديد موعد لانسحاب السوفياتي بمران على موافقهما بانتظار ان وحكومة كابل في المقابل يطالبان بضمائسات ضد تعرض افغانستان لاي تدخل خارجي .

وفي حالة تلبية المطالب السابقة فان كلا من باكستان وايران تتران على عودة اللاجئين الافغان الذين يعيشون على اراضيها ويقدر عددهم باكثر من ثلاثة ملايين لاجيء . هذا وتشير التقارير الى ان باكستان والاتحاد السوفياتي يصران على موافقهما بانتظار ان يبادر الاخرين الى اتخاذ المبادرة والبدء في التحرك .

وقد اوضح الباكستانيون بانهم يترتب على الروس التقدم بجدول زمني يحدد انسحابهم من افغانستان . وقد اصبر وزير الخارجية الباكستاني يعقوب خان الذي يرأس وفد بلاده للمحادثات على التأكيد بان المطلب هذا يعتبر الفتح الرئيسي لاي نجاح للمحادثات . هذا ولم يحدد عن الجانب السوفياتي حتى الان ما يشير الى استعداد الروس لتقديم مثل هذا القدر من التنازلات بل ان موسكو في الواقع اصرت على ان توضح بان فرص احراز تقدم في المحادثات الخاصة بالقضية الافغانية قد تدهورت بفعل الجهد الذي تتركه العلاقات السوفياتية مع واشنطن ، ويواجه مساعد الامين العام للامم المتحدة ومثلية في المحادثات السيد ديفيد كوردوفيسر مشكلة فعلية مؤداها ان كلا من الاتحاد السوفياتي وايران ، وهم طرفان رئيسيان في النزاع لن يكونا ممثلين رسميا في المحادثات رغم انها سيكونان هناك كمراقبين . ويكسب الافغاني والباكستاني العام الماضي ، فان الوفدين وافقا على الاقل على التواجد في نفس المكان ولكن في غرف منفصلة ، مما

وول ستريت جورنال

اسرائيل تطالب بزيادة المعونات الاميركية بنسبة ٩٧%

اهتمام شولتز وتعتبر المصادر الحكومية الاسرائيلية عن تقهات بان دعم الكونغرس لاسرائيل هو من القوة بحيث لا يمكن ان يرد لها طلب . ويؤكد الدبلوماسيون الاميركيون بصورة عامة هذا القول . ويضيفون ان جورج شولتز وزير الخارجية مهمته اهتماما خاصا بمشاكل اسرائيل الاقتصادية وبانه سوف يحدد تقديم المساعدات الإضافية لاسرائيل واذا شددت الاجرة .

وقال احد الدبلوماسيين الاميركيين في الشرق الاوسط انه سوف يشط على الإدارة حتى تحت اسرائيل على وقف سياساتها الاستيطانية في الاراضي العربية المحتلة كواحد من اجراءات التقشف . وكان بيريز قد وعد بتجديد الاستيطان في الاراضي المحتلة ولكن ليس بوقفه .

الا ان مسؤولين اميركيين آخرين كانوا اكثر حذرا . فقد قالوا ان المحاولات السابقة لربط المعونات بشروط سياسية ابطتها اسرائيل بنجاح وادت ايضا الى تشدد اسرائيل اكثر وأكثر في مواقفها .

الاساس وجعلت صفقة الـ ٢.٦ بليون دولار لعام ١٩٨٥ كلاً كمنحة . ووافقت هذه اللجان الفرعية ايضا على صرف جميع الاموال المخصصة لاسرائيل في الربع الاول من هذا العام المبدي بظهر اكتوبر بدل صرفها على طول العام . ولا زال على قرارات اللجان الفرعية ان تطرح للتصويت ولكن المراقبين يقولون انه من المؤكد ان يوافق عليها لانه نادرا ما يقتنع من اية مبالغ تخصص لاسرائيل .

وتعاني اسرائيل حاليا من عجز في ميزان المدفوعات يصل الى اربعة بلايين دولار سنويا . وانخفضت مبالغ النقد الاحتياطي الاجنبي الى اقل من ٢.٦ بليون دولار في الوقت الذي انخفض فيه سعر الشيكات الاسرائيلي انخفاضاً هائلا .

وقال يعقوبين ان الاسوال الإضافية سوف تستخدم في مساعدة مدفوعات الاستيراد خلال فترة انتقالية لا تزيد عن سنة . ولكن بعض مصادر الحكومة الاسرائيلية والدبلوماسيين الاميركيين تبادت بان اسرائيل ستلجأ بحاجة الى الزيادة فيما تلت او اربع سنوات .

كانت المعونة جزءا من خطة اقتصادية تضمن اجراءات اسرائيلية تقشفية كما تطالب واشنطن الا ان طلب المعونة الإضافية قد يثير جدلا في واشنطن حول ما اذا كان يجب ربط مثل هذه المعونات باهداف سياسية . وكان بعض المسؤولين الاميركيين قد قالوا من طرف خفي مؤخرا بان على واشنطن محاولة اقناع اسرائيل بتبليغ موقفها من موضوع الملح مع العرب اذا كانت تريد اقتاد اقتصادها . وقد بلغت المعونات الاميركية لاسرائيل ما يعادل ١٢٪ من دخلها القومي في مقابل كسر فقط من هذا المقدار في السبعينات .

ففي السنة المالية الراهنة ستلقى اسرائيل ١.٦ بليون دولار كمعونات عسكرية وسيكون نصف هذا المبلغ على شكل منحة والنصف الاخر على شكل قرض . وبالإضافة الى ذلك ستلقى اسرائيل ٩٠ مليون كمعونات وكانت لجان المعونات الخارجية الفرعية التابعة لجلس النواب والشيوخ قد رفضت اقتاص المعونة بما خصصته إدارة ريفان في

ستطلب اسرائيل زيادة كبيرة في المعونات المالية التي تقدمها الولايات المتحدة لها كاجراء حاد في مساعدتها على اقتاد اقتصادها الاخذ بالتدهور بسرعة . وسوف يقدم الطلب الى واشنطن رسميا لزيادة المعونات بنسبة ٩٧٪ بعد تشكيل حكومة جديدة .

ففي مقابلة صحفية امس قال جاد يعقوبين المرشح لشغل منصب وزير المالية في حكومة عمالية برئاسة شمعون بيريز ان اسرائيل ستطلب من الولايات المتحدة سبعة مليارات دولار كمعونات اضافية في عام ١٩٨٥ كجزء من خطة انتقال اقتصاد اسرائيل الذي ذكره الترخيم . ولم يعرف المبلغ الذي ستطلبه حكومة شامير اذا ما استمرت في الحكم ولكن الصحف الاسرائيلية تتاب بان يكون اكبر من ذلك كثيرا . والمعروف ان اسرائيل تتلقى حاليا ٢.٦ بليون دولار سنويا مما يجعلها اكبر مستفيد من المعونات الخارجية الاميركية في العالم . ويقول دبلوماسيون اميركيون في الشرق الاوسط ان فرض اسرائيل في الحصول على معونات طارئة جيدة وبخاصة اذا ما

٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤ تلفون

دليل الرأي العام

للبيع

معدة مكاتب الشرف عمارة بيت ليمون كبريتي مفروشة بالكامل مع التلفونات المراهقة ت/ ٢٤٤٢٥٥٩ - ٢٤٤٢٦١٤/٨ برك

الى تجار الاعذية والبطانيات

وصلت حديثا مخزن اربابا

تكملة لثمة مناصف الاعذية الرمالية - الاسبانية ولفرنسية بالاضافة الى وصول بطانيات ماركة HARO الاسبانية لعالية

شايع الجزائري بناية اللبيب مقابل البنك العقاري سيزاين - تلفون / ٤٢٨٩٠٦ - ٤٢٤٧٤٢

للدكتور

شركة محمد الصفار وشركه درف مهران - استقف - اصباح - النسيم كرميا - محبة - اعمال نجارة - قمرية - توافي - شملت - امراض صامة . ميران مجدي - خلفا لثقة ت/ ٥٢٣٦٩٥ / ٥٢٣٦٩٧

مؤسسة الجالي للقيديوكاسيت

عن تصفية عام لجميع الاضالام المسجلة العربية ولاجينية والرياحية والمنوعات وطرة حرة

سعر الشريط المسجل ٢٥٠٠ د. لى العزوات : الجبراء ، مركز لؤلؤة الجبراء والميزانين رقم المحل ٧١ مقابل مجمع الصيحة ت/ ٧٧٦٣٧٨

مؤسسة الجالي قصص الافضل دائما ونفخه يوم الجمعة

ملحظة : تأكروا من ان جميع الاضالام مبررة ولم تستعمل اياها

منجزة الاتكالي

اسرائيل في اليونانيات العربية . المشب بعمالته ٢٥٠٠ د. لى المطابع الدفعية الاسفنجي ٥٠٠ د. لى كجيد كافة الاطعم المستعملة واذا في الريكو والابواب اقفان العمل - سرعة في التسليم - ابو هادي ت/ ٨١٣٩٩١ - فاروق الحق - ابو هادي مقابل ملويات الوطن . السويج - دوا - الماني خلف شركة الصبيح

هذا قليل من كثير

موديلات تناسب معظم المستويات مؤسسة المنظار

النفرة - اول شايع العثمان - مقابل سوي العثمان مجمع طاهر بجر - محل رقم ٣١ سرداب / ت/ ٢٥٤١٦٢٤

هل تفكر بالبناء ؟

او الترميمات الحديثة بأقل الاسعار للراحة والاطمئنان اتصل بنا ... نحن في خدمتك مؤسسة الكثر الذي التجارة العسامة والمف والمات ناصر عسامة العفري نفقة شايع العثمان / مجر طاهر بجر مقابل الشجر / الميزانين مكتب رقم ٢ ت/ ٥٢٠١٩٧ - ٥٢٠٩٨٣ من ب/ ١٦٣٦٦٠ - القارسية - الكويت

للبيع

محل احذية مع البضاعة في النفرة شان ابن خلدون المراهقة تلفون : ٢٥٣٢٩٥١

مطعم البحر الأزرق

بجاجة الى : اشوا درام كامل ٢ - معام حمص نصف درام ٣ - عمالة درام كامل المراهقة تلفون : ٧١٦١٠٢ من اسف العشرة صاغا حتى ثمانية ونصف طر ومن اسف العشرة الاربعة العشرة مسا

محل للبيع

شايع ابن خلدون بطول ٢٤ متر وعرض ٣٠ متر الاتصال على هاتف رقم ٢٥٦١٦٠٨ محمد

الفاء توكل رسمي عام

اعلن اناسمير من محمد مصري الجنسية وقعي بالكويت بصفتي وكيل عن برورستان زاره بن شرجان ايراني الجنسية التوكيل الرسمي العام رقم ١٠٣٦٢٣ . بالفاء التوكيل الرسمي العام الصادر من موكل الذكر اعلاه الى صالح مصري شايح سلطان الشمرى كويتي الجنسية والوثقة لدى اارة التسجيل العقاري والتوثيق برقم ٦٦٨ ملرأ بتاريخ ١٩٨٤/٢/٢١ وعليه يصح هذا التوكيل لاغلا

الإعلان المبوث في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

من حقيبة النهر

الافكار البسيطة

لم يتغير شيء في هذا الشرق المعقد ولا في لبنان المعقد الذي جاء اليهما الجنرال ديفول سنة ١٩٤٠ بما ساء افكارا بسيطة. فرياض الصلح قال ان لبنان لن يكون مقرا للاستعمار ولا ممرا لاستعمار الدول العربية بل بلدا عربيا حرا مستقلا سيدا. وبشير الجميل، في ذكرى انتخابه الثانية، اجري تبسيطا اكثر على لبنان المعقد فقال انه يريد له وطن ٥٥٢١ - كيلومترا مربعا.

فقد كان يشعر ان حجم الوطن الجغرافي في خطر، والرئيس حافظ الأسد زاد في التبسيط وسط كل التعقيدات الامنية بقوله بالوفاء اللبناني الذي ينطبق بحكومة تؤمن الامن وتحقق الإصلاحات. اما الرئيس الجميل فقد دفع التبسيط الى آخره بقوله: اعطونا السلام وخذوا ما يهش العالم.

ومع ذلك يسمع اللبنانيون على لسان الرئيس الجميل ان القيادات اللبنانية، وهي معه في الحكم، تنتهي بالقصور رغم خطورة ما يجري. وهذا تقريبا رأي الرئيس كرامي، الذي يحق له القول، مثل الجنرال ديفول، انه يواجه مشكلة مدينة المعقدة بأفكار بسيطة كان يتساءل، كما فعل، على ماذا نحن مختلفون؟ الرئيس السوري ربما تساءل عن لبنان كله بقوله على ماذا يختلف اللبنانيون؟

الاجابة بسيطة: فللبنانيون مختلفون حول كل ما ورد في البيان الوزاري. لذلك اوردوه الانفاق حولها. غير ان الرئيس الاسد، منذ تشكيل "حكومة الوحدة الوطنية"، لا يزال يرى على صعيد الحكم والحكومة في لبنان تعقيدات لا يملك من امرهما لتفهمها - واسرائيل تفصل لما تلمعه في الجنوب - غير دسوة القيادات التي فلتت الملف الأمني.

وكنا نعرف ان اسرائيل ستواجه اي شكوى لبنانية ضد "ممارساتها النازية"، كما قال الرئيس كرامي، بسؤال ممثل لبنان عما يجري في بيروت وعما يجري في الجبل وفي عاصمة الشمال وعلى صعيد الفلسطينيين وبين قيادات الحكم نفسها. تماما كما يحدث مع السفير غسان كوثني.

لقد سبق لاسرائيل ان قالت للرئيس كرامي ان عليه تأمين الامن حول مسكنه قبل البحث في وضع "ترتيبات أمنية" في الجنوب. وقد استعمل رئيس الحكومة هذا التحدي لمحاولة تنفيذ الخطوة الأمنية في كل "الاراضي غير الجنوبية" لتفرض الحكم لمواجهة مسألة الجنوب. في هذا النقاش لم تنجح الفيدرالية اللبنانية، كل القيادات، على صعيد الحكم والحكومة، في الوصول الى مرحلة "التفرض" للجنوب، ولو ان التدابير الاسرائيلية هي التي جعلتها حذرا على نوع من "التفرض" في اليومين الآخرين. وهكذا تعود نظرية لبنان المعقد لتتغلب على نظرية الافكار البسيطة، فالامن معقد، والصالح السياسي معقد.

ومواجهة مسألة الجنوب معقدة. وسبب ذلك ان الرئيس الاسد اصطحب مع افكاره البسيطة بالاداة التي كان يراهن على فك عقدها وهي "حكومة الوحدة الوطنية". وهذا ما حدث مع الرئيسين الجميل وكرامي. فقد تصورا مع الرئيس السوري، ان فكرة "الامن الاول" هي فكرة بسيطة يكفي الاتفاق عليها ليصار بعد ذلك الى تنفيذ كل ما ورد في البيان الوزاري.

غير ان نظرة اقرب الى فكرة "الامن الاول" تجعل تعقيداتها تبدو في حجم تعقيدات الإصلاح السياسي. لان فكرة "الوفاء" لم تتركز داخل "حكومة الوحدة الوطنية"، فهي رأي الوزير جيلولا، انه لا أولويات بل هناك نظرة شاملة أمنية وسياسية وقومية واقتصادية الى مستقبل البلاد لا تلتقي عندها القيادات.

لذلك كان عنيفا في انتقاده الحكم وقوله انه "يعمل عليم" ما ساء الافلام، وهو يقصد الرئيس الجميل. ولذلك كان رئيس الجمهورية عنيفا ايضا وهو يقول ان القيادات تتلخص بالقصور رغم خطورة ما يجري، وهو يقصد في الدرجة الاولى الوزير جيلولا.

ومكنا، شيئا حشينا، نعود الى ما قيل لوزان: اذا لم تتدارك سوريا: بأفكار بسيطة، هذه التطورات المعقدة، فالبحار السوري محكوم عليه بالنجاح. لان بديل النجاح هو العودة الفعلية الى ما قبل لوزان.

ميشال ابو جوده



الكاثوليك في اعقاب مقتل متظاهرين برصاصه بلاستيكية أطلقها البوليس من مدى قريب

اما المباحث انهم من قبل الشباب بتزويد الاخبار فهو ويليام «بورجي» الين

وتفيد التقارير ايضا انه اخبر البوليس بان قوة من القتل وشده تيمة اخرى موجهة الى البروتستانت المقبوض عليهم

واصابوا احدهم المتظاهرين. وجدير بالذكر ان ٩٠٪ من قوة البوليس المحلية هم من البروتستانت. وقال الشاب ان عمليات القبض تمت فقط بناء على معلومات قدمها رجل من المباحث. كذلك اطلق الشاب بعض العيارات النارية وقذفوا الحجارة في اتجاه البوليس. ويقول المراقبون ان البروتستانت تثارون على «النجاح الدعائي» الذي حققه الجمهوريون



الايرلنديون يتظاهرون

ليلة الرابعة على التوالي، اشتبك البوليس مع الشباب البروتستانت «المعارضين للوحدة مع جمهورية ايرلندا ذات الأغلبية الكاثوليكية في الجنوب» في مقر البروتستانت الحصين في شاتكيل بمدينة بلفاست. وكان الشباب يتظاهرون ضد القبض على ٧ بروتستانتين متهمين بالانتماء لقوة متطوعي يولستر المحظورة، وهي منظمة تخالف ضد الكاثوليكين الايرلنديين الجمهوريين في شمال ايرلندا. وقد رد البوليس على القنابل البترولية برصاص بلاستيكي



نيويورك تايمز The New York Times

اوغندا اقترف بخمسة عشر الف قتيلا منذ عام ١٩٨٠



ميلتون أوبوتي

وقارن مساعد وزير الخارجية الاميركية الاوضاع الراحة في اوغندا بالاوضاع التي كانت سائدة ابان حكم عيدي امين في اواخر السبعينات وقال ان الرئيس ملتون أوبوتي لا يلم مباشرة على اعمال القتل الراحة لان المشكلة هي ان الحكومة غير قادرة على السيطرة على الجيش، وكان الفاطق باسم الحكومة الاوغندية قد قتل اثنا عشرة شخصا في هذه العملية والنسبة فيما يتعلق بقضايا الامن والقضاء وان اوغندا سوف توافق على مثل هذه المساعدة اذا تقدمت بها الولايات المتحدة.

وقال انه بالرغم من ان بعض الذين اعتقلوا ادبوا بتهمة الخيانة في محاكم علنية وحكم عليهم بالاعدام فان الحكم لم ينفذ ضد اي منهم.

وقال ان كثيرا من المذابح والفظائع التي قيل ان الجيش قام بها اركبت في الواقع من قبل عصابات او ثوار ادعوا بانهم جنود.

واضاف ان الجيش الاوغندي قام بهجوم ضد اخر معازل الثوار في البلاد وان الهجوم لا يزال مستورا بالقرب كايكا في الزاوية الجنوبية الغربية من مثنك لويرو.

والمعروف ان ملثك لويرو، وهو من اخصب المناطق في اوغندا كان مسرحا للقتال العنيف مرات كثيرة. ذلك ان سكانه هم من قبيلة باغندا اكبر القبائل في اوغندا ومنها يستمد جيش المقاومة الوطنية الكاث بقاءه بويري موسيبي شوت.

قال ناطق باسم الحكومة الاوغندية في كيبالا العاصمة يوم الاحد الماضي ان خمسة عشر الف شخص قد قتلوا نتيجة العنف السياسي والقبلي في اوغندا خلال السنوات الاربع الاخيرة تقريبا منذ عاد الرئيس ملتون أوبوتي الى السلطة. ويشمل هذا التصريح الذي ادلى به وزير الاعلام الاوغندي ديفيد انيتوي اول تقرير رسمي لحجم الخسائر في الارواح الذي كثر الحديث عنه في الاونة الاخيرة. ففي اواخر هذا الشهر قال مساعد وزير الخارجية الاميركية لحقوق الانسان ابرامز ايليوت في مقابلات صحفية وشهادات امام الكونغرس ان اكثر من مئة الف اوغندي ربما يكونوا قد قتلوا على يد المتمردين او ماثروا نتيجة الجوع القاجم عن سياساتهم منذ عام ١٩٨١.

وقال ان هذه الارقام مأخوذة عن مسؤولين اجانب ومحليين في اوغندا.

وفي الاسبوع الماضي اصدرت وزارة الخارجية البريطانية بيانا قالت فيه انه ليست هناك أية قرائن تؤيد هذه الارقام وانها اوعزت الى سفارتها في كيبالا للتحقيق في الموضوع. وكان الرئيس الاوغندي ملتون أوبوتي الذي اطيح به بانقلاب عسكري قام به عيدي امين خلال حضوره مؤتمرا للكونغرس في سافافورة في عام ١٩٧١ قد عاد الى الحكم في ديسمبر ١٩٨٠ بعد فوز حزبه في الانتخابات البرلمانية.

وقال وزير الاعلام انيتوي ان الجنود والثوار مسؤولون عن اعمال القتل هذه فهناك جنود قاموا باعمال كان يجب ان لا يقوموا بها وهؤلاء يجري اعتقالهم ومحاكمتهم.

واما بالنسبة للادعاء بان عشرات الالوف من الاشخاص سجنوا دون تهمة فقد قال انيتوي ان هذه الارقام مبالغ فيها.

وفي بوسطن بالولايات المتحدة اكد رئيس اساقفة كيبالا الكاردينال ايمانويل انسويوفا ان هناك ما لا يقل عن ثمانين الف شخص معتقلين دون ان توجه اليهم أية تهمة. اما انيتوي فقال ان اربعة عشر الف شخص اعتقلوا لقيامهم بانشطة سياسية مناهضة للحكومة.

وقال ان الكثيرين من هؤلاء لم توجه اليهم التهم رسميا بعد بسبب عجز دوائر القضاء في اوغندا عن التحقق من اوضاع مثل هذا العدد.

الغارديان THE GUARDIAN

تصريح وايزمان الحاسم حرم شامير من فرصة محاولة تشكيل الحكومة الاسرائيلية



عزرا وايزمان

حول مستقبل الضفة الغربية هذا وقد نقل عن وايزمان قوله «اردت ان اعطي الليكود بعض الوقت لارى كيف سيكون امره بالنسبة للمحادثات مع العمل وعندما وجدت انه لم يتحقق شيء يذكر من ذلك وبان الليكود كان ينتظر ان اعلن انضمامي لحكومة شقيقة تحت قيادته فقد قررت ان اعلن عن استعادي الانضمام الى حكومة ائتلافية شقيقة بقيادة بيريز».

هذا وقد انضم الى وايزمان في موقفه المؤيد للعمل هذا السيد ايهال هورفيتز وهو وزير مالية سابق في حكومة الليكود ويتزعم حزب اوميتز الذي يلعب دورا هاما كذلك في لعبة الارقام المشدودة التي املتها على البلاد النتائج الغير حاسمة للانتخابات البرلمانية التي شهدت اسرائيل قبل حوالي شهر. هذا ويؤكد المراقبون على انه حتى لو لم تحقق محادثات العمل والليكود الخاصة بتشكيل حكومة الاتحاد الوطني المطلوبة النتائج الحاسمة والانجاز المطلوب فان تحرك السيد وايزمان الحاسم الاخير قد وضع حدا لاي احتمال بان يكلف الرئيس الاسرائيلي هيرتزوج رئيس الوزراء الحالي شامير باعادة تشكيل الحكومة عندما تنتهي فترة الثلاثة اسابيع الممنوحة للسيد بيريز. فبدون تأييد وايزمان وهورفيتز فان شامير لن يكون قادرا على اجمع الاغلبية اللازمة لاقناع الرئيس هيرتزوج بفتح بمحاولة تشكيل الحكومة وعليه فان من المتوقع ان يحصل السيد بيريز على فترة اخرى يحاول خلالها الخروج من المازق الحالي.

الليكود معتبرا نفسه احق من العمل في قيادة البلاد في المرحلة المقبلة باعتبار انه اكثر قدرة على تجميع اقلية برلمانية ولو ان العمل فاز في الانتخابات الاخيرة بفارق بضعة مقاعد.

هذا وتعود اسرائيل امل في ان تؤدي حركة وايزمان الاخيرة الى تحقيق تقدم كبير في المحادثات التي ما زالت تجري بين الليكود والعمل لتذليل العقبات التي تترض سبيل الاتفاق على شكل وسياسة الحكومة القادمة، والتي تتركز في خلاف الحزبين حول قضايا حساسة مثل الاستيطان في المناطق العربية المحتلة والتفاوض المحتل مع الادن

من المتوقع ان يؤدي تحرك زعيم حزب ياحاد وزير الدفاع السابق عايزر وايزمان بمقاعد حزبه الثالثة الى احدث تطور مؤثر على جهود بيريز الخاصة بتشكيل حكومة اسرائيلية جديدة، تلك الجهود التي ما زالت تواجه المراقبين بسبب تباين مواقف العمل والليكود وخلافه في مجال الشؤون السياسية الخارجية والدفاع بما في ذلك قضية الاستيطان اليهودي في الاراضي المحتلة،

وقد جاء هذا التحرك الذي كان حزب العمل ينتظره بفارغ صبر على شكل تهمة مكتوب بان يضم ياحاد بمقاعده البرلمانية الثلاثة الى العمل في جهود الاخير الخاصة بتشكيل حكومة شقيقة، في حالة فشل العمل والليكود تشكيل حكومة ائتلاف وطنية تجمع بين الحزبين الرئيسيين في البلاد وكان وايزمان حتى وقت قريب يشترط لانضمام الى الحكومة ان تكون حكومة وحدة وطنية.

وليس ائتلاف حكومي شقيق بزعامة اما العمل او الليكود. وكان لقراره الذي اعلنه قبل ايام اثر كبير على تحسين فرص العمل في تشكيل حكومة وحدة وطنية على الليكود يكون للعمل فيها نصب الاسد او حكومة ائتلافية شقيقة بزعامة العمل وخروج الليكود خارج الحكم، ومن الجدير بالذكر انه لم يبق امام بيريز سوى بضعة ايام للتقدم باعضاء حكومته الى الرئيس الاسرائيلي حاييم هيرتزوج من فترة الثلاثة اسابيع التي منحت له لمحاولة تشكيل الحكومة، وانضمام وايزمان للعمل وانحازته السريع له يعني في الواقع تقويت الفرصة تماما على الليكود لتشكيل الحكومة في حالة فشل العمل في التقدم بحكومته خلال الفترة المذكورة، وحتى لو استطاع الليكود كسب تأييد الحزب الوطني الديني بزعامة وزير الداخلية يوسف بورغ ويتحكم بربعة مقاعد في الكنيست، داخل الكنيست لتشكيل الحكومة الشقيقة البديلة علما بان الحزب الوطني الديني يمر على ضرورة تشكيل ائتلاف وطني كشرط لانضمامه للحكومة القادمة، وعليه فان تحرك السيد وايزمان من شانه ممارسة الضغوط على الليكود لتقديم تنازلات في المفاوضات التي ما زالت قائمة مع العمل والتي لم تحرز ذلك التقدم المنتظر لاجراء البلاد من الازمة السياسية التي تعيشها في ظل غياب حكومة قوية قادرة على مواجهة المازق السياسي والاقتصادي الذي تسر به البلاد حاليا واتخاذ قرارات حاسمة تتناسب وخطورة مشاكل البلاد، وتقديم الليكود للتنازلات المطلوبة يعني التخلي على المراقبين التي تقف في وجه تشكيل حكومة ائتلاف وطنية بزعامة بيريز الامر الذي يرفضه



مكذا منه لاجل



لمن العصارا الغليظة ؟

● لا اعتراض على بعض الإجراءات التي تتخذها الحكومة لصالح الاجيال القادمة وخاصة فيما يتعلق بسياسة الحد من الانفاق في مختلف المجالات .
ولتحقيق ذلك توجهت الدولة الى فرض رسوم رمزية على بعض الخدمات وغير مثال الرسوم التي فرضت - علنا - من قبل وزارة الصحة على بعض خدماتها - واملنا كبير ان يقر مشروع الضمان الصحي ، لما فيه من فائدة وحده للهدر في اموال الاجيال القادمة !!

احدهم عاد مؤخرا من لوس انجلوس حيث كان يقضي اجازة مع أسرته .. التقى هناك مع عدد من موظفي إحدى المؤسسات الكويتية يبدون ما تحمله الدولة من المواطنين هنا على امور خاصة لا تتعلق بطبيعة المهمة المناطة بهم في دورة تدريبية لتسهيل مصفاة تابعة للشركة . يقول المواطن .. انهم يتراجعون امام عيادات اطباء الاسنان لتعديل ما افسده الدهر بينما ستقرض وزارة الصحة في الكويت حسب النظام الجديد رسوما على ذلك ويجرون الفحوص الطبية الشاملة في حين حرم منها اناؤنا الطلبة الدارسون في اميركا لانها مكلفة جدا .

العلاج في الخارج مكلف جدا .. ومع هذا يستغل البعض من يكلف في مهمة رسمية او دورة تدريبية الى اجراء الازام لان هناك « حنفية » دنانيرية عطائنة ولا يوجد للسكركي رسمي يضع حدا لهذا الهدر او يحاسب المسؤول عن هذا التسلل

اللامسؤول . الحالة التي ذكرها الصديق القادم من ياسادينا - حيث يتدرب موظفو الشركة الوطنية - ليست الاولى او الاخيرة فامثالهم كثيرون ويوزعون في كل مكان .. والسبب غياب « العين الحمررة » والعصارا الغليظة !! والا ندفع نحن .. لنبتمتع الاخرون وعلى حسابنا يتعالجون ؟؟

عبد اللطيف العوضي

مولينا قمر اصطناعي للاتصالات اللاسلكية
اعلنت وكالة تاس ان الاتحاد السوفياتي اطلق اسم الاول قمر اصطناعي جديدا للاتصالات اللاسلكية من مجموعة مولينا واوضحت الوكالة ان مهمة هذا القمر هي ضمان استغلال نظم الاتصالات اللاسلكية المسبوبة والكمبيوتر ونقل برامج تلفزيون الاتحاد السوفياتي المركزي . وقد وضع القمر في مدار ابعاده ٤٠٨٧٧ كم عن الارض . اقصى انخفاض ٤٦٧ كم عن الجزء الجنوبي من الكرة الارضية . مدة الدورة ١٣١٧٧ ساعة . الميل ٦٢٨ درجة .



البركان لا يسدحون لتصحيح صورة العرب في الغرب

اعلن في واشنطن امس انه بدء اعتبارا من الشهر الحالي بتوزيع فيلم وثائقي جديد عن الدول الخليجية يهدف الى عكس الصورة التي يحملها الغرب عن هذه الدول لاكثر من ٣٠ جامعة اميركية وغيرها من المؤسسات التعليمية .
وقد قدمت نسخ من الفيلم الذي يحمل عنوان « واحات البهر » مقدمة للدول العربية الخليجية الى هذه المؤسسات مكانا حيث سددت جمعية رجال الاعمال الاميركيين التي تتخذ من جدة بالملكة العربية السعودية التكاليف .
ويروي الفيلم ملحق التلفزيوني اميركي الخضر اودين نيومان من قبل المنظمة الاميركية التعليمية في

أخطاء العدالة

خرج ثلاثة يابانيين من السجن العام الماضي بعد ان امضوا اكثر من نصف حياتهم في انتظار تنفيذ احكام باعدامهم وذلك بعد ان ثبتت برادتهم من تهمة القتل .
واثارت اخطاء العدالة التي كشفت عنها اعادة محاكمة الرجال قلقلنا ضمير الاجل في بلد يبدو قاننا الى حد كبير بشرطته والنظام القانوني فيه .

وقد وقعت جرائم القتل منذ ما يصل الى ٣٥ عاما ولكن مجموعات تؤيد ضحايا ما يقولون عنه ككاشد تسهم البوليس بانه لا يزال يمارس ضغطا زائفا على المشتبه فيهم كي يعترفوا .
ولكن بالنسبة الى اليابانيين العاديين فان نجاح البوليس في حل الكثير من الجرائم في اليابان وهي قليلة العدد نسبيا على ما يبدو يفوق القلق بشأن حالات السجن الخطأ .
ويقول نظام الاستئناف القانوني من



انا رئيس قسم البليارسيا النووية بامريكا ونفسى اخم بلدى واعمل فيها مشروع استمدادى في مجال الفول والطعمية .. !!

ابن البلد

كفلة ..
تتاجي في ليالي العيد ..
نجمه ..
صوت حان ينساب همسا ..
حبيب القلب ..
عمري ..
تبتنيك ..
تدوم الميركله ..
بعيني اراك طفلا ..
بقلبي رويت الحب علرا ..
بهمسي جعلت الليل عزا ..
وعطرك جعلت منه دمي ..
ومن عطري عطاء ان تمله ..
وشعري ..
ياتي اليك حلما ..
تنام به ..
تسير به دوما ..
في كل قصة ..
ونبني كل يوم من سواي عنك ..
معنى ..
ياك يا حبيبي انت حلمي ..

23.8 40-03-0
NEWS GROUP NEWSFA
idland ink plc

Parsons
ILLION POUNDS ONLY
£1,000,000
or order

The Sun

عطني اذنك

● لولا محاربة -
الجهلاء - من قبايدي
وساقل الاعلام المناصر
الجيدة والمفيدة في
مجال الاعلام .. لما
استلقت وكالات الانباء
العالية ان تستمر في
هيمنتها وسيطرتها على
افكار وثقافات شعوب
العالم الثالث !!
(سفروت)

الى ادارة المرور
ارسلت احدى الشركات اليابانية
عكة كيميائية لعدة عائلات
بمنطقتي في وسط الطرقات
للتخفيف من سرعة السيارات
اتوماتيكا .
وتعرف هذه المادة باسم ليزيت
وفي حالة زيادة سرعة السيارة
عن المعدل المطلوب تقوم هذه
المادة بالتأثير على فراامل
السيارة والحد من سرعتها عن
طريق القوة المغناطيسية .
وجدير بالذكر ان هذه المادة لها
خاصية امتصاص الميكرويفسور
الرادار .. وهي تستعمل ايضا في
عصا المفكوفين وفي دهان
الكباري والمواقع الحربية لتقوية
الرادار .

الكمبيوتر سيضع انسان تمبرقسات

استحدث عالم الرياضيات
الاميركي هنري كوتش بجامعة
ميامي الاميركية طريقة جديدة
لمعرفة تمبرقسات الانسان
المستقبلية والتنبؤ بنجاحه في
العمل او في الزواج عن طريق
اجهزة الكمبيوتر .
واكد العالم الاميركي في هذا
العدد ان الكمبيوتر سيضع اناس
تمبرقسات الانسان في المستقبل .
وتتمتع الطريقة الجديدة على
الاحصاء الرياضية بحيث يتم
ادخال المادة المراد ويقيم
الكمبيوتر بمعدل حسابات
ومقارنت .. ثم تظهر النتيجة
عن مدى نجاح الانسان او فشله
في هذا المجال .

احصل على
الفيثامين بالرش
ابتكر احد اطباء الاميركيين
رشاشة صغيرة الحجم تحتوي
على فيتامين « ا » المركز لوقاية
جسم الانسان من خطر تكوين
خلايا سرطانية ويقوم الانسان
برش جرعة من هذا الفيثامين
واستخدامها ما يساعد على عدم
تكوين الخلايا السرطانية في
جسمه خاصة في المناطق ذات
نسبة التلوث الجوي المرتفعة .
وجدير بالذكر ان فيتامين « ا »
يساعد على وقف تفاضل المواد
الموتلة للبيئة مع الخلايا الا ان ما
يتمه جسم الانسان من هذا
الفيثامين من غذائه غير كاف .

الفواصة الكروية اختراع جديد

تعمل الفواصة الاميركيون التي
الناتج فواصة صغيرة تستطيع
الوصول الى اعماق بعيدة جدا
للقيام بمهمات مهمة في اعماق
البحار .
والفواصة الجديدة كروية
الشكل وشفاطية حيث تنسج
بالرؤية الواضحة .. وهي تدير
تحت اذله وكأها طائرة هليكوبتر
حالة .
وتجيد هذه الفواصة المشاهدة
واسطة ذبذبات الرادار
التي تتيح المروعة .. كما انها
مجهزة بكاميرا فيديو آليته
بمجهز النقاط لقياسات من اعماق
البحار والمحيطات .

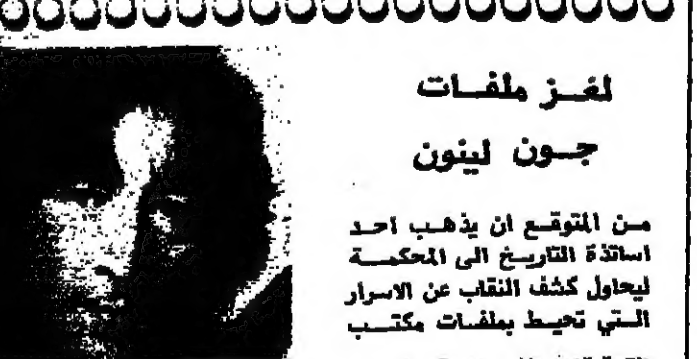
من وحي القلم

لو تكلمت الاشياء ... ماذا نقول ؟؟
بقلم عبدالله عقاب الخطيب

تكلم القلم يوما فقال :
كم كنت سبيا في تعاسة المراجعين فيخطوط مني باسم
التوقيع اكون سبيا في تدمير حياة مراجع من المراجعين
والامر بالطبع ليس مني بقدر ما هو من السيد
المسؤول ... ولكم يكون مدى فرحتي عندما اكون في
يد مسؤول يخاف الله تعالى قبل ان يجزني لكون سبيا
في سعادة الناس .
هي كلمات قليلة يا ليت مسؤولي الظالم ينظر اليها وهو
يتعامل مع المراجعين البؤساء ويا ليته تمثل بالمثل الملق
امامه دائما : « ارحموا من في الارض يرحمكم من في
السماء » والذي هو خداع للمسؤول عنه الاكبر منه
واظهار لغير الحقيقة .
قالت الورقة : ليس انت وحدك يا قلم ... فكم كنت
انا سبيا لتعاسة الناس فانت ينتهي دورك بعد ان
تطر على جسيدي ما يريد هذا المسؤول الظالم ثم
ينتهي علك ... اما انا فانتقل الى الملف بعد عشرات
التواقيع المؤيدة لخداف الابراء من المراجعين ... ثم
اضحي مرجعا دائما ودليلا قاطعا ... يستعين بي
المحامي الظالم الذي يلهث وراء الدينار والدورهم
والذي لا يخاف الله رب العالمين ... من اجل ان اكون
مستدا في يده لاثبات التهم او اعلان براءة الظالم
احيانا ... لذلك فان حزني لا ينقطع وانا ارى الظلم
واكون سبيا فيه من غير حول ولا قوة ...
وهنا صرخت المحاجة غاضبة : أه لو تركتوني انقض
على سطور الظلم فلا أدع منها حرفا الا وقضيت عليه
حتى اتني آلام المظلومين واعيد البسة الى شفاهم
من جديد .
قال لها القلم : الكلام دائما لا يفيد والحامسة بدون
عمل كلام لا معنى له ... اما الاساس هو ان يتغير هذا
المسؤول عن الظلم ... الى العدل .. فعند ذلك سوف
تكون سبيا في سعادة الآخرين .



● كاثي ايفلين سيث - الاولى من اليمين - المتهمة بقتل الكوميدي جون
بيلوشي لدى مقادرتها قاعة المحكمة في تورنتو بكندا .
(ي - ب - بالراديو)



لفز ملفات جون لينون

من المتوقع ان يذهب احد
اساتذة التاريخ الى المحكمة
ليحاول كشف النقاب عن الاسرار
التي تحيط بملفات مكتب
التحقيقات الفيدرالية بشأن
جون لينون معني الخفافيش فقد
استطاع اساذ التاريخ المساعد
جون وايل في جامعة كاليفورنيا في
البحار .
العالم الماضي الحصول على
السجلات ، ويقول هذه السجلات
ان عملاء مكتب التحقيقات
الفيدرالية قد راوا جون لينون
في عام ١٩٧٢ قرابة اربعة اشهر
وكانت فقرات كاملة من الملفات
قد شطبت لضرورة (الامن
القومي) وسيطلب الاساذ جون
من المحكمة ان تعطي مكتب
التحقيقات الفيدرالية الاسباب
الفعيلة للشطب .

يسوق بدون رخصة
لدة ٦٠ سنة
رجل يبلغ من العمر ٥٥ عاما قد
سيارة لمدة سنتين عاما دون ان
يكون حاصلا رخصة سائقة في
مؤنا على سيارته . وكانت
هذا الاثباتية الاثباتية لسر
هولندي عندما قلمت بملفها
روثيني على المركبات في مدينة
الذكر حيث تسربت حجب
سيارة ومنعه من القيادة
مستقدي .